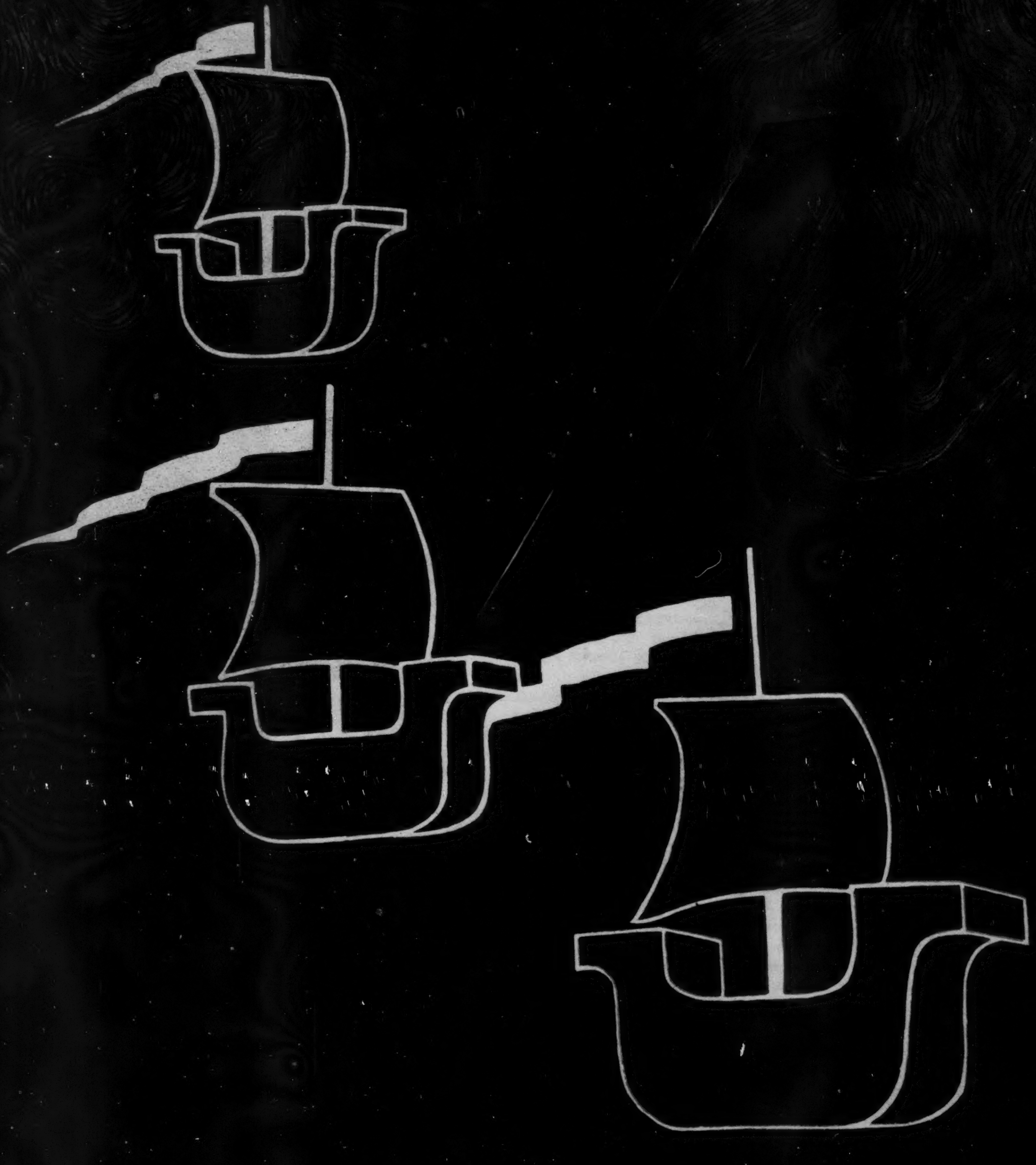
CONTINENTE

105



MEXICO, D. F. • OCTUBRE 1953. • EJEMPLAR UN PESO

CONTINENTE 105

DIRECTOR: GONZALO DE LA PARRA JR.

La obra literaria de un hombre se mide en función de su validez en tiempo y en espacio. Cuando se escribe para un día o para una época, su valor se ve constreñido a ese día y a esa época, pero si a través de los años y aún de los siglos lo escrito por ese hombre se toma como guía y ejemplo, su valor se hace intemporal y universal.

Tal el caso, creemos, de los artículos que en este mismo lugar, durante doce años, vieron la luz. Oportunos, veraces, algunas veces salpicados de fino humor, otras de encendido patriotismo y otras más de crítica severa, constructiva y aleccionadora.

La pluma ligera, cáustica y temida de Don Gonzalo, grabó una serie de problemas de orden moral y económico en defensa del hombre de México —mencionado siempre en sus escritos y por encima de todas las cosas— como un valor intrínseco de la colectividad.

Estamos seguros que dichos trabajos periodísticos no han perdido aún la emotividad, ni tampoco las enseñanzas que de todas estas cosas se derivan. Nos atrevemos a decir que dichos artículos fueron y seguirán siendo una lección permanente y un curso de humanismo perpetúo.

Por eso creemos necesaria y justa su reproducción.

Con ellos cubrimos dos objetivos: rendir justo recuerdo al finado escritor y dejar reimpresos, para el porvenir de México, los conceptos ecuánimes y bien meditados de uno de los mejores periodistas de nuestra patria.

OCTUBRE 1953

PORTADA: Alzándose hacia el firmamento nuevamente, van las carabelas colombinas. Estos barcos primitivos fueron el motivo y la realización del descubrimiento. Pero la Idea nace en el **Hombre**. Las joyas de todas las reinas del Orbe de nada hubieran servido si la capacidad, el afán de investigación y el estudio de la mente humana, no hubieran hecho acto de presencia en el hecho histórico.

No fué Italia, ni España las que se llevaron la gloria; fué, como hemos dicho,: **EL HOMBRE**, quién descubrió de lo ignorado, un Nuevo Mundo. Y este Nuevo Mundo, se convirtió en una antorcha luminosa que aún alumbra las sombras de un Mundo Viejo, carcomido por los siglos...

¡La Idea y la Gloria pertenecen al HOMBRE!

Unicos representantes de publicidad, autorizados por "CONTINENTE":

Ana María Reyes, José Luqué L., Marcelo Ibarra. María Elena Valdez Ignácio Gómez Sánchez. Francisco Arcaute G.

M E X I C O

LA LIBERTAD
Y LA DIGNIDAD DE LOS PERIODISTAS

(Con mis compañeros en el banquete de la Asociación Mexicana de Periodistas, desde mi casa).

"Los políticos pasan, los periodistas quedan".

G. de la P.

Al eficiente concurso de muchos queridos compañeros, pero esencialmente a la fecunda iniciativa del Lic. Alfonso Anaya y a su dinamismo inverosímil, debemos los miembros de la Asociación Mexicana de Periodistas el auge sin precedente de que goza este magnífico baluarte de la libertad de expresión.

Asociados los periodistas, protegidos, en firme solidaridad, ya en una o ya en otra de las dos fuertes organizaciones que los congregan, tenemos, al fin, todos cuantos vivimos de este oficio tan peligroso en México, la incontrastable fuerza de nuestra fraternidad.

El espíritu de clase nos juntó a quienes permanecíamos dispersos, y lo erámos en gran número. Y de esta unificación, de esta congregación unánime, se derivaron para el gremio beneficios de todo orden, pero sobre todo, la conciencia de nuestro poder colectivo, la evidencia de nuestra inviolabilidad, como representantes exclusivos de la opinión pública. Pero al mismo tiempo que cada uno, en lo individual, tenemos la convicción de la potencia que representa para nosotros la colaboración, el concurso, el refrendo decidido y continuo de todos los compañeros, no debemos olvidar ni un instante las normas éticas y los principios que deben regir no sólo la práctica profesional, sino las metas de la la azarosa carrera.

Tenemos en las manos armas de inmenso poder, explosivas y venenosas: "No hay arma que traspase todas las armaduras ni que hiera tan hondo como las escrituras".

Y tan incontrastables recursos deberán emplearse con el máximum de la justicia y el mínimum de la pasión.

La fuerza del "cuarto poder" está en que en lo individual y en lo colectivo, no nos apartemos jamás, ni de la dignidad ni de la verdad.

Ni a los pies de los poderosos (por lo demás, como lo digo en el epígrafe de este comentario, más efímeros que nosotros; desde nuestra mesa de trabajo hemos visto subir, bajar, hundirse, precipitarse y pulverizarse, regímenes, caudillos y magnates por docenas) ni al servicio de la calumnia. Podemos en lo individual, muchos de nosotros, cometer yerros y dislates, (humanos somos) pero el periodismo, la prensa como institución, debe estar a la altura de su misión trascendental, para que justifique sus fueros.

* * *

Del brillante, ponderado y digno discurso de nuestro presidente Alfonso Anaya, pronunciado en el banquete de la Asociación Mexicana de Periodistas, con la asistencia del Presidente Alemán y de muchos de los altos funcionarios de la Federación, cito las siguientes palabras, que no necesitan glosa; son de gran elocuencia por sí mismas:

"...Para tal fin, señor, la Asociación Mexicana de Periodistas necesita de la cooperación del Gobierno y de todos los sectores sociales, ASI COMO EL GOBIERNO PRECISA DE LA COLABORACION DEL PERIODISMO para llevar a cabo su plataforma política y dar cuerpo a sus vastos proyectos de administración; así como las fuerzas vivas del país requieren del periodismo para alentar su producción y dar a conocer sus productos y acrecentar sus ventas y fomentar su desarrollo, así el periodismo requiere el apoyo del Gobierno y de la cooperación de la industria, del comercio y de la banca, y de toda la sociedad en general, para llevar a término esa obra trascendental, acaso la mas trascendental de todas, como es la de implantar normas de moralización en el ejercicio del periodismo, que tan decisiva resonancia tiene en el curso y manejo de la cosa pública...".

El Presidente de la República, por su parte, expresó conceptos muy elevados. Citaré,

aunque todo su discurso se caracterizó por la altura de su pensamiento, estas frases de gran significación:

"...Es en vano hablar de moralización de un país, si la expresión conjunta no tiene su principio en la verdad. Al afirmarla los periodistas, al defenderla y consolidarla, contribuyen en plano de pureza a la superación nacional.

El derecho tiene en el periodismo un exponente significativo porque reconoce en él, a la institución idónea con que la voluntad nacional cuenta para obtener su realización y confiar su firmeza. En el periodismo está la corriente que vivifica y establece el contacto del sentimiento universal...".

"...Nuestro compromiso por ciudadanía es afirmar la orientación de quienes procuran la superación moral de nuestro país, MANTENIENDO INEXPUGNABLE LA LIBERTAD DE OPINON, DE COMENTARIO Y DE CRITICA...".

* * *

Al decir que el Presidente de nuestra asociación pronunció un discurso digno, quise decir exactamente lo que dije. No escribí ese adjetivo para alargar la oración.

Y aunque el discurso en cuestión es, por muchos conceptos meritorio, es su dignidad frente al poder Público lo que para mí, y supongo que para todos mis compañeros, constituye su mayor mérito.

En efecto, en este país de "lambiscones", (no hay sustituto para este vocablo de nuevo cuño) de hombres cuya espina dorsal se dobló y ya no podrá erguírse jamás, de aduladores viles y de turiferarios profesionales, la dignidad es la virtud que debemos tener por guía los verdaderos periodistas de México.

El periodismo auténtico, informa, comenta, subraya, escudriña, analiza, aquilata, critica; pero no por su propia cuenta. Si es un periodista propiamente dicho, aunque use su criterio, su cultura, su sentido crítico, su verbo, será en todos los momentos un fiel intérprete de la opinión pública. Y si es el vocero de la opinión, la voz del pueblo, sólo de ella debe recibir inspiración y mandato.

Así como las organizaciones de trabajadores serán mas respetables, más auténticas, más limpiamente sindicales, cuanto más lejos estén del Gobierno, así también los periodistas serán más libres, más genuinos representantes de la opinión del país, cuanto más distantes estén del Poder Público.

Al acercarnos demasiado a los magnates de la política, perdemos perspectiva y juicio, y, sobre todo, hipotecamos nuestra independencia. No podemos enjuiciar con la misma serenidad impersonal a un funcionario al que cultivamos amistosamente, muy de cerca, que a uno a quien juzgamos de lejos, exclusivamente por su obra.

Las agrupaciones de trabajadores que se arriman al Gobierno, pierden su autonomía, se burocratizan; dejan de ser una fuerza frente a otra. Se convierten en instrumentos electorales y factores políticos encadenados al poder de los gobernantes. Los ejemplos de mi aserto son públicos y notorios, y como los axiomas, no necesitan demostración.

* * *

Ahora bien, las asociaciones periodísticas no deben cometer el error en que algunas centrales obreras han incurrido, si no quieren minar sus propios cimientos.

Nuestra asociación, para concretar mi comentario, debe permanecer alejada del Poder Político, del que no deberá recibir dádiva ni concesión, ni gracia algunas. Lo único que el Poder Público debe dar a nuestra agrupación, es la plena seguridad de que cumplirá con la ley respetando en toda su integridad la libertad de expresión.

Los periodistas a su vez tienen un solo medio para colaborar con los gobernantes: decirles la verdad.

Aquellos que comparan a nuestros vertiginosos legisladores con Licurgo y a los ministros estultos con Pericles, no son amigos ni colaboradores de nadie.

El camino de la adulación conduce fatalmente a los gobernantes al abismo. En cada página de la historia hay un ejemplo.

El hecho de que el Primer Magistrado de la Nación diese relieve y prestigio con su presencia, a la toma de posesión de nuestra directiva, fué agradecido y estimado por todos nosotros, tanto más cuanto que en el ágape, el Presidente Alemán puso de relieve en su discurso, sus patrióticos propósitos y su respeto sincero, refrendado cien veces, por la libertad de la prensa. Y el compañero Anaya mantuvo incólume la dignidad profesional; pero como práctica, como principio fundamental de nuestra gran asociación, debemos sostener nuestra salvaje independencia, UN ALEJAMIENTO ABSOLUTO DE LAS ORBITAS OFICIALES, ignorancia individual de los magnates, serena conciencia de críticos, en lo humanamente posible, situados en otros planetas, muy distantes de los efímeros "soles" de la política, pero suficientemente próximos para... distinguir las cifras de sus cuentas bancarias.

REDACCION

SALVADOR DELGADO

INFORMACION:

ANGEL R. ESQUIVEL

DEPARTAMENTO DE EDICION

F. J. ITUARTE-JAUREGUI

REDACTORES: Ana María Reyes, Angel R. Esquivel, José María Arcadia, Francisco L. Procel, Lic. Roberto Guerra Cepeda, Juan Pereiló S., Cube Bonifant, María Elena Valdés, Marcela Prado, Ricardo Mondragón, E. R. del Llano.

DIRECTOR DE CIRCULACION: Pío León Aguilar Leal.
TALLERES: Carlos A. Aguirre, Cándido Ojeda R.

PRECIOS DE SUSCRIPCIONES Y NUMEROS SUELTOS;
EN MEXICO

Número suelto, cada uno, moneda nacional en la Rep. ..	$ 1.00
Número atrasado, cada uno, moneda nacional	2.50
Suscripción por doce números, moneda nacional	12.00
Suscripción por seis números, moneda nacional	6.00

EN EL EXTRANJERO:

Número suelto, cada uno, dólares	$ 0.50
Números atrasados, cada uno, dólares	1.00
Suscripción por doce números, dólares	6.00
Suscripción por seis números, dólares	3.00

Circulación selecta en las Tres Américas

Todos los giros deben dirigirse a nombre del Director Gerente.

NOTA:— Si las ediciones de CONTINENTE varían en número de páginas, esto se debe a que, como todos los periódicos y revistas del mundo, regula su material literario por el espacio destinado a la publicidad: —a mayor publicidad, mayor número de paginas—. CONTINENTE se esfuerza por superarse en cada edición y no sólo sostiene, sino aumenta constantemente la cantidad de planas destinadas a sus lecturas e ilustraciones.—Registrado como artículo de 2a. clase en la Administración de Correos de México, D. F., el 4 de septiembre de 1941.

Toda sorrespondencia debe dirigirse al Director.—Oficinas y Talleres: Calle de Londres 208.—Apartado Postal Núm. 2873.—Teléfonos: 11-37-40 y 36-39-75.—México, 6, D. F.

en este número 7 de octubre

La Libertad y la Dignidad de los periodistas.
G. de la P. 1

Síntesis Mensual de la Política Mexicana.
Carlos L. Barranco 2

Un artículo de Aldo Baroni.
Nuestro Inolvidable Gonzalo 6

Nueve millones en obras públicas se inauguran en Tulancingo.
Nota de M. M. 8

El problema de la electricidad 10

Papel del azúcar en la alimentación.
Dr. Roberto Agramonte 11

¡Que la libertad de prensa sea un hecho universal!
Juan Perelló, enviado especial de CONTINENTE 12

Nuevo León escuchó el Primer Informe del Gobernador Constitucional Substituto 14

El Cine sin Make-Up.
Cube Bonifant. 16

Datos para la Historia.
El Gral. Murguía habla después de 30 años de muerto.
Reportaje de Salvador Delgado 19

Los Primeros Descubridores de América 23

La Influencia de los Indios sobre los Blancos.
Versión de FLP 26

Entrevista 28

Un criminal.
El asesino más vil de Africa... y América 31

La ciencia puede arrebatar víctimas a la muerte.
Hugh Kinsley 34

Sir William Herschell.
N. A. Mackenzie. 37

El Caso de Lady Sannox.
Sir Arthur Conan Doyle 39

Un valor ignorado.
Nuevos sistemas de industrialización de la leche.
Francisco Arcaute 42

El Combate a la Poliomielitis 43

La Libertad y la Dignidad...

...que cada uno, en lo individual, tenemos la convicción de la potencia que representa para nosotros la colaboración, el concurso, el refrendo decidido y continuo de todos los compañeros, no debemos olvidar ni un instante las normas éticas y los principios que deben regir no sólo la práctica profesional, sino las metas de la azarosa carrera...

...la fuerza del "cuarto poder" está en que en lo individual y en lo colectivo, no nos apartemos jamás...

... Ni a los pies de los poderosos, ni al servicio de la calumnia. Podemos en lo individual, muchos de nosotros, cometer yerros y dislates (humanos somos), pero el periodismo, la prensa como institución, debe estar a la altura de su misión trascendental, para que justifique sus fueros...

...en este país de "lambiscones", de hombres cuya espina dorsal se dobló y ya no podrá erguirse jamás, de aduladores viles y de turiferarios profesionales, la dignidad, es la virtud que debemos tener por guía los verdaderos periodistas de México...

—oOo—

Nuestro inolvidable Gonzalo...

...y soy yo, que desde hace quince años, al sentirme envejecer de repente después de un dolor que ni el tiempo ha logrado curar, envidiaba su aspecto juvenil, sus juveniles impulsos, su energía y vigor al timón de sus poderosos autos de tipo superdeportivo, su optimismo enorme y nunca mermada capacidad de trabajo...

...el destino del periodista es el mismo de las hojas de papel en que deja huellas de su sudor, a menudo sus lágrimas, algunas veces su sangre...

—oOo—

Que la libertad de prensa...

...el Congreso tuvo que aguantar la desfachatez de algunos individuos, verdaderos criados del amo omnipotente...

...los últimos doce meses representan una verdadera catástrofe para la libertad de pensamiento...

...el viernes 9 de octubre Antonio Garza Ruiz, fué agredido bestialmente y golpeado por un grupo de pistoleros que se asegura, militan a las órdenes del diputado Federal Antonio Hernández Abrego...

—oOo—

Apuntes para la Historia...

—Pero no hay que resignarse ni llorar como Boabdil, hay que hacer algo para vengar al jefe!

...mientras Barragán y otros del mismo calibre, se lamentaban y buscaban influencias para salir de prisión...

...estos seguramente marcharán al extranjero a disfrutar del dinero que tienen más o menos mal habido, mientras que pasa la marejada y después regresarán y hasta es muy posible que reingresen al Ejército...

...ahora resulta, que esos señores, por cuya negligencia fué asesinado Don Venustiano, se hacen llamar LEALES y van cada año donde reposan los restos de su víctima, dicen discursos...

—oOo—

Los Primeros Descubridores...

... fué descubierto por hombres que llegaron a través del Estrecho de Beringh diez mil años antes de Jesucristo...

—oOo—

Una fórmula puede...

...¿qué es una fórmula? Sencillamente, mézclense dos o más substancias en determinadas proporciones para crear un nuevo producto o la base de un nuevo producto y... eso es una fórmula.

—oOo—

SINTESIS MENSUAL DE LA POLITICA MEXICANA

Por **CARLOS BARRANCO L.**

Entrevista en la Frontera

La Presa Falcón, donde habrá de efectuarse una histórica entrevista, entre los Presidentes de México y de los Estados Unidos, está siendo objeto de constantes visitas de funcionarios, tanto de México, como de aquende el Bravo. Motivo: la preparación de la inauguración de la citada Presa, que será hecha por ambos Presidentes. La entrevista ha sido anunciada, oficialmente, para el día 19 del presente.

El lugar escogido para el importante evento, se debe a que esa obra hidráulica fué construída por técnicos y operarios de ambos países, con la característica del intercambio, constante y sin regateo, de las experiencias técnicas y prácticas de los constructores de ambas partes. Cada uno de los países interesados, construyó la parte de la presa que se halla dentro de su territorio y se emplearon, indistintamente, materiales mexicanos y estadounidenses.

Dos son los precedentes referidos a entrevistas de estadistas vecinos: Avila Camacho-Roosevelt y Alemán-Truman y la que está por realizarse que, subraya, como las anteriores, la intención amistosa de acercamiento entre los dos países.

El probable contenido de la reunión, no será fácil de anticipar, aunque inevitablemente guardará relación con los actuales problemas o asuntos comunes de México y de los Estados Unidos.

Tiempos distintos han caracterizado las entrevistas de los Presidentes: La de Avila Camacho-Roosevelt, transcurrió bajo el signo de la guerra que libraban las naciones aliadas contra el Eje Roma-Berlín-Tokio y ambos países, México y los Estados Unidos, estaban asociados al esfuerzo de la lucha. Interesaba reforzar la lucha común sobre bases equitativas; México planteó, entonces, algunos de los problemas económicos que los trastornos de la guerra le habían acarreado y buscó bases de intercambio comercial con los Estados Unidos, que lo compesaran por sus importantes envíos de materias primas y otros recursos, al mercado norteamericano y le permitieran importar maquinaria, a cambio de los fuertes saldos en dólares ociosos que estaba acumulando. En 1947, el Presidente Truman vino a la Ciudad de México y el Presidente Alemán visitó Washington; en la agenda de las conferencias se inscribieron temas propios de la etapa de postguerra, relacionados con el impulso que nuestro país proyectaba dar a su desarrollo económico.

En 1953, los presidentes se reunirán, precisamente, en la línea divisoria de entrambos países; primero el señor Eisenhower pasará al lado mexicano, donde será recibido por el señor Ruiz Cortines, en el Palacio Municipal de la nueva Ciudad Guerrero, construída para dar acomodo a los habitantes de la antigua que fué cubierta por las agua de la Presa Falcón; después, el Presidente mexicano cruzará la frontera y almorzará con el norteamericano; finalmente, ambos procederán a la inauguración de la presa.

Los temas a considerar, bien pudieran ser los relativos al comercio entre ambos países, los braceros, las inversiones norteamericanas en México y otros semejantes.

La Cámara de Diputados, en el texto del dictamen que concede permiso al Presidente para ausentarse, por unas horas del territorio nacional, dijo: "no se oculta... la trascendencia que... entraña la entrevista del Jefe del Estado Mexicano con el del Estado de Norteamérica, toda vez que de ella derivará, seguramente, la más completa vigorización del entendimiento de ambos países, como contribución importante a las bases sustentadoras de la comunidad jurídica internacional. Don Adolfo Ruiz Cortines se normará en la entrevista por los conceptos que ha expresado en sus mensajes a la Nación y que el licenciado Luis Padilla Nervo, Secretario de Relaciones Exteriores, reiteró en su brillante intervención en la ONU, a principios de este mes.

Los principios expresados por el canciller mexicano ante la Asamblea General de la ONU, en Nueva York, pueden sintetizarse de la siguiente manera.

1.—Que los armamentos atómicos, y la amenaza destructiva, sin precedentes, que entrañan, ha venido a acabar con la vieja idea de vencedores y vencidos. "Los enemigos potenciales se han unido sin escape posible, a travé de esas armas a un destino común: vivir o morir juntos."

2.—Que las actuales tensiones y divergencias internacionales, pueden y deben ser resueltas por vías pacíficas de negociación y entendimiento. "Ha llegado la hora de esforzarnos por dar a la negociación, el papel de honor que le corresponde... Con esfuerzo sincero y pureza de intención podemos llegar a un terreno común donde sea posible el entendimiento".

3.—Que las democracias deben movilizarse, no para la guerra ("que conduce al aniquilamiento de la humanidad") sino para "procurar la consolidación, o por ventura la reconquista, de la simpatía y de la confianza del mundo". El camino que lleva a tal finalidad no puede ser otro "que el impuesto por un evangelio de respeto a los derechos humanos y a la libertad de los individuos y de los pueblos."

4.—Que el mayor peligro para las instituciones democráticas no siempre viene de fuera. "Se encuentra, a veces, dentro y se manifiesta en el creciente amago a la libertad de pensamiento y de expresión, en el crecimiento uso de procedimientos anti-democráticos con el pretexto de defender la democracia y las instituciones". Padilla Nervo citó las siguientes palabras del Presidente Ruiz Cortines: "Estoy cierto de que menores males causa a la República el abuso de las libertades ciudadanas que el más moderado ejercicio de una dictadura".

Quinto. Que las aspiraciones de liberación de los pueblos merecen pleno respeto y apoyo. "Nos preocupa... la tendencia manifiesta en ciertos sectores de opinión de atribuir a la infiltración comunista toda aspiración nacional de mejoramiento económico y social, y el intento de ver una amenaza para los principios democráticos en las medidas que un gobierno pueda adoptar de acuerdo con sus propias leyes y en ejercicio de su soberanía y sus facultades constitucionales para satisfacer aquella aspiración".

Sexto. Que debe reconocer el derecho de los pueblos a su auto-determinación política y que se deben buscar con todo empeño los objetivos de elevar el nivel de vida de la mayor parte de los habitantes de la tierra, que aún se encuentran en condiciones precarias de subsistencia, de desarrollar económicamente los países atrasados, dentro de programas de cooperación internacional en beneficio mutuo, y de lograr un intercambio mercantil equilibrado entre todos los países de la tierra.

Cómo es la presa Falcón

La presa Falcón, levantada sobre el Río Bravo 120 kilómetros aguas abajo de Nuevo Laredo, Tamaulipas, fué construída conjuntamente por los gobierno de México y los Estados Unidos en los términos del Tratado Internacional de Aguas suscrito entre los dos países. Persigue tres propósitos: a) almacenar el agua que se venía virtiendo sin provecho en el Golfo de México; b) controlar las inundaciones que acompañan a las fuertes avenidas del río y que ocasionan serios daños; c) regular la distribución de los caudales de agua del Bravo entre los agricultores mexicanos y norteamericanos.

Según estipulaciones del Tratado de Aguas, México utilizará el 41.% restante. Estas proporciones corresponden a las cantidades invertidas por cada país en la presa, la cual costó en total Dls. 47 312 000. Las aguas también se utilizarán para generar energía eléctrica en unidades instaladas a ambos lados de la presa. Se trata de dos plantas (una del lado mexicano y otra del norteamericano), compuestas de 3 generadores de 10 500 kilowatts-hora cada uno, impulsados por las turbinas correspondientes, e instalados en forma de poder añadir en el futuro una cuarta unidad a cada planta. La energía se repartirá por partes iguales entre los dos países.

En una información proporcionada el sábado 9 por el arquitecto Francisco Escalante, joven e inteligente técnico de la Secretaría de Recursos Hidráulicos, se proporcionan los siguientes datos descriptivos de la presa Falcón: el lago que forma tiene una longitud de unos 65 kilómetros de ancho; la cortina es de relleno compacto; la corona tiene una lon-

gitud de 8,014 metros, de ellos 3,088 del lado norteamericano y 4,926 del lado mexicano; la altura de la cortina es de 45 metros, el ancho de la corona de 10.67 metros y el de la base de 300 metros.

La capacidad total de la presa, según los cálculos hidrológicosde los ingenieros de ambos países, y que el arquitecto Escalante recoge en su información, fué fijada en 5,008 millones de metros cúbicos, por lo que viene a ocupar el segundo lugar entre las presas de México.

La presa más grande del país, la "Miguel Alemán" en la cuenca del Papaloapan. será terminada en fecha próximo, y su capacidad está calculada en ... 6,300 millones de metros cúbicos. Después sigue la "Falcón y luego la "Lázaro Cárdenas" en el río Nazas, la "Alvaro Obregón" en el Yaqui y "La Boquilla" en el Conchos, cada una de las cuales tiene una capacidad de 3 millones de metros cúbicos.

Concepción artística de la Presa Falcón. Muestra las dos plantas hidroeléctricas, la más lejana pertenece al lado norteamericano.

Los trabajos de construcción de la presa "Falcón" se desenvolvieron en un plan de franca cooperación entre los ingenieros y los trabajadores de los dos países. Del lado mexicano sólo trabajó personal mexicano, y del lado de los Estados Unidos sólo intervinieron norteamericanos. Ambas partes cumplieron su labor con idéntico ritmo y la misma eficacia. Los ingenieros de cada país hacían visitas de observación a las obras en marcha en la otra margen del río; hubo, sin regateos, intercambio de informes técnicos; se utilizó el mismo equipo en ambos lados, y los trabajadores mexicanos mostraron la misma capacidad y el mismo sentido de responsabilidad que los norteamericanos. Cuenta el arquitecto Escalante que se zanjaron sin dificultad los problemas originados por la diferencia de idiomas, y que ambos grupos se dieron a entender uno a otro con relativa facilidad, al grado de que cada consulta que se formulaba era desahogada en español y en inglés, y según un criterio uniforme. Completa este cuadro de armonía y buen entendimiento el hecho de que el concreto utilizado en la obra se preparaba del lado norteamericano, mientras en el mexicano se instaló la tritura para producir la grava y la arena requeridas. El cemento se adquiría indistintamente en fábricas mexicanas y norteamericanas.

Mapa que muestra la situación geográfica de la Presa Falcón y la región en donde se formará el vaso.

un artículo de Aldo Baroni

NUESTRO INOLVIDABLE GONZALO

Entre las innumerables profecías equivocadas de mi vida de periodista que, un poco por vicio y un poco por obligación, ha tenido que intentar muchas incursiones en los vedados territorios del futuro, la más evidente es la que más de una vez hice con respecto a la que yo llamaba eterna juventud del muy querido siempre y hoy inolvidable Gonzalo de la Parra. Siempre pensé en que sería Gonzalo el que escribiría algún artículo en recuerdo de nuestro pasado, para mi corona fúnebre. Y soy yo el que lo escribe, yo que desde hace quince años, al sentirme envejecer de repente después de un dolor que ni el tiempo ha logrado curar, envidiaba su aspecto juvenil, sus juveniles impulsos, su energía y vigor al timón de sus poderosos autos de tipo superdeportivo, su optimismo y su enorme y nunca mermada capacidad de trabajo.

—oOo—

Si los periodistas necesitáramos de alguna prueba definitiva de la absoluta frivolidad de nuestras personalidades profesionales, si tuviéramos alguna ilusión sobre una posible proyección de nuestra vida periodística en el futuro, la muerte de Gonzalo de la Parra bastaría para quitarnos toda ilusión en propósito. El destino del periodista es el mismo de las hojas de papel en que deja huellas de su sudor, a menudo de sus lágrimas, algunas veces de su sangre. A las 24 horas de impreso, un diario es un montón de papeles olvidados. Y hasta los ejemplares que las hemerotecas recogen, para archivarlos en sus pocos visitados panteones, tienen una duración cada día menor. Hace cincuenta años todavía los periódicos eran impresos en un papel barato, pero de cierta hombradez material. Podían durar, los papeles y la tinta de entonces, hasta más de un siglo. El papel en que se imprimen hoy los diarios y la tinta que se usa en ellos, tienen pocos años de duración, y ese período de aguante cada día disminuye. Día llegará, gracias a los vértigos del progreso, en que el papel periódico aguantará apenas el tiempo necesario para que el apresurado lector acabe de leerlo.

Del polvo vienes y al polvo volverás, fué la sentencia del Libro para el hombre, pero de ese polvo, el del periodista y del periódico es el más efímero.

Estas filosofías intrascendentes me las han sugerido los artículos biográficos que han sido escritos a raíz del momento en que el gran corazón de Gonzalo, cansado de tan intenso vivir, se rompió. En ellos son exactos los datos generales, los que nadie ignora: que nació en alguna parte, que escribió en los periódicos durante más de 40 años, que murió. Pero en los detalles ¡cuántos errores, cuántas inexactitudes!

Hace muchos años un gran escritor mexicano, Francisco Bulnes, el más grande probablemente de nuestros ensayistas y polemistas, fundó un diario que fué notable por sus editoriales y sus informaciones.

Pues bien, de ese diario, del cual fué Gonzalo el ágil Jefe de Redacción, nadie recordó el nombre exacto en las breves biografías que he leído.

A Propósito de "La Prensa", que así se llamó el diario que, con talleres y oficinas de redacción en las que entonces se llamaban calles de Nuevo México, fundó Bulnes, con dinero del señor Pellandini, jr. —dueño de una gran casa de marcos y espejos que fué famosa en la segunda mitad del siglo pasado— y con la cooperación de Gonzalo de la Parra como Jefe de Redacción, José Ugarte (Jorge Useta), como Secretario de Redacción, y un servidor como Jefe de Información, nadie tampoco recordó que fué el primer diario en México en el cual los redactores se declararon en huelga.

La huelga fracasó, naturalmente, porque la empresa encontró en el acto un abundante personal para sustituir a los huelguistas, pero "La Prensa" no sobrevivió mucho tiempo a nuestra derrota. Eran tiempos aquellos en que —a pesar del triunfo de la Revolución— los derechos de los trabajadores eran todavía prácticamente inexistentes. "La Prensa" dejó de salir un solo día, y al reanudar sus publicaciones lo hizo insertando en su primera página una gran caricatura —hecha por un dibujante norteamericano del cual sólo recuerdo la poca capacidad profesional y su cuerpo de gigante— en la cual se nos veía, a los huelguistas, abandonando el edificio del periódico. Gonzalo encabezaba el éxodo y a su lado marchaba, con paso zigzagueante, una botella de tequila. Con ello querían la empresa y sus esquiroles significar que los huelguistas éramos una pandilla de borrachos, lo cual era absolutamente inexacto. En aquellos tiempos ya había terminado la generación de los periodistas bohemios, que escribían sus notas en los mostradores de las cantinas y cuyo aliento era capaz de matar a un tábano al vuelo. Algún borrachín quedaba, en esta o aquella redacción, pero se trataba de algún veterano que había sobrevivido en el cargo por milagro de la bondad de Reyes Spíndola, Simondetti o León Sánchez, que eran los grandes editores de entonces. En "La Prensa", diario

nuevo, fundado por el casi abstemio don Pancho Bulnes, no recuerdo que hubiera ningún borracho. Desde luego ni De la Parra, ni Ugarte, ni yo, tomábamos licor, ni nunca lo tomamos, que yo sepa.

El único borracho de "La Prensa" del cual me acuerdo, era el administrador-fundador del periódico, un norteamericano que había logrado conseguir que Pellandini, que de periódico no sabía ni jota, aflojara la pasta... Recuerdo que, además de buen bebedor, poseía el citado administrador una hermosísima mujer, y la administraba muy bien, según afirmaban nuestras malas lenguas.

—oOo—

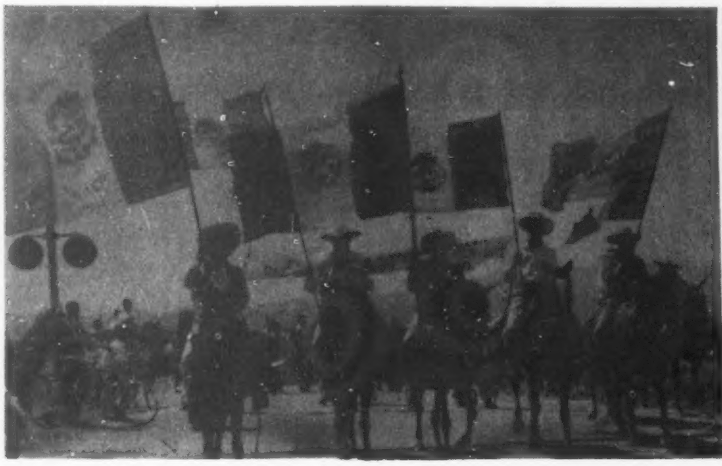
Gonzalo de la Parra era un periodista por vocación, como lo requería la época. En aquellos tiempos los periodistas con sueldo escaso y grandes entradas, no existían. Se vivía de lo que se ganaba, y lo que se ganaba apenas permitía vivir. Pero eran las épocas en que un editorial bien hecho, de verdadero fondo, una información bien lograda, interesante, vivaz, era comentada durante varios días, el autor felicitado por numerosos admiradores que se tomaban el trabajo de felicitarlo por correspondencia y mirado con curiosidad por público, tiples, vicetiples y actores, al presentarse, si se presentaba, en los dominios de las hermanas Moriones, que se sentaron durante largos años en el trono real de la Tanda, en el Teatro Principal.

Gonzalo, hijo y nieto de mineros, es decir de gente de aventura, había nacido con la pasión del periodismo en la sangre. Cuando yo me lo encontré, hace más o menos 43 años, era un gran reportero que, además, sabía escribir, lo cual no era muy corriente en los reporteros de entonces, cuando la cantidad de satisfacciones y placeres, no perfectamente espirituales, pero intensos, se podían procurar con pesos de aquellos tiempos de oro.

Los viejos somos o unos misántropos callados, o unos terribles habladores: ostras o pericos. Yo pertenezco a la clase perico. He agotado el tiempo y el espacio y he hablado más de mí que de mi amigo querido. Pero hay que tomar en cuenta que, en aquellos tiempos, se vivía la fraternidad periodística como en los talleres de los grandes artistas del Renacimiento, en una indisolubilidad casi hogareña. Y no se puede hablar, en los recuerdos, de los demás, sin hablar de uno.

Queda mucho por decir de ese campeón del gran periodismo batallador de las tres primeras décadas de este siglo que fué Gonzalo de la Parra. Dejo pues para otro número de "Continente" —D.M.— la continuación de estos apuntes sacados de los apolillados recuerdos de un viejo desmemoriado.

NUEVE MILLONES EN OBRAS PUBLICAS INAUGURANSE EN TULANCINGO



1.—Una brillante descubierta formada por charros, recibió al Gobernador del Estado de Hidalgo, a su llegada a Tulancingo, al ir a inaugurar las obras de introducción de agua potable, de alcantarillado y de pavimentacion, por valor de nueve millones de pesos, en ese lugar.

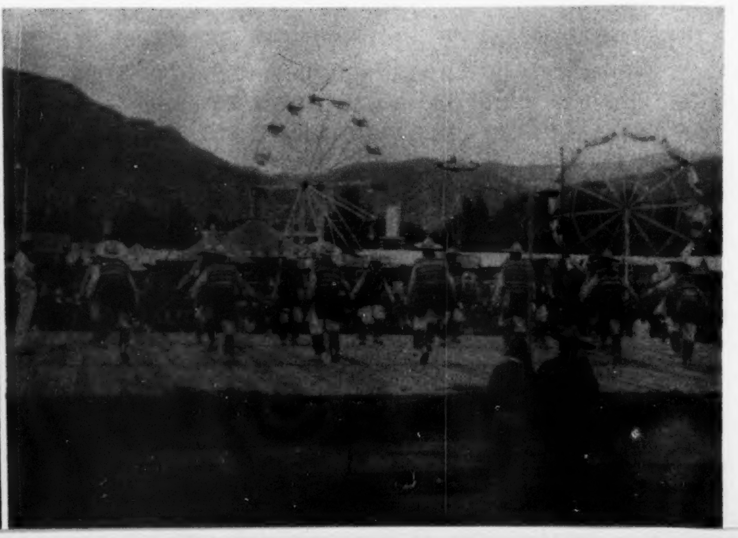
2.—Toda la población tulancinguense se volcó en las calles que dan acceso a la población, para recibir a su gobernante, con el fausto motivo indicado.

3.—Precediendo a los muchos millares de vecinos de Tulancingo que acudieron a recibirlo, el Gobernador Quintín Rueda Villagrán penetra a la floreciente ciudad hidalguense.

5.— Rodeado por damas de la sociedad hidalguense y teniendo a su lado al general de división Antonio Sánchez Acevedo, Jefe de la XVIII Zona Militar, el dinámico gobernante hidalguense se dirije a los entusiasmados habitantes de Tulancingo.

7.—Una apretada muchedumbre recibe al Primer Mandatario hidalguense, quien acompañado del Gobernador del Estado de México, ingeniero Salvador Sánchez Colín; del subsecretario de Ganadería, doctor Lauro Ortega; del general de División Antonio Sánchez Acevedo, Jefe de la XVIIIa. Zona Militar y de otros altos funcionarios, asiste a la inauguración de la 6a. Feria Agrícola, Ganadera e Industrial de San Francisco, en Pachuca.

8.—Dentro del alegre ambiente de la Feria de San Francisco, los alumnos de la "Escuela Hijos del Ejército", ejecutan una danza folklórica, que fué sumamente aplaudida por los miles de concurrentes.



LA SEXTA FERIA AGRICOLA, GANADERA E INDUSTRIAL DEL ESTADO DE HIDALGO, TUVO LUGAR EN PACHUCA.

Nota de M. M.

Fotos de Julio G. Gálvez.

9.—Parte muy importante de la Exposición Agrícola, Ganadera e Industrial de "San Francisco", que por sexta vez se celebra —cada nueva ocasión, con mejor éxito—, consistió en la exhibición de las excelentes telas fabricadas en Tepejí del Río y otros lugares del Estado de Hidalgo, las que muestra el Gobernador de él al Subsecretario de Ganadería.

6.—He aquí la placa que perpetuará la terminación de las ingentes obras de mejora material que han sido realizadas, en gran parte, por el gobierno de don Quintín Rueda Villagrán, en la ciudad de Tulancingo, por valor de nueve millones de pesos.

10.—Otra industria importante en Hidalgo, es la del calzado, cuyo estand es visitado por el Primer Mandatario hidalguense, el de igual cargo en el Estado de México, el subsecretario de Ganadería y otros altos funcionarios.

11.—Entre los magníficos ejemplares de ganado lechero de la mejor clase, se encuentran estas dos magníficas vacas "cariblancas", que son admiradas por el progresista Gobernador del Estado de Hidalgo, señor Rueda Villagrán, y el doctor Lauro Ortega, Subsecretario de Ganadería.

PROBLEMAS DE ELECTRICIDAD

SI HABRA SUFICIENTE FUERZA ELECTRICA

Durante los primeros días del presente mes, sin duda, personas interesadas, han circulado rumores alarmistas en el sentido de que el agua que sirve para la generación de energía eléctrica y que se almacena en los envases que alimentan las plantas de la Compañía Mexicana de Luz y Fuerza Motriz, S. A., y de la Comisión Federal de Electricidad, es insuficiente para mantener funcionando las plantas generadoras de referencia. Tales rumores buscan suscitar alarma entre los hombres de empresa que utilizan, para sus actividades, el fluído eléctrico.

Los rumores tendenciosos, no sólo carecen de justificación, sino que son destruídos por la evidencia de la realidad; ella es:

1.—Las Plantas generadoras de energía eléctrica que abastecen del flúido a la Capital de la República y a las zonas adyacentes, seguirán funcionando con toda normalidad, por cuanto que, a pesar de que las precipitaciones pluviales, sobre las cuencas almacenadoras de las plantas de referencia han sido escasas, no existe razón para temer que la capacidad generatriz sea insuficiente para satisfacer la actual demanda.

2.—El almacenaje de las Presas de Necaxa, hasta el momento, es de ciento diez millones de metros cúbicos de agua, lo que representa la dos terceras partes de su capacidad total. En el Sistema del Lerma, se han captado doscientos setenta y siete millones de metros cúbicos del líquido, lo que equivale al 72% de su cupo completo y, en el Sistema de Ixtapantongo, de la Comisión Federal de Electricidad, donde, desgraciadamente, las lluvias han sido más escasas, el total de agua almacenada, es de ochenta y seis millones de metros cúbicos.

Sin embargo, esta diferencia hidráulica puede compensarse, merced a la capacidad generatriz de las Plantas térmicas, instaladas por la Compañía Mexicana de Luz y Fuerza Motriz, S. A., en previsión de eventualidades sufridas por las plantas generadoras servidas por el sistema hidráulico.

Además, la CMdeLyFM,SA., cuenta ya con otra planta de sistema térmico, asentada en Lechería, Estado de México, y que tiene capacidad de 66,000 KW., diarios y que inició su funcionamiento durante los primeros días del presente año.

La capacidad total de las plantas generadoras de flúido eléctrico, por el sistema de calor, es aproximadamente unos 3,800,000 KW., diarios, que representan más del 50% del total de las actuales demandas.

Pero la previsión de la Compañía va más allá; pues ha tomado en cuenta las crecientes necesidades de los habitantes del Centro del país y, también, el tremendo incremento demográfico que registra el Distrito Federal, principalmente. Conociendo tales datos, los técnicos al servicio de la CMdeLyFM, SA, aconsejaron la instalación de plantas que pudiéramos llamar auxiliares; una movida por el sistema diesel, en Tacubaya, D. F., y la otra en Nonoalco, accionada por el sistema de vapor. La capacidad generatriz de esta última planta, debe considerarse en el total dado arriba y que es de .... 3,800,000 KW., al día.

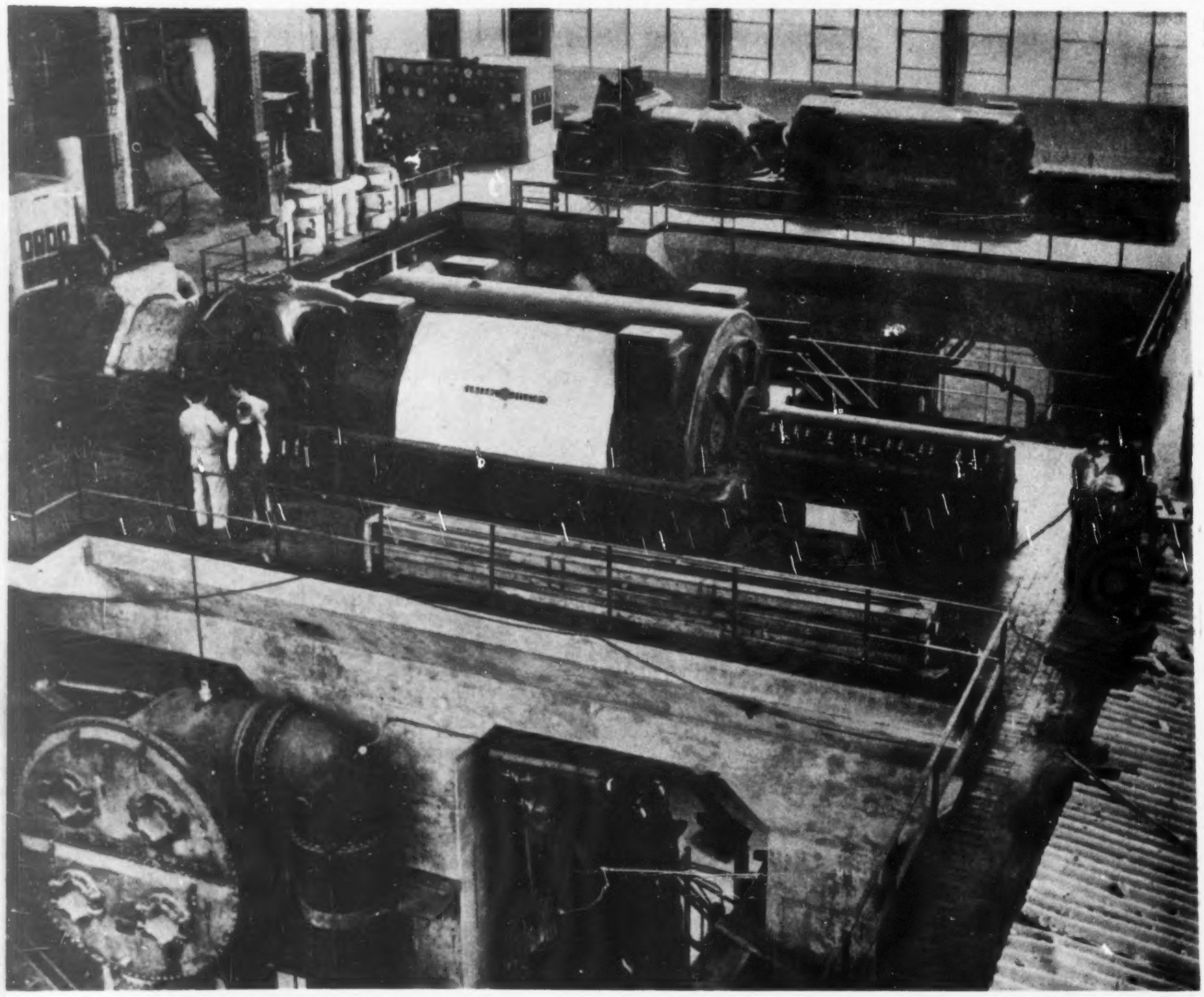
Debido a los fenómenos demográficos e industriales apuntados arriba, y que significa el 7% en promedio de aumento de flúido demandado, la CMdeLyFM,SA., y sus compañías subsidiarias, están realizando un extenso programa de construcciones y ampliaciones que, por su importancia y magnitud representan un serio progreso para la industria eléctrica de México.

Entre las obras, en proceso de construcción, se halla la nueva planta hidroeléctrica de Patla, en la región de Necaxa. Esta planta utilizará las aguas del Sistema de Necaxa en una caída adicional de 200 metros y tendrá capacidad de 45,000 KW.

Los trabajos de ingeniería hidráulica que ha requerido esta planta, son, por demás laboriosos, ya que se ha tenido que perforar un túnel de seis kilómetros de largo para conducir el agua sobrante de la Planta de Necaxa y volverla a utilizar en la producción de energía. De hecho, los ingenieros de la Compañía, están construyendo un tercer salto que, desgraciadamente, será el último que se construya pues el terreno utilizado no permite más trabajos de esta naturaleza.

(*Pasa a la página* 30)

Angulo Impresionante de la gigantesca planta termoeléctrica de Lechería con capacidad para generar 66.000 KW. Es notable el contraste de la grandeza intelectual del hombre que puede concebir y construir máquinas de tan poderoso tamaño a pesar de su estatura material ínfima.



PAPEL DEL AZUCAR

en la alimentación

Los seres vivientes, pero sobre todo los humanos, necesitan ingerir habitualmente alimentos azucarados, pues las calorías que éstos les proporcionan les permiten realizar sus actividades cotidianas, sin llegar a experimentar fatiga.

La existencia se desarrolla en la actualidad a un ritmo mucho más acelerado que en épocas pretéritas. Se vive de prisa, oímos decir con frecuencia, y esto es verdad, pues si bien la mecanización de las actividades ha traído cierto alivio a la especie humana por lo que respecta a los esfuerzos físicos que se necesitan para producir la riqueza, también ha ocasionado, esa mecanización, un apresuramiento colectivo que se traduce en un desgaste mayor de calorías.

La definición más precisa de una caloría, es la que afirma que es la cantidad de calor necesaria para elevar, en un grado centígrado, la temperatura de un gramo de agua destilada. Los seres vivientes necesitan calor para poder existir. Sin calor no es concebible la vida. Por eso en los Polos y en las regiones heladas de las montañas más altas, desaparece todo vestigio de vida.

Gracias a los alimentos, los animales, las plantas y el hombre adquieren las calorías suficientes para subsistir. Así como los motores necesitan combustible para desarrollar energía, así también los seres dotados de vida requieren determinadas substancias, llamadas alimentos, para disponer de suficiente energía vital, es decir ,de calorías.

No todas las substancias se transforman en igual cantidad de calorías. Las hay que apenas proporcionan al organismo un porcentaje mínimo de calor, y las hay también que se convierten rápidamente en energía. Estas últimas, son las llamadas substancias energéticas, entre las cuales se cuentan los hidratos, los alcoholes y otras.

El hidrato de carbono, comunmente llamado azúcar, es el alimento energético por excelencia, pues se transforma con una rapidez sorprendente en energía, tan buena como es ingerido por los organismos. Sin embargo, los seres vivientes no sólo necesitan energéticos para vivir, sino también otras substancias que aportan al organismo diversos elementos vitales: minerales, fosfatos, grasas, etc.

De cualquier manera, el azúcar es indispensable para la vida, sobre todo en estos tiempos en que vivimos en constante actividad. Todo trabajo, por insignificante que parezca, reclama un consumo de energías, que es necesario proveer con toda oportunidad. Trabajar, jugar, caminar, correr, hablar y hasta pensar, son actividades que no podrían desarrollarse, si el cuerpo humano no dispusiera de energía, esto es, de calorías. Por esos es indispensable proporcionárselas en abundancia mediante la ingestión de suficientes alimentos azucarados.

Se ha observado estadísticamente que las personas que habitan las grandes ciudades tienen menos probabilidades de alcanzar edades avanzadas, que las que viven en zonas rurales. Esto es fácilmente explicable, puesto que el ritmo acelerado a que se desenvuelve la existencia en las urbes superpobladas y mecanizadas, provoca un desgaste energético mayor que el que puede presentarse en las apacibles regiones campestes.

Existe pues, la necesidad de neutralizar este desgaste, y el medio más adecuado, económico y sencillo, consiste en ingerir diariamente altas dosis de azúcar.

No sólo los niños, que por estar en edad escolar y en la época del crecimiento, tienen un desgaste exagerado de energías, sino también las personas mayores, y sobre todo las que trabajan excesivamente, ya sea en forma física o intelectual, necesitan proporcionar a sus organismos azúcar en abundancia.

La falta de azúcar, o mejor dicho, de glucosa, pues ésta es la forma asimilable del hidrato de carbono, se expresa por medio de la sensación de hambre. En cuanto la cantidad de glucosa que normalmente deben tener los organismos, disminuye debido a que el desgaste de calorías ha consumido las reservas habituales, se experimenta el deseo de comer. Pero no basta llenar el estómago con substancias de más o menos rico sabor, pero de escaso valor nutritivo, sino que es necesario que las mismas posean elementos aprovechables que repongan las reservas consumidas, de glucosa. Entre estas últimas, el azúcar desempeña un papel importantísimo.

En México tenemos la fortuna de disponer de cantidades ilimitadas de azúcar a un precio verdaderamente accesible, de modo que el ingerir altas dosis de este producto no representa ningún problema, ni siquiera para las familias más modestas. La actividad cotidiana reclama, en la actualidad, un desgaste fabuloso de energías, que provoca trastornos diversos, entre los cuales la irritación de los nervios y la anemia son los más frecuentes. Evitémoslos, mediante la oportuna ingestión de altas dosis de azúcar.

POR EL DOCTOR ROBERTO AGRAMONTE

del Instituto Interamericano de Nutriología

QUE LA LIBERTAD DE PRENSA SEA UN HECHO REAL Y UNIVERSAL

"ES IMPOSIBLE RESTRINGIR LA LIBERTAD DE EXPRESION. RESTRINGIRLA EQUIVALE A APLAZAR EL QUE SE DIGA LA VERDAD: Y LA VERDAD SE ABRE PASO SIEMPRE Y DE CUALQUIER MANERA".

Palabras dichas a los asambleistas de la IX Convención de la Asamblea Intercontinental de Periodistas, por el Presidente de la República Mexicana, don Adolfo Ruiz Cortines.

IX ASAMBLEA DE LA S.I.P.

Una síntesis global del Comicio, por JUAN PERELLO. ENVIADO ESPECIAL DE "CONTINENTE"

En el Hotel del Prado, muy cerca del césped de nuestra vieja Alameda y a lo largo de la Avenida Juárez, luz y nervio de la Ciudad, se celebró la novena Conferencia de la "Sociedad Intercontinental de Prensa". En tan importante Comicio, al cual asistieron delegados de toda América, se tomaron acuerdos de suma trascendencia para el desarrollo y libertad de toda la prensa americana. Algunos de ellos, representantes directos de diversos tiranos del Continente, no debían haber asistido. El Congreso tuvo que aguantar la desfachatéz de esos individuos, verdaderos criados del amo omnipotente...

Permitasenos decir y esto tal vez sea una herejía, que una Asamblea como la celebrada, donde se iba a tratar con toda amplitud el intocable derecho de la libertad de expresión escrita, debía haber tenido como marco, por lo menos, los amplios salones de nuestro Palacio de las Bellas Artes, tribuna libre del Arte, de la Ciencia y de la expresión popular, en sus distintas facetas.

La prensa es el vehículo de la opinión pública, y este vehículo está encarnado en el pueblo que es la voz de la sinceridad y de la justicia. Los salones alfombrados y perfumados del Prado, fueron insuficientes para albergar a muchos periodistas, soldados de fila, obreros de la pluma, que no pudieron asistir a las sesiones a causa de que el cupo de admisión habia rebasado sus límites. Una Asamblea de esta naturaleza debía haberse celebrado con toda la amplitud necesaria y bajo el motivo esplendoroso de "LUZ Y TAQUIGRAFOS..."

No obstante, los iniciadores, casi todos grandes empresarios de diversas publicaciones, verdaderos Cresos del periodismo, no lo creyeron prudente.

De todas maneras la reunión de periodistas del Continente tenía una faz interesantísima: descubrir cuales eran aquellos gobiernos de distintas naciones de América que ponían cortapisas a la libertad del pensamiento escrito. Esto solo bastaba para que el Comicio rebasara los límites de una simple reunión de diaristas donde solamente se discuten problemas de trabajo. Por eso la Asamblea tuvo una resonancia intensa en todo el Continente Americano, y, además, sirvió de aviso a los dictadores para que enmienden o rectifiquen su conducta siempre atentatoria a los derechos humanos. América ha sufrido un colapso tremendo, una violenta crisis de libertad de expresión, que mantiene en anormales condiciones a los periódicos en la mayoría de los países y que ha ocasionado un retroceso en la evolución democrática de los pueblos, por la presión de los gobiernos y, a veces, por qué no decirlo, por la presión de las mismas empresas periodísticas que prohiben a sus redactores expresar su criterio propio al márgen de los compromisos de empresa.

Al escuchar la lectura del informe que, con voz grave, leyó el Presidente del Comité sobre la Libertad de Prensa, Señor Jules Dubois, sufrimos una sacudida dolorosa. Los últimos doce meses de revisión representan una verdadera catástrofe para la libertad del pensamiento. Parece que fuerzas ocultas están interesadas en levantar, alrededor de la contextura americana, grandes bloques amurallados para dejarla aislada y silenciosa. La crítica y el comentario apenas están permitidos. Impera la adulación, el incienso desmesurado, la bajeza de la loa, que se convierte en dinero contante y sonante. Esta, desgraciadamente, salvo raras excepciones, es la ética periodística que impera.

En Argentina, Bolivia, Colombia, Cuba, Venezuela, Brasil, Nicaragua, Paraguay, Chile, Perú y República Dominicana no existe la libertad de prensa.

En Norteamérica también se presentan particularidades que, en algunos aspectos, establecen limitaciones a la prensa.

Hasta en México, país que siempre se ha distinguido por su amplia concepción libertaria del pensamiento, ocurren cosas anormales que fueron denunciadas por algunos periodistas de provincias en el sentido de que, diversos caciques ponen trabas a la libertad de prensa y extorsionan y maltratan a los profesionales de la pluma. Un caso reciente acaecido en nuestra capital, mientras resonaban los últimos ecos de la Asamblea Intercontinental de periodistas, pone de manifiesto lo que decimos. El viernes 9 de Octubre el periodista Antonio Garza Ruiz, Jefe de Información de "El Universal Gráfico" y colaborador de "CONTINENTE" fué agredido bestialmente y golpeado por un grupo de pistoleros que se asegura militan a las ordenes del Diputado Federal Antonio Hernández Abrego. El único "delito" del compañero Garza Ruíz fué el de haber relatado los malos manejos en la sección 1 del Sindicato de Trabajadores Petroleros, donde dicho diputado impera de una manera demesurada y arbitraria.

Y no es solamente en América donde existe un retroceso en el caso de atentado a la libre expresión del pensamiento. En algunas naciones europeas la prensa está amordazada y maniatada. En Rusia todas las publicaciones están controladas por el Estado Soviético, y en España no se publican otros órganos periodísticos que aquellos que están al servicio de Falange y del dictador supremo, Francisco Franco.

Frente a la agresión que sufren los periódicos en muchos países de América, como consecuencia de su deseo de mantenerse independientes de las influencias partidaristas u oficiales, los hombres amantes de la libertad deben hacer patente su protesta. Ante las dolorosas experiencias sufridas hasta ahora, es necesario llegar hasta el sacrificio si no queremos morir asfixiados por esa ola de tiranía que amenaza cubrirnos a todos.

Al lado del Código moral que cada periodista debe forjarse para evitar toda clase de libertinajes, que denigran en lugar de ennoblecer, ha de vibrar el ímpetu del periodista para denunciar a los cuatro vientos, todas las tropelías e injusticias que puedan cometerse al amparo del Poder o a la sombra de intereses bastardos...

Ha de procurarse, en fin, que la LIBERTAD DE PRENSA SEA UN HECHO REAL Y UNIVERSAL.

APERTURA DE LA ASAMBLEA

El martes 6 de Octubre de 1953, tuvo efecto la primera sesión de la IX ASAMBLEA INTERCONTINENTAL DE PERIODISTAS celebrada en los suntuosos salones del Hotel del Prado de esta capital. El Señor Canel, Gerente de la S. I. P. puso nuestros papeles en regla y así pudimos asistir a las primicias del importante evento.

En un saloncito pequeño del primer piso del Hotel, cuyos barandales estaban cubiertos por las enseñas nacionales de todo el Continente, tuvo lugar el primer acto de la Asamblea. Muchos reporteros y una nube de fotógrafos, y en la mesa central, sentados, veintisiete Directores de otros tantos periódicos de América. Asuntos de trámite y lectura de adhesiones, entre ellas, la del Presidente de Estados Unidos, Eisenhower, vale la pena transcribirla: **"Me complazco en enviar mis felicitaciones más sinceras a los Directores y editores de periódicos de América que comparten la lucha para lograr una prensa libre en todo el mundo".**

El Señor Gainza Paz renuncia al cargo de vicepresidente de la Junta de Directores. Gainza Paz es el Director-Gerente de "La PRENSA", de Buenos Aires, incautada por el dictador Perón. Para cubrir esta vacante es propuesto el Señor Miguel Lanz Duret, Director de "El Universal", de México. Por unaminidad fué aceptado dicho señor.

UN AÑO DIFICIL

A continuación, Mr. Andrew Heiskell, presidente del Comité Ejecutivo de la S. I. P. informó a la Junta leyendo un discurso de 15 cuartillas.

Comenzó por hacer un rápido balance: "Es triste tener que comunicar que en los últimos doce meses nuestros principios sobre la libertad de prensa han sido pisoteados en casi todos los países del Continente Americano". Señaló en seguida hasta cinco casos concretos: el destierro de Gainza Paz y la reciente prisión de su abogado en Argentina; el proceso de Alfredo Silva Carballo, periodista chileno, por publicar discursos de senadores de la oposición; la censura y la Ley de Prensa cubanas; el arresto de Germán Arciniegas en Nueva York, y la nueva ley de carácter opresivo para la prensa, firmada por Somoza en Nicaragua.

En contraste con estos datos negativos, Heiskell señaló dos éxitos en Brasil, "nuestro secretario, Carlos Lacerna, desafió al gobierno, que deseaba subyugar a la prensa por medio de una estrangulación económica, y ha podido hasta ahora dominar al Goliat", y en Ecuador, "la prensa local y la S. I. P. lograron una tregua y posiblemente una gran victoria sobre la represión del gobierno, en los casos de **La Nación** y de **La Hora**".

"Ha sido un año difícil —resumió Heiskell— y puede casi asegurarse que esta batalla, como la de Troya, tendrá altas y bajas por muchos años, antes que nuestras creencias sean aceptadas en todo el Continente".

Después de apuntar el "favorable estado financiero de la S. I. P." y su "influencia creciente", Mr. Heiskell recomendó el establecimiento de una red de corresponsalías. "cuyas informaciones se limitarían estrictamente a los hechos que afecten directa a indirectamente a la libertad de prensa" y que mantendrían estrecho contacto con la oficina central de la S. I. P. Propuso también la creación de un comité especial en materia económica para estudiar la escala y el pago de cuotas de los periódicos miembros.

Refiriéndose al Tribunal Interamericano sobre la Libertad de Prensa propuso Mr. Heiskell que se convierta en una "Corte Suprema cuyas decisiones pesen más que en el pasado" y recomendó que la sede del Tribunal tenga en la capital mexicana su asiento permanente.

POCAS VICTORIAS, MUCHAS DERROTAS

La médula de la Asamblea de la S. I. P. radicaba en la información que tenía que hacer a los Delegados el Señor Jules Dubois sobre la libertad de prensa en toda América. Este informe fué leído por el propio Dubois en el espacio de 3 horas. El documento hace un pormenorizado exámen de la situación que priva al respecto en el Continente.

UNA ESTELA DE IGNOMINIA PARA LA PRENSA LIBRE.

En lo que toca a 14 países y zonas de América, la opinión del Comité fué decisiva: existe en ellos libertad de prensa. Se trata de Canadá, Alaska, Curacao, El Salvador, Guatemala, las 3 Guayanas, Haití, Jamaica, Martinica, México, Puerto Rico, Trinidad, Uruguay e Islas Vírgenes.

Argentina.—El informe le dedica 13 cuartillas, buena parte de ellas dedicadas al caso de **La Prensa** del doctor Gainza Paz, y a la reciente detención de su abogado Ordóñez. Se puntualiza, además, la prohibición para que circulen 14 revistas de los Estados Unidos, y se señalan los siguientes casos de persecución periodística: el incendio de **La Vanguardia**, en abril; los ataques a las agencias informativas norteamericanas AP., UP. y INS., hechos por el propio Perón; el apoderamiento de varios periódicos por el régimen peronista y la detención de editores y directores.

Bolivia.—Aquí "el Gobierno proclama su respeto por la libertad de prensa, pero han sido impuestas restricciones contra esa misma libertad, a través de medios indirectos". Se citan numerosos casos de prisión o destierro de periodistas, y presión por medio de dotaciones de papel. **La Razón,** de la Paz; **Los Tiempos,** de Cochabamba, y el semanario **Presencia,** han sido concretamente perseguidos; los dos primeros hubieron de suspender su publicación.

Brasil.—Se refiere el informe a los ataques que sufrió el periódico **Tribuna da Impresa,** dirigido por Carlos Lacerna, secretario de la S.I.P., estos ataques fueron venturosamente superados.

Colombia.—Se denuncian en este país las exigencias de "censura previa"; el dinamitaje del diario **Vanguardia Liberal,** de Bucaramanga; la confiscación de varias ediciones de **El Espectador** y **El Diario;** los cierres frecuentes de **El Colombiano** y el **Diario de Colombia;** y la sistemática persecución contra **El Siglo,** propiedad del Presidente depuesto, Laureano Gómez.

El Señor Lanz Duret, Gerente y Director de "El Universal", en su discurso de gracias al tomar posesión de la Presidencia de la "Asociación Intercontinental de Periodistas".

Cuba.—El infórme señala que desde el 27 de julio de este año, el gobierno de Batista ha establecido la "censura total por decreto", y cita un documento firmado por varios de los principales periódicos cubanos —**El Diario de la Marina,** la revista **Bohemia,** etc.—, en que se reclama para la prensa cubana "el derecho a informar y opinar sin las limitaciones de la censura".

Nicaragua.—"La libertad de prensa —dice el Informe— ha sido restringida legislativamente". A finales de junio, el Presidente Somoza presentó al Congreso una "Ley de Libertad de Emisión y Difusión de Opinión", en la cual se considera como "crimen" la publicación de "artículos y comentarios contra las personas de funcionarios públicos y la revelación, por ese medio, de que el propósito es desacreditar al Gobierno o a su organización".

(*Pasa a la página* 30)

El Presidente de la S. I. P. John S. Knight da cuenta de la labor desarrollada durante su mandato. A ambos lados, el Señor Lanz Duret y el Señor Canel, Gerente de la S. I. P.

NUEVO LEON escuchó el Primer Informe de su Gobernador

"Circunstancias de índole legal, mediante las cuales tengo la investidura de Gobernador Constitucional Substituto, me traen, ante vuestra Soberanía, a rendir el primer informe de mi gestión al frente del Poder Ejecutivo del Estado de Nuevo León".

Estas solemnes palabras, resonando en el ámbito de la Cámara de Diputados neoleonesa, en la que se hallaban reunidos los representantes locales del pueblo de esa laboriosa entidad, correspondían a la voz del Gobernador José S. Vivanco, presente ante el pueblo, a través de la H. Cámara de Diputados Local, para exponerle la obra que durante su gestión administrativa ha realizado.

La clara voz del Gobernador Vivanco, fué enumerando, pausada y firmemente, no sólo las felices realizaciones de su Gobierno, sino también —y en esto sigue la senda presidencial— las calamidades y desgracias que se han abatido sobre el suelo de Nuevo León. Informe honesto y verídico, si los hay, fué el que el bello Estado septentrional escuchó a su gobernante.

Otra singularidad, muy notable en el mensaje, por cuanto no es costumbre entre los hombre que arriban al poder, fué la que se refiere a la enunciación de la política iniciada por el Gobierno anterior que presidió el doctor Ignacio Morones Prieto, quien fué llamado por el señor Presidente de la República, para ocupar la Secretaría de Salubridad y Asistencia. Sin minimizar el esfuerzo del mandatario precedente, el señor Vivanco enfatizó el hecho de que tales esfuerzos, por su bondad y el servicio que representa para el Estado, su terminación, el Gobierno, que es a su cargo, las continúa con todo entusiasmo hasta su feliz término. Este importante renglón es el que se refiere a canalización y rectificación del cauce del Río de Santa Catarina; la conducción, previa captación de agua potable y la instalación de redes conductoras de energía eléctrica, para la distribución del flúido en los municipios intermedios entre Monterrey y Linares.

A lo largo del interesante informe del Gobernador Vivanco, nótase la clara visión del hombre acostumbrado a la lucha social y al manejo de los hombres, con metas claras hacia la felicidad del núcleo humano que le ha tocado dirigir.

Aspecto no menos interesante es el que destaca la fuerza de la verdad en cada uno de sus conceptos, como cuadra a todo mandatario que, no por ponerse a tono con el momento político, sino por convicción anímica, expone la verdad de los hechos, aceptando, si la hay, toda crítica que tienda a resolver los problemas y que ayude al impulso generoso que alienta el Gobierno neoleonés.

En general, el enjundioso informe, es de los que obligan a meditar el hecho, por demás halagüeño, de que los métodos políticos, en nuestro país, se están transformando y tomando el cauce que marca la Revolución Mexicana, pues, lo expresado en la tribuna popular, en el caso que nos ocupa, —que ejemplarizó el señor Presidente de la República— se traduce, invariablemente, en realizaciones.

La conciencia de la responsabilidad personal, del mandatario, para con el pueblo al que gobierna, no fué soslayada, como era costumbre añeja, y la acepta íntegra, como un ejemplo a seguir por sus colaboradores y quiénes no lo son.

Aunque, en general, el informe no tiene tacha, destacan en él pensamientos que pudieran ser gonfalones a seguir, por los ciudadanos que deseen, realmente, la grandeza de Nuevo León.

La aceptación completa de la responsabilidad personal, se delínea, cuando el señor José S. Vivanco expresa:

"En esa ocasión (refiriéndose a su designación, por la H. Cámara de Diputados Local, para el cargo de Gobernador Constitucional Substituto) expresé al pueblo, por vuestro conducto, que aceptaba el cargo con plena conciencia de las responsabilidades que su ejercicio implica, teniendo siempre el firme propósito de servir fielmente a los intereses de mi Estado y tratar de resolver con acierto, en la medida de mi capacidad los problemas que se presentaran... no escatimando esfuerzo alguno y confiando en que contaría con la franca cooperación del pueblo de Nuevo León, que siempre ha concedido su apoyo a los que han querido servirle con lealtad y desinterés. Ahora solamente ratifico mis propósitos y espero seguir contando con la cooperación de todos los Sectores Sociales".

El estadista cobra fuertes relieves al enfocar problemas sociales inaplazables, provocados por los fenómenos telúricos que se abatieron sobre el Estado, pues manifiesta:

"Nadie ignora que nuestro Estado ha tenido que afrontar una de las épocas más difíciles a causa de la intensa y prolongada sequía. Fué necesario poner todo nuestro esfuerzo y empeño para crear, en los distintos Municipios del Estado, fuentes de trabajo que permitieran a sus habitantes permanecer en sus respectivos poblados; pues tenemos la experiencia de que los campesinos y artesanos cuando abandonan sus regiones para radicarse en los grandes centros urbanos, no retornan a sus lugares de origen. En todos los municipios del Estado se sintieron los rigores de esta situación, por demás crítica; pero en algunos con mayor intensidad, como ocurrió en Ciudad Anáhuac, en donde por más de cuatro meses, el Gobierno del Estado tuvo que transportar, por ferrocarril, el agua para usos domésticos, desde la Ciudad de Nuevo Laredo.

"Además, se hicieron gestiones ante la Secretaría de Recursos Hidráulicos para que, como medida de emergencia, se invirtieran, semanariamente $70,000.00 con el propósito de proporcionar trabajo a los habitantes de aquella castigada región.

"Otro de los Municipios donde fué necesario llevar el agua para los usos más indispensables, por medio de transportes adecuados, fué el de General Zuazua.

"Por causa de la sequía a que me he venido refiriendo, la Ciudad de Monterrey sufrió consecuencias, especiales en lo que se refiere a proporcionar los servicios de agua potable; sin embargo, gracias a la visión de mi antecesor, se iniciaron las obras de captación en el Río de Santa Catarina, en pleno corazón de la Huasteca, pudiendo, de esta manera, mantener este servicio, aunque muchas veces haya sido irregular, debido a los trabajos de conducción que actualmente se realizan.

"Se ha continuado laborando en la realización de las grandes obras, iniciadas durante la gestión administrativa del C. Dr. Ignacio Morones, como son la canalización y rectificación del cauce del Río de Santa Catarina, la captación y conducción de agua potable; la instalación de las dos plantas termoeléctricas de San Gerónimo, que generarán 15,000 kilowatts cada una, y que una de ellas fué inaugurada el año próximo pasado; se ha seguido trabajando en la instalación de redes que conducirán la energía que se derivará de la segunda planta y cuya distribución se hará en los municipios intermedios de esta Capital a Linares, N. L.

"Las obras públicas han merecido la máxima atención del Ejecutivo a mi cargo, de acuerdo con las posibilidades. Los caminos, comunicaciones telefónicas, servicios de agua potable en los Municipios, perforaciones en el Sur del Estado para extraer agua para irrigación y usos domésticos, han sido constante preocupación del Poder Público Señalamos, en forma especial, la construcción de edificios escolares, pues ha sido tan amplio el programa desarrollado, que mediante reparaciones, ampliaciones y construcciones, han quedado al servicio de la niñez y la juventud, 94 escuelas, esparcidas en todos los Municipios del Estado.

"Después de la intensa sequía a que me he referido, en la última quincena de agosto empezaron a registrarse lluvias generales en todos los Municipios, las que han hecho renacer el optimismo en los hogares de Nuevo León; pues, con ellas, ha sido posible que las actividades agrícolas vuelvan a la normalidad, teniendo sólo que lamentar que en algunos Municipios del Estado, como en el de General Zuázua y Terán, hayan provocado inundaciones estas precipitaciones pluviales, que originaron pérdidas materiales de alguna consideración, sin que, por fortuna, se registraran desgracias personales. En estos casos, el Gobierno del Estado acudió en auxilio oportuno de los habitantes de esos Municipios, ayudando a quienes lo hubieron menester, con alimentos y medicinas; integrándose, a iniciativa nuestra, los Comités correspondientes, coope-

Constitucional Interino

rando con los mismos para la reconstrucción de las viviendas que fueron dañadas.''

: :: :

Las cuestiones específicas de cada una de las capas sociales que concurren a la creación de la riqueza del progresista Estado, han recibido, de parte del Gobierno, la atención necesaria, ya que, el Primero de Mayo, y como acto conmemorativo del Día del Trabajo, se inauguró el Centro Obrero de Orientación, Educación, Asistencia y Rehabilitación, que está funcionando de acuerdo con el Reglamento elaborado por el Consejo Obrero. La colaboración de este organismo es decisiva y tiene toda la ayuda del Gobierno del Estado, por ello, se apoyan mutuamente, para la solución de sus respectivos problemas.

La misma armonía se refleja en las relaciones entre los Poderes Federales, Legislativo y Judicial del Estado y con las autoridades Municipales y demás organismos que tienen tratos con el Ejecutivo.

La parte que a Nuevo León toca en el mejoramiento alimenticio del pueblo, y que coopera en el "Plan de Emergencia Agrícola" que el señor Presidente de la República ha puesto en marcha para la mejor nutrición del pueblo de México, a pesar de la terrible sequía que persistió sobre el terreno neoleonés, ha sido puesta en marcha y al primer préstamo por dos millones de pesos, hecho a la Nacional Financiera, por el Ejecutivo del Estado, con autorización de la H. Cámara de Diputados Local, se ha sumado otro por la cantidad de diez millones de pesos; este crédito será utilizado en la continuación de los trabajos relativos al abasto de agua potable a la Ciudad de Monterrey.

La cooperación del H. Ayuntamiento regiomontano, para la solución de los problemas del Municipio, no han sido menos decisivas y, en efecto, ha autorizado al señor Gobernador para aplicar el producto de la venta del Mercado Colón, en la creación de nuevos mercados que venga a resolver la necesidad de ampliación de este servicio, ya que se hace inaplazable para el pueblo.

Gracias a una paciente labor de convencimiento, realizada por las autoridades del Trabajo, los problemas de trabajo, en lo que se refiere a planteamiento de huelgas, ha sido mínimo y casi todas se han resuelto por la vía conciliatoria. En efecto, el informe que comentamos, dice: "Considerando que el entendimiento y la armonía entre los factores de la producción, es requisito indispensable para el progreso del Estado, el Gobierno que presido ha dado la debida atención a los conflictos de trabajo, procurando que en la función conciliatoria que la Ley señala, resulte siempre el equilibrio necesario entre los intereses en pugna. En el período que abarca este informe (un año), se iniciaron 85 emplazamientos de huelga; de los cuales 57 fueron solucionados mediante la intervención legal de las autoridades del Trabajo; 14 emplazamientos de huelga fueron declarados inexistentes y 14 existentes. La rápida solución de los conflictos de trabajo ha sido posible, gracias a la conciencia de responsabilidad y al sentido patriótico, tanto de los obreros, como de los patronos.

"La Procuraduría de la Defensa del Trabajo registró 168 demandas iniciales, las cuales fueron terminadas por convenio, obteniéndose prestaciones económicas, por la cantidad de $205,679.00".

Por doquiera se le vea, el informe habla de los esfuerzos que realiza el Gobierno, apoyado siempre en el pueblo, para resolver los problemas económico-sociales que el transcurrir histórico va planteando, y siempre, también, campea la más serena ecuanimidad y la veracidad de las palabras del Gobernador; lejos de presentar al pueblo engañosos espejismos de prosperidad, lo insta a la lucha contra la naturaleza a fin vencerla, domeñando sus elementos, para que sirvan a los propósitos humanos de prosperidad.

"En lo referente a la producción del campo —dice el Gobernador— es necesario que hablemos con franqueza y dentro de la más absoluta realidad. Prácticamente, la producción agrícola en el Estado ha sido nula durante el presente año, por los motivos conocidos por todos. No ha sido la falta de actividad y empeño en el trabajo de la gente del campo; no ha sido, tampoco, la falta de preocupación y ayuda del Gobierno, lo que ha hecho que no haya habido cultivos, sino que la negación total de las lluvias ha acarreado una situación que podríamos llamar trágica, en todos los campos de Nuevo León.

"El Gobierno del Estado ha acudido en ayuda y protección para los campesinos, tratando de hacer más llevadera su vida y evitando que abandonen sus hogares, con la esperanza de que esta situación cambie favorablemente, y vuelvan a surgir la agricultura y ganadería que son base indispensables para nuestra economía.

"Es justo reconocer el espíritu de sacrificio de nuestra gente de campo, que a pesar del azote tremendo que está sufriendo, se ha comportado con toda valentía y patriotismo, afrontando esta situación desesperante, en espera de mejores tiempos para seguir contribuyendo, con su esfuerzo, al engrandecimiento y solidez de nuestra economía."

En el informe, el señor Gobernador Vivanco, reconoce y agradece la cooperación de las autoridades federales, para llevar alivio a los agricultores de Nuevo León; cooperación que se ha reforzado y cobrado optimismo, cuando la tremenda sequía ha dado paso a las precipitaciones pluviales que, para fortuna general,

se han establecido en toda la región afectada. Los préstamos oportunos, por parte de la Secretaría de Agricultura y Ganadería a través de sus Bancos de Crédito Agrícola y Ejidal, ha tornado la situación, que era de negro pesimismo, en risueña esperanza para muy pronto.

Pero no sólo el aspecto material ha sido atendido con toda atingencia por el Gobierno neoleonés; también el alimento del espíritu y el fortalecimiento de su juventud, la **mens sana in corpore sano**—que dijera el griego clásico, ha merecido el desvelo del Gobernante: $24.776.748.00 es el importe total de lo gastado para el sostenimiento de los centros de enseñanza en el Estado, incluyendo a la Universidad, tomando en cuenta que la Federación gasta, en las escuelas que sostiene en el Estado, $6.023,088.00 y las escuelas particulares, erogan, para su sostenimiento, $3.559.582.00. Lo erogado por el Gobierno del Estado, incluye, también $1.000.000.00 para el aumento de sueldos de los maestros, a partir de enero del presente año y, $451.938.00, destinados al aumento de nuevas plazas.

Pero no sólo "En cumplimiento de la Ley relativa, y como se ha venido haciendo tradicionalmente, en homenaje al Día del Maestro, el 15 de mayo del presente año, se compensaron a 10 maestros titulados, de los más antiguos en el servicio y a igual número de maestros empíricos, entregando, a los primeros, la cantidad de $5,000.00, y a los segundos, $2,500.00; naturalmente que tales cantidades fueron entregadas a cada maestro. También, por primera vez, se aplicó una interpretación de la Ley de Compensaciones y se hizo entrega, a cinco maestros, con más de 60 años de edad, que así lo solicitaron, de la cantidad de $10.000.00 proporcional a los años de servicios prestados.

Las necesidades de progreso del Estado, han hecho que el Gobierno cree la Facultad de Comercio y Administración, la fundación del Departamento de Consultas de Alergología, en el Hospital Universitario y la instalación de la Biblioteca Central Universitaria, ellos son entre otros, tres de los principales triunfos que en materia Educativa se anota el Gobierno del señor Gobernador Vivanco, que, para ventura de los habitantes del progresista Estado norteño, ha resultado ser todo un gobernador.

EL CINE SIN MAKE-UP

MIS TRES VIUDAS ALEGRES.— Afortunadamente para el cine nacional, hay en nuestro mundillo fílmico —de auténtico origen clase-mediero— muchas hembras que como Lilia del Valle, o Lilia Prado, o Josefina Aguilar, o Meche Barba, o Ninón Sevilla, etc., están siempre dispuestas a enseñar lo único que tienen, aunque ello sea bastante parecido.

Y decimos afortunadamente porque para esta clase de figuras cinematográficas no se necesitan argumentos. La escasez de ropa suple ventajosamente a aquellos, que sin duda estupidizan más que estas exposiciones de ganado que pasta en los campos fílmicos.

La historia, pues, es lo de menos cuando se trata de reunir en una sola producción tres pares de muslos que sus respectivas propietarias no cubren sino para dormir. Juzgarlos, en consecuencia, no es propio del comentarista de cine, por mucho que Josefina Aguilar, Lilia, del valle y Silvia Pinal —la única fina de las tres muestrenlos en la pantalla.

Al parecer Fernando Cortez no encuentra todavía los tornillos que ha perdido. A lo mejor es, en la vida real, un hombre sensato que se dedica al cine por afición; pero en cuanto entra en funciones pierde el juicio, con gracia algunas veces,pero sin ella la mayoría de las ocasiones, como en esta en la que los muslos de las mujeres son lo único intelectual del film.

TODOS SOMOS ASESINOS.— La mayor habilidad de la cinta estriba en que el personaje central, asesina fríamente en presencia del público, y sin embargo, al final de ella todos los espectadores se han vuelto partidarios de su indulto. Aun en el horrendo caso del padre que mata al hijo porque su llanto no lo deja dormir, el autor del estrujante asunto encontró una pequeña abertura por donde se pudiera mirar la tragedia íntima de la vida del filicida que va a rastras a la muerte acompañado de la compasión pública.

Andre Cayette se convierte en un terrible impugnador de la pena capital Los argumentos que esgrime en defensa de su tesis resultan irrefutables al grado de que todos los espectadores se quedan convencidos de que ni las leyes que rigen a la sociedad, ni los encargados de hacerlas respetar, se basan en la justicia.

El sistema francés resulta, en este caso, concreto, odioso —lo mismo que en la otra también notable producción de idéntico propósito "Y se hizo justicia"—, pero lo mismo podría decirse del inglés, del norteamericano, etc., ya que todos conducen al mismo fin.

Suponemos que la película no pretende, pese al aplastante peso de sus razones, cambiar en nada la vieja injusticia del mundo: se concreta a exhibir, en todo su horror, cómo se lleva a cabo, en cualquier parte del mundo, la importante misión de asesinar en nombre de la justicia.

LA GUERRA DE LOS MUNDOS.—Los hombres de nuestro planeta son tan belicosos, que no pueden concebir que vengan de otro con fines turísticos. Por fuerza les atribuyen actitudes agresivas y de sólo pensarlo se sienten héroes.

Esta vez Hollywood se basó en la novela de Wells para lucir la habilidad de sus técnicos. La acción se sitúo en Estados Unidos, en la época actual —naturalmente que con la colaboración de la bomba atómica— y con esos cambios en el texto se recibió en la pantalla a los marcianos que Wells sólo pudo destruir con los microbios del aire.

De la serie de películas del género, ésta resulta, sin duda, la más asombrosa, aunque se conozca el secreto de sus maravillosos trucos, revelados en "Science Future".

De haber iniciado la invasión de la tierra por México. los asépticos marcianos habrían tenido una muerte fulminante.

EUGENIA GRANDET. — Los microbios de nuestro medio fílmico no lograron destruir a Balzac: sólo le produjeron anemia, ya que sus personajes resultan débiles y descoloridos. Apenas si el avaro conserva rasgos del autor y hasta nos atreveríamos a afirmar que el mérito del personaje se debe totalmente a la magnífica interpretación que hace de él Julio Villarreal.

La adaptación fílmica resultó inferior a la radiofónica. Julio Alejandro y Dino Miauri —dos sujetos tan indispensables en la industria de casa como la sopa de arroz en la cocina no supieron hacer un buen extracto de la novela; se quedaron siempre en la superficie, volviendo confuso y hasta torcido lo que es claro y recto. De la conducta de Carlos Grandet el espectador ignora todo y la forma como Eugenia averigua lo relativo a su matrimonio es forzada y vulgar. Por su parte el director olvidó la escasez que reinaba en la casa del avaro, al permitirle a Eugenia que vistiera como una muchacha de familia próspera. Cosa que carecería de importancia si no encerrara una contradicción.

Dejando al margen a Balzac, la película de Gómez Muriel resulta mejor que la mayoría de lo que se hace en los estudios nacionales, en primer lugar porque cuando menos la idea que la sostiene es de Balzac y luego porque los puntos de comparación no son muy fuertes que digamos.

¿O no?

SALOME.—La estrella fílmica que interpreta el papel ha dado quizá más de qué hablar que la hija de Herodes Filipo. Por lo único que la princesa judía encontró un pequeño lugar en la historia, fué por haber hecho matar a San Juan Bautista, que se hallaba prisionero en el palacio de Herodes Antipas. En cambio Rita Hayworth es ampliamente conocida por sus malas películas, su mediocridad artística y sus matrimonios y divorcios escandalosos.

Pese a que la historia se ciñe en todo al gusto de Hollywood, la película es tomada, por los papanatas, como un documento histórico. Y aun hay espectadores que disfrutan de las contorsiones y de los brincos de Rita, que pueden convencer a Charles Laugthon —o quién sabe—, pero que difícilmente lo hubieran logrado tratándose de Herodes Antipas, que era un enamorado de la perfección de la danza.

PENA, PENITA.—Las piedras —ignoramos si auténticas o falsas— que luce Lola Flores, hicieron sospechar a un aguzado crítico, que el autor del argumento se propuso decir entre líneas que los que llegan de fuera las encuentran tiradas en las calles, mientras que los mexicanos que van a España, carecen con frecuencia hasta del indispensable dinero para regresar. Aun en el caso de que la impresión personal del cronista tuviera alguna base, ello querría decir que los artistas nacionales son ciegos o miopes puesto que no ven lo que otros, de mejor vista, vienen a recoger. Pero indudablemente debe tratarse de una broma, porque el argumento que permite a Lola Flores lucir sus piedras, es tan inocente como un niño recién nacido. Cuesta trabajo suponer que el autor tenga siquiera malicia para ir a la esquina a pie y volver en automóvil.

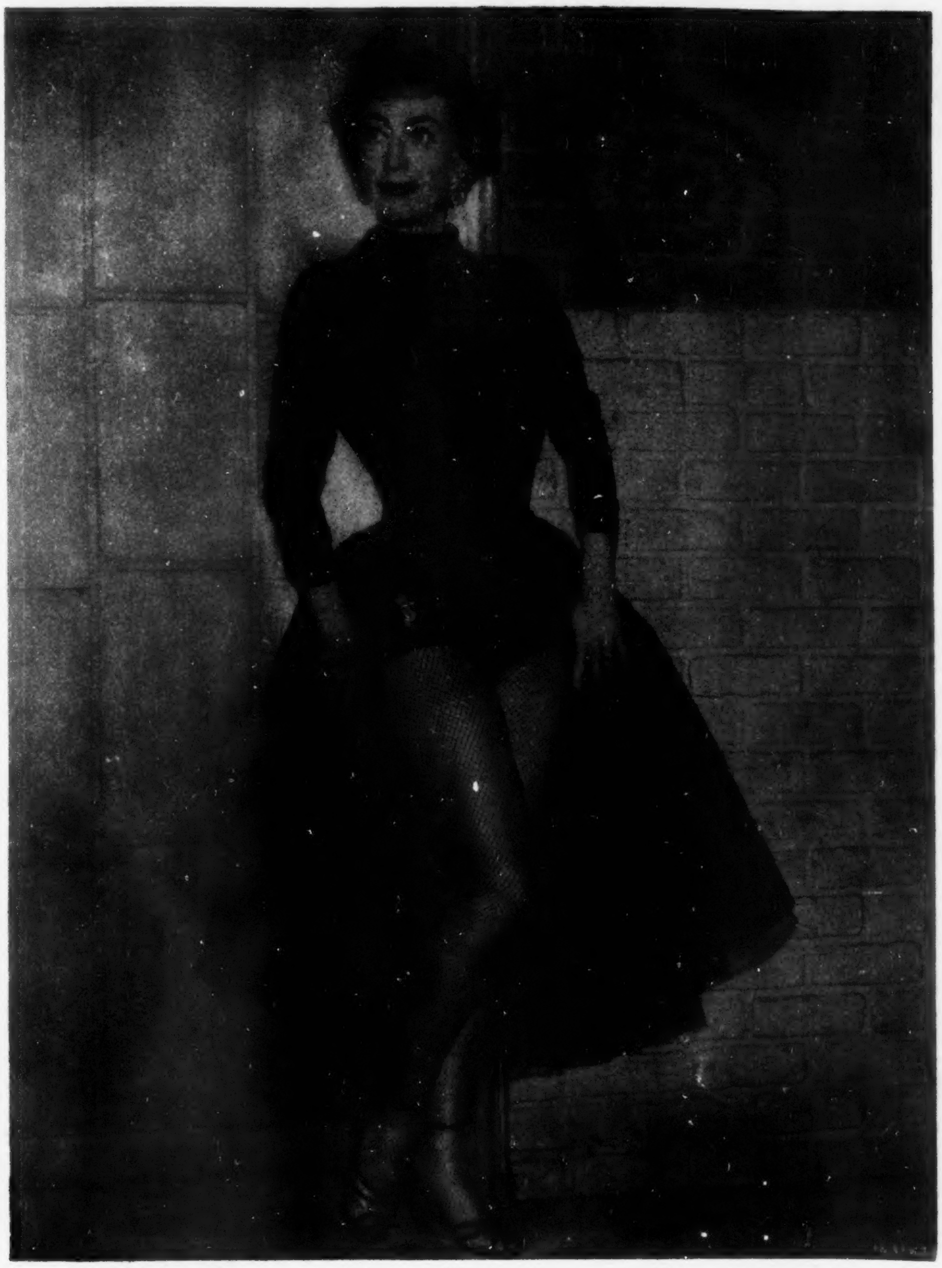
Por lo demás la cinta pretexto de argûmentaciones tan inútiles como la ajena y la propia, es tal vez la menos deplorable que ha hecho Miguel Morayta en sus muchos años de ejercicio. Sin tomarla en serio se le puede seguir la corriente, pues siempre es preferible una Lola Flores en su salsa, que una María Félix envuelta a papel de actriz.

EL COLMO DEL CARA DURA.—No sabemos si Bob Hope sería más chistoso si cambiara de oficio, pero no estaría mal que se dedicara al drama, por que entonces, quizá sí sería un buen actor cómico, de esos que hacen reír sin dar antes el permiso.

Por lo menos esta vez dejó en casa a Bing y aunque muchos espectadores piensen lo contrario, el cambio de compañero dió un respiro a los aburridos. La comedia es tan gruesa como lo exige la galería, pero la presencia de Mickey Rooney varía un poco el tono de los chistes. Además Mickey es un buen actor que a fuerza de talento pudo superar su estatura. El cine yanqui nunca tuvo el mal gusto de medirlo y tal vez a eso se deba que el famoso Andy Hardy —ahora huérfano por la muerte del juez— sea todavía una figura de relieve.

Los que exigen poco no tendrán mucho con la comedia, pero cambiarán de panorama: en vez de dos sujetos haciendo chistes malos y cortejando a la misma mujer, encontrarán so-

CUBE BONIFANT



Joan Crawford, otras vez en la Metro-Goldwyn-Mayer, para filmar "Cuerpo sin alma". Desde que salió de la MGM, la popularidad de Joan Crawford se detuvo. Sin embargo, su extraordinario parecido con algún sueño y una extraña esperanza de glorioso futuro, hizo que sus múltiples admiradores soñaran siempre con ella.

LEA

Revista MILITAR de México

la mejor publicación en su género

PUBLICACION MENSUAL

Pídala a los Voceadores

lamente a un hombre, que no es Bob sino Mickey.

LA CIUDAD SUMERGIDA.— En los pasados días de baja temperatura, no resultó agradable ver el film porque el agua estaba muy fría. Si ahora hace calor, producirá diferente efecto, ya que el líquido elemento es el medio en que están, la mayor parte del tiempo, los protagonistas.

Por supuesto que Hollywood pudo haber metido a estos buzos —Robert Ryan y Anthony Quinn— hasta en una botella, pero el resultado es el que se buscaba: todos creemos que se trata, en verdad de peligrosos descensos en el mar. Si a esto se agrega que los villanos se mueren y los héroes, que son buenas personas, hacen fortuna, el público tendrá que agradecerle al arte fílmico que haya inventado un mundo mejor que el nuestro, en el que todo resulta a la medida de los deseos de la generalidad.

—¿Milenio? Es lo mismo que centenario, pero más largo...
(De "Satevpost", Filadelfia)

AMOROS EN JIRA DE INSPECCION

UN PROGRAMA DE MEJORAMIENTO —HERRAMIENTAS, INSTRUMENTOS DE TRABAJO Y MATERIALES PARA REGULARIZAR LA PRODUCCION — AMPLIACION DE DEPARTAMENTOS PARA MAYOR EFICIENCIA DE LOS TRABAJOS — DESCONGESTION DE VIAS ENTORPECIDAS POR MATERIAL INSERVIBLE— EL PROGRAMA SERA APLICADO EN UN PLAZO RAZONABLE

El licenciado Roberto Amorós, Gerente de los Ferrocarriles Nacionales de México, realizó una jira de inspección a distintos departamentos, talleres y puntos de trabajo ferrocarrilero de Aguascalientes y San Luis Potosí. Fué una jornada agotadora, pero eficiente y beneficiosa.

En Aguascalientes, el alto funcionario, manifestó que se está elaborando un plan de mejoramiento del taller, que se puede sintetizar en tres puntos esenciales:

1º—Surtir al Taller de herramientas, instrumentos de trabajo y materiales para que la producción no sufra demoras y no disminuya de nivel,

2º—Ampliación de algunos Departamentos para mayor eficiencia en los trabajos.

3º—Limpiar las vías de todo el equipo inservible, pues los carros y locomotoras que ya no son útiles, entorpecen las actividades de los obreros.

El programa que contiene estos tres puntos, manifestó el Senador Amorós, será aplicado en un plazo razonable, con la cooperación de los trabajadores hidrocálidos, de quienes se encuentra satisfecho.

También asentó que, la importancia de los Talleres de Aguascalientes, será siempre la misma, pues el hecho de que San Luis Potosí esté absorbiendo la reparación de las Locomotoras Diesel, no quiere decir que la categoría de esta Ciudad vaya a aumentar en detrimento de la segunda.

Para que la jira fuera lo más eficiente posible el Gerente de los Ferrocarriles Nacionales de México, procuró que su visita a Aguscalientes tuviera la menor notoriedad posible llegando sólo, y de incognito, a la antedicha localidad, al filo de las 10 horas y cuando nadie pensaba en tal visita.

Visitó algunos de los talleres y Departamentos, entrevistándose seguidamente con el Superintendente, señor J. Rosario Lozano, quien le explicó detalladamente el aspecto funcional así, como las labores que se llevaban a cabo con toda regularidad. El señor Amorós pudo contemplar personalmente las aseveraciones de dicho funcionario y al mismo tiempo darse perfecta cuenta de las cosas.

Posteriormente se unieron al Lic. Amorós los señores: Benjamín Méndez, Ayudante de Operación; Pedro Morales, Ayudante de Fuerza Motriz; Ingeniero Manuel Buen Abad, Jefe del Departamento Técnico y el señor José Luis Martínez, Ayudante de Administración, quien se trasladó a esa Ciudad acompañando al señor Albert Fioc, Ingeniero principal de los Ferrocarriles de Francia, quien deseaba entrevistarse con el Lic. Amorós, para tratar de diferentes asuntos y visitar, a su vez, los Talleres de Aguascalientes, uno de los más importantes del Sistema Ferroviario Nacional.

Parece que la entrevista del técnico francés con el alto Jefe de Ferrocarriles mexicanos tuvo un interés extraordinario, pues ambos trataron de asuntos interesantes tendientes a mejorar los sistemas ferroviarios en su aspecto de fabricación de material para la buena marcha ferrocarrilera.

La visita del Gerente de los Ferrocarriles Nacionales a Aguascalientes produjo muy buena impresión entre el elemento ferrocarrilero, pues ello entraña una perfecta unidad entre el Representante del Estado y los Empleados y obreros de la red ferroviaria.

SIGUIENDO LA JIRA — A SAN LUIS POTOSI

Puede decirse que, a marcha acelerada, el Lic. Amorós salió inmediatamente para San Luis Potosí, también en visita de inspección a otro de los Talleres de mayor importancia de los Ferrocarriles, instalados en aquella Ciudad.

En esta población funciona la única planta de recuperación de materiales con que cuentan los Ferrocarriles Nacionales de México, donde se concentran de todo el sistema piezas susceptibles de reacondicionamiento y reparación, como son: mangueras de señales, de línea de tren y de calefacción; retrancas para frenos de coches y carros para todo el sistema; se funden y emploman bronces para muñón de ejes de tender; se construyen armones para vía y carretillas para bodegas del Sistema; se contruyen también contrarrieles, sapos de resorte y rígidos y varillas de escantillón para vía para surtir las divisiones; se funde bronce fino y hierro para la reparación de locomotoras, coches y carros de otros muchos materiales que se recuperan.

Además se cuenta con servicio de Casa Redonda y Patios de Inspección en los que se presta atención y se reparan las locomotoras, coches y carros de los trenes que nacen en aquel lugar, así como los de tránsito.

Demuestran la magnitud de estos Talleres y Casa Redonda el Número de trabajadores con que cuentan:

6 Jefes.

50 oficiales.

24 Oficinistas.

1,324 Operarios y Ayudantes de las diversas especialidades.

Y en la planta de recuperación laboran 3 Jefes, 17 oficiales 8 Oficinistas y 420 trabajadores y ayudantes.

No dudamos que la jira del señor Amorós tendrá la virtud de vivificar los trabajos de los dos Talleres enumerados, y al mismo tiempo servirá para incrementar las obras de superación de la red de ferrocarriles Nacionales, para ponerlos al nivel de cualquier línea ferroviaria del extranjero.

Por eso felicitamos muy de veras al Gerente General de los Ferrocarriles Nacionales.

EL GENERAL FRANCISCO MURGUIA

HABLA DESPUES DE TREINTA AÑOS DE MUERTO

Una entrevista memorable.— Vaticinio certero de ese soldado que fué paradigma de lealtad y de valor.— Un ejemplo para los que estuvieron en Tlaxcalaltongo con el Presidente Carranza.

REPORTAJES DE SALVADOR DELGADO

Muy afectuosamente, para el general Alberto Salinas Carranza y en recuerdo de su hermano Leopoldo, que murió en acción tratando de vengar el asesinato del Presidente Carranza.

1.—General de Div. Francisco Murguía, el único de la pléyade que rodeaba a don Venustiano en Tlaxcalantongo, que fué sincero al hablar de ese inexplicable asesinato y quien fué juzgado indebidamente por un Consejo de Guerra Sumario siendo un civil y condenado a muerte...

LA LIBERTAD DE PRENSA, más ampliamente dicho, el sagrado DERECHO DE EXPRESAR EL PENSAMIENTO CON PALABRAS O POR ESCRITO, hace muchos años que existe en la Unión Mexicana, pero muchos...Sin embargo, a la mayoría de los diarios y revistas que se editan en esta emoliente Urbe, les ha parecido siempre más cómodo vivir de rodillas agitando el incensario que de pie, erguidos y con el espinazo sin hacer genuflexiones, por eso se negaron hace treinta año, mes más mes menos, a publicar este reportaje cuando conocieron el medular asunto que en él tratábamos y es hasta ahora cuando ve la luz pública, al exhumar de viejo carnet los datos de la histórica entrevista que tuvimos con el general Francisco Murguía, viejo soldado de la Revolución asesinado por un Gobierno que lo juzgó como militar a pesar de haber sido dado de baja del Ejército por el propio Gobierno que lo juzgó militarmente en un INCOMPETENTE Consejo de Guerra Sumario. Puesto que, era ya un simple ciudadano y debía ser juzgado como sedicioso o rebelde por un juez de Distrito, es decir, por autoridades civiles y no militares.

x x x

Habíamos conocido al general Francisco Murguía en Torreón, Coah., allá por el mes de noviembre de 1915, cuando escoltando a don Venustiano Carranza, Primer Jefe del Ejército Constitucionalista, Encargado del Poder Ejecutivo de la Nación hicimos una jira por el Norte del País, bajo las órdenes directas del entonces Mayor Guillermo Palma Moreno, quien comandaba la Brigada Mixta, Expedicionario de la División "SUPREMOS PODERES", unidad militar que organizó en Veracruz el hoy general de división Francisco L. Urquizo... Fernando de León, mayor del Ejército y entonces secretario particular del mencionado general Murguía, fué quien nos presentó con él y a pesar de que, nuestro grado en esa época era de oficial subalterno, el jefe Murguía nos trató cordialmente y nos dispensó algunas atenciones especiales y de allí nació una sólida amistad.

Los años pasaron raudos..

Y una tarde, ya obscureciendo, no recordamos exactamente si fué en diciembre de 1920 o en enero de 1921, nos encontramos con el jefe Murguía en la esquina de San Juan de Letrán y Ayuntamiento de esta Ciudad. Vestía de negro con marcada modestia y la amargura se reflejaba en su rostro... A su vera caminamos todas las calles del Ayuntamiento hasta llegar a las de Bucareli... "Ya vé usted que gran desgracia —nos dijo este soldado, paradigma de lealtad y de valor que defendió hasta el último instante la vida del Presidente Carranza en Aljives y dió tiempo para que éste con su comitiva se internara en la sierra de Puebla— ¡hemos perdido al Presidente Constitucional de la República, al jefe y al amigo! —Todavía no salgo de mi asombro, me parece que fué una horrible pesadilla y aún no lo creo... Pero no hay que resignarse ni llorar como Boabdil, ¡hay que hacer algo para vengar al jefe!"

x x x

El general Murguía, después de la inexplicable muerte de don Venustiano Carranza en

2—General de Brigada hoy, Alberto Salinas Carranza, sobrino del Presidente victimado, quien pasó Lista de Honor al lado de Murguía, cuando se trató de vengar al esclarecido varón de Cuatro Ciénegas, junto con su hermano Leopoldo, que era casi un niño y a quien conocimos en el 4º. Batallón de Sonora cuando era sargento primero.

3.—General Brigadier Juan Barragán Rodríguez, en aquella época, hoy general de brigada, que reingresó al Ejército, según vaticinio del jefe Murguía.

Tlaxcalaltongo, Pue., fué internado en la Prisión Militar de Santiago Tlaltelolco sin sujetársele a proceso alguno, puesto que, no tenía más delito, que haber defendido a un Gobierno Constitucional y leal a don Venustiano, asesinado mediante horrenda traición que manchó a más del setenta por ciento del Ejército que el había formado... Y de allí, de Santiago Tlaltelolco, salía libre al fín, cuando lo encontramos. ¡Cuánta amargura en todo él y cuanta energía y valor esplendía en sus acerados ojos!

"Allí en Santiago —continuó diciéndonos lentamente el general Murguía— mientras Barragán y otros del mismo calibre, se lamentaban y buscaban influencias para salir de la Prisión, yo hacía el juramento solemne de vengar al Presidente asesinado y lo cumpliré aunque me cueste la vida... ¡Claro! que en esta empresa no cuento con los hombres que al lado de don Venustiano se enriquecieron y disfrutaron de honores y privilegios, como Juan Barragán, Federico Montes, Paulino Fontes, y otros muchos que ya el PUEBLO señala y todo el Ejército conoce. No, esos, seguramente se marcharán al extranjero a disfrutar del dinero que tienen más o menos mal habido, mientras que pasa la marejada, y después regresarán y hasta es muy posible que reingresen al Ejército, a ese Ejército que no supo defender la vida de su jefe nato...

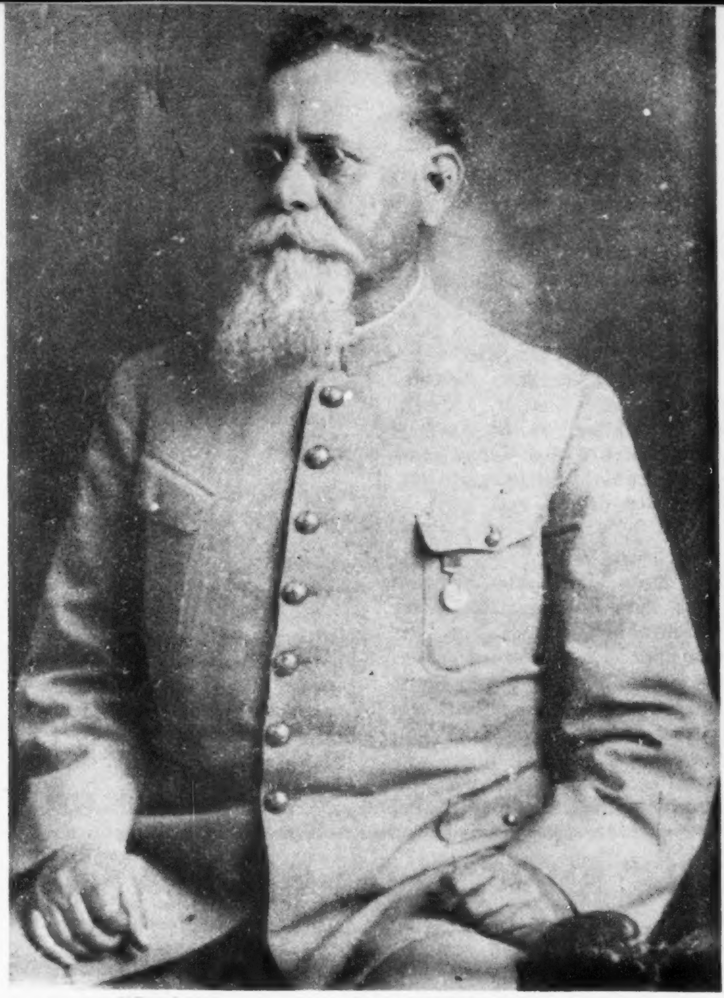
Estas palabras quedaron grabadas en nosotros indeleblemente, y ¡cuanta razón tenía aquel modelo de lealtad y de valor! ya que efectivamente, todos los generales y demás personas señaladas por Murguía, se marcharon al extranjero tan pronto como recobraron su libertad y nunca pensaron siquiera en ayudar económicamente a la tarea que se había echado a cuestas el jefe Murguía. No, posiblemente vivieron en el extranjero y como lo pronosticó el general Murguía, después de pasada la marejada, poco a poco han regresado al país y también han reingresado al Ejército, a ese Ejército del que fueron dados de baja por indignos al no haber sabido defender la vida de don Venustiano Carranza, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, sin obstar para este reingreso esa nota infamante que existe en sus Hojas de Servicios. Es decir, la baja por Indignos de pertenecer al Ejército que se les comunicó con fecho 24 de diciembre de 1920. Y esa Baja del Ejército, infamante por cierto, por no haber sabido defender la vida de su jefe, ya que no han podido probar hasta ahora, que hayan hecho algo para impedir el asesinato del egregio hijo de Cuatro Ciénegas... Porque don Venustiano no murió en un restaurant de rompe y rasga, rodeado de aduladores, guitarristas y cantadores de ínfima categoría. No, don Venustiano murió en un campamento militar y perseguido por el enemigo, rodeado de los llamados leales, una pléyade de generales, jefes y oficiales, que estaban obligados a establecer un servicio de vigilancia perfecto, por donde no pudiera pasar sin ser vista ni una hormiga... Pero no lo hicieron así, si no muy al contrario, se echaron a dormir como bailarinas cansadas y pusieron al Presidente Carranza en manos del enemigo...

x x x

El único sincero de esa pléyade de generales, jefes y oficiales que acompañaba a don Venustiano, fué Murguía cuando nos dijo: "No supe lo que pasó, era una noche muy obscura y lluviosa y yo había quedado muy lejos de donde Don Venustiano dormía... Y de pronto se escucharon descargas de fusilería... Yo salí de donde estaba sin orientación y comencé a disparar ciegamente en aquella endiablada confusión... Y nunca lamentaré lo suficiente el haber dejado la vigilancia en manos desconocidas, en lugar de haberla tomado por mi cuenta y esta es la verdad, ese fué el grave error, no haber establecido un perfecto servicio de vigilancia.

Es decir, el general Murguía confirmó lo que dejamos dicho antes sobre ese servicio que debieron establecer en lugar de echarse a dormir como bailarinas cansadas y todo lo que se ha escrito sobre la muerte del Presidente Carranza, es literatura barata que ha tratado de tapar un error con cuartillas escritas a guisa de historia para la prensa y en libros. Porque a ningún militar se le ocurre y mucho menos a militares formados en las filas de la Revolución, ponerse en manos de gente desconocida en momentos tan peligrosos, como por los que pasaba la caravana de don Venustiano... Y todo lo demás sale sobrando, porque al PUEBLO no le importa que Barragán o Fontes hayan sa-

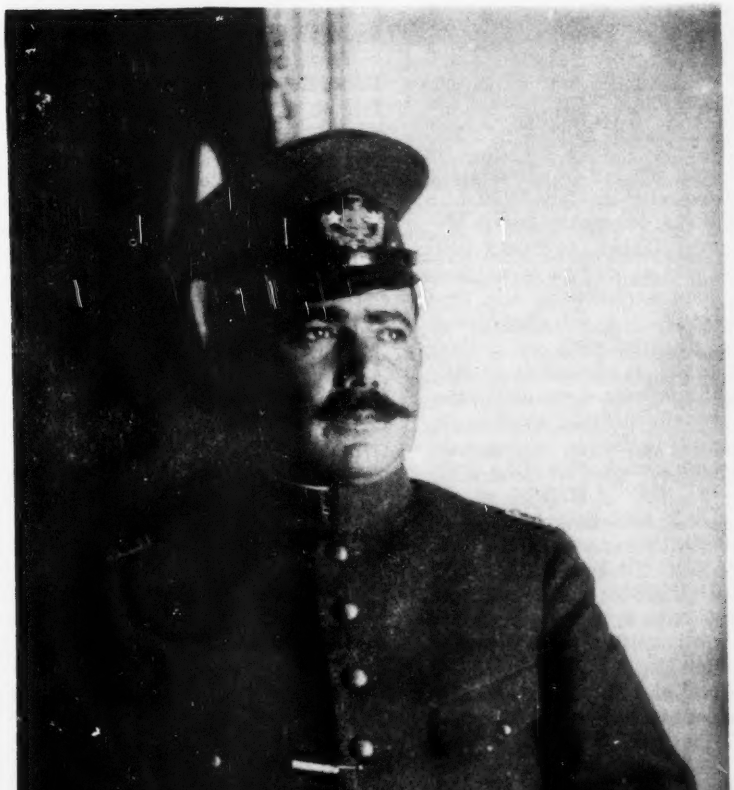
(*Pasa a la página* 22)



4.—Don Venustiano Carranza, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, víctima de la ineptitud de los generales, jefes y oficiales que lo acompañaban allá en Tlaxcalaltongo una noche obscura...

5.—General de Div. hoy, Francisco L. Urquizo quien con el grado de coronel organizó la División "SUPREMOS PODERES", bizarra y brillante Unidad Militar que sirvió de pie veterano para formar el Ejército Nacional que hoy tenemos.

7.—General Alvaro Obregón, todavía con sus dos manos, cuando era simplemente soldado y no pensaba en la política y mucho menos en ser Presidente de la República (esta fotografía, por primera vez se publica y es exclusiva de nuestro archivo).



6.—General Guadalupe Sánchez, traidor varias veces, ya que primero traicionó al Presidente Carranza y después al Presidente Obregón, que ha reingresado al Ejército al que probablemente volverá a traicionar.

lido carriendo con botas o sin ellas, sin gorra o con casco, ni si Amador o Ignacio Suárez (ayudantes del Presidente Carranza) dispararon al aire o nó. Al PUEBLO lo que le importa es que don Venustiano fué asesinado cuando estaba rodeado de todos sus predilectos y que ninguno de ellos sacó la más ligera herida al tratar de defender la vida de su jefe. De manera que, si no fueron cómplices, si en cambio resultaron reos por el delito de omisión en el servicio al frente del enemigo, cuya pena puede llegar hasta el fusilamiento. Pero ahora resulta que esos señores, por cuya neglicencia fué asesinado don Venustiano, se hacen llamar LEALES, van cada año donde reposan los restos de su víctima, dicen discursitos y hasta en Tlaxcalaltongo han levantado un monumento, monumento que para el PUEBLO es un recuerdo de un gran delito: OMISION EN EL SERVICIO AL FRENTE DEL ENEMIGO.

Como una ironía sangrienta de gran calibre, en la última ceremonia que se celebró en el pasado mes de mayo para recordar al ilustre hombre de Cuatro Ciénegas, estuvo en primera fila el general JACINTO B. TREVIÑO, mismo que batió a don Venustiano por la retaguardia en Aljives y lo obligó a dejar sus trenes e internarse en la sierra de Puebla, donde fué asesi ado. El PUEBLO se pregunta, ¿qué haría allí ese individuo que traicionó a su antiguo jefe?...

x x x

Pero volvamos al general Murguía... "Nunca lamentaré lo suficiente —nos decía— el no haber tomado por mi cuenta la vigilancia en Tlaxcalaltongo y para borrar ese estigma que siento sobre mi frente, pronto volveré a la lucha para vengar al Presidente Carranza y para librar al PUEBLO de una DICTADURA SONORENSE, como decía el jefe Carranza, de veinte años por lo menos." Y allí, en la esquina de Bucareli y Ayuntamiento nos despedimos de Murguía, estrechando su mano por última vez.

Cuando el general Murguía pasó lista de honor para ver quiénes lo acompañaban, vió que eran muy pocos los valientes honorables, pero con satisfacción contó entre ellos a Alberto Salinas Carranza, hoy general de brigada y a su hermano Leopoldo, que era casi un niño, quien pereció en esa lucha desigual que tuvo Murguía con las fuerzas del general Alvaro Obregón, ambos hermanos, sobrinos del Presidente asesinado.

Pocos días después, en la primera decena de febrero de 1921, llegó a nuestras manos el Plan de Zaragoza, un ejemplar escrito en máquina, mismo que aún conservamos y que publicaremos en el próximo número, por creer que se trata de un documento histórico, que reflejó la situación política de aquellos días con la fidelidad de un espejo. No podemos negar que está mal escrito, pero también es indiscutible, que hay en él verdades de gran calibre.

SALVADOR DELGADO

CUBRIENDOSE DE GLORIA (?)

Escribe TRESCELE.

SUAREZ COLIN, LICENCIADO y Secretario General del Gobierno de Morelos, bajo la inepta égida de LOPEZ DE NADA se está CUBRIENDO DE GLORIA (?) extorsionando cuanto MORELENSE se acerca a tratar cualquier asunto con el DESGOBERNADOR DE MORELOS... LOS RESULTADOS de su labor nefasta, no se han hecho esperar, las finanzas del Estado están quebradas, no hay dinero para pagar los sueldos de los sufridos burócratas, tampoco hay dinero para continuar las obras materiales más urgentes... PARA LO QUE SI SOBRA DINERO es para pagar los edificios de DEPARTAMENTOS que LOPEZ DE NADA, está construyendo en PORTALES Y NARVARTE en esta Capital de la República... TAMBIEN NUNCA FALTA dinero LOS LUNES para comprar el apoyo de ciertos personajes Políticos de poderosísima influencia; es así como el Tesoro Público del Estado de Morelos, se esfuma, sin que el PUEBLO reciba la más mínima retribución de los altísimos impuestos prediales, de ingresos mercantiles, alcabalas etc. etc., etc., con que es explotado por sus dos caciques máximos: General LOPEZ de NADA y Licenciado SUAREZ COLIN.

LA SECRETARIA DE LA DEFENSA NACIONAL, junto con su titular, General de División MATIAS RAMOS, no podían quedarse atrás en la conquista de Laureles, en los primeros días del mes de octubre SE CUBRIERON DE GLORIA (?), de los pies a la cabeza, con el escandaloso asalto que sufrió el Doctor Swain, y el cual fué victimado de la manera más brutal, por una partida de bandoleros... LOS DETALLES DE ESTE ASESINATO, ya son conocidos por todo el público, la prensa, esa prensa Diaria, que siempre mistifica las noticias, nos ha dado a conocer con toda clase de detalles, este vergonzante crimen, lo que ha olvidado decir es quienes son los verdaderos responsables...NOSOTROS LO VAMOS A DECIR Y A PROBAR... LA SECRETARIA DE LA DEFENSA NACIONAL, sistemáticamente ha venido disminuyendo el número de Regimientos de Caballería y Batallones de Infantería, substituyendo estos efectivos, con las simbólicas DIVISIONES FANTASMAS, estas Divisiones Fantasmas, son las que integran los cuerpos de Reserva y Unidades del Servicio Militar Nacional (conscriptos), elementos todos, que militarmente hablando, son NOTORIAMENTE INEPTAS Y POR NINGUN MOTIVO PUEDEN considerarse, como miembros de la 1/a. Reserva del Ejército... LA ESCASEZ de Tropas Federales hace que poblaciones de 10,000 habitantes, estén guarnecidas por una Clase (Cabo o Sargento) al mando de una escuadra (seis soldados), de esta pequeña guarnición, llega el Delegado Forestal y se lleva uno o dos Soldados para que le den garantías en su labores de Inspección en los montes, los de la Aftosa también cada vez que lo necesitan se llevan uno o dos hombres con el mismo objeto... SI LOS PUEBLOS ESTAN sin vigilancia ni protección efectiva, imagínense como deberán estar los CAMINOS NACIONALES... LA CRIMINAL FALTA DE VIGILANCIA de Poblados y Caminos, es la CAUSA fundamental del auge del Bandolerismo, agréguese a este mal, la ominosa labor de las Autoridades Judiciales, con su complaciente actitud con toda clase de criminales.

SI LOS ASALTANTES que fueron aprehendidos en la carretera de México a las Pirámides de Teotihuacán, hubieran sido FUSILADOS, de acuerdo con la Ley dictada por el General PLUTARCO ELIAS CALLES: los asaltantes de Matamoros Izúcar, hubieran pensado que al dedicarse al asalto, iban arriesgando sus propias vidas, pero no, ellos tienen absoluta confianza, en primer lugar, que la vigilancia es NULA en nuestras carreteras, pues la pequeña partida Federal de Matamoros Izúcar, nunca sale al camino, LA POLICIA FEDERAL DE CAMINOS ya sabe donde está Estacionada con su patrulla o motocicleta, COBRANDO SU IGUALA A LOS CAMIONEROS; así, con esta seguridad a su impunidad, tranquilamente pararon el carro del Dr. Swain; interpretaron mal el ademán del Doctor, al sacar su chequera y friamente lo acribillaron a balazos...

EL PRESUPUESTO DE LA SECRETARIA DE LA DEFENSA no ha disminuido, HA AUMENTADO; entonces ¿cual es la razón por la que ha desaparecido NUESTRO EJERCITO?... CUANDO ERA SECRETARIO **DE GUERRA Y MARINA,** el General JOAQUIN AMARO, había cuatro veces mayor número de Regimientos y Batallones que en la actualidad, las Plazas estaban bien guarnecidas, había siempre columnas volantes que garantizaban la seguridad en Rancherías, pequeños poblados y caminos nacionales... ENTONCES NUESTRO EJERCITO, no estaba plagado de DIPLOMADOS, ni de especialistas, ni de esa asfixiante burocracia militarizada, llamada de Oficinistas, no había la multiplicidad de MANDOS que ahora existen.

EN ESTA CORTINA DE MANDOS Y BUROCRACIA, se encierra una sola verdad: QUE NUESTRO EJERCITO HA DESAPARECIDO, ha sido devorado por las EMINENCIAS DIPLOMADAS EN SAN JERONIMO Y POR LA BUROCRACIA QUE COMO BUITRES INSACIABLES DESDE LOS ESCRITORIOS DE LA SECRETARIA de la DEFENSA CARCOMEN, a lo poquísimo que de valor queda en los restos de nuestro Ejército: nuestros abnegados JEFES Y OFICIALES TACTICOS encuadrados en los Cuerpos de Tropa, Regimientos y Batallones... PARA ESTOS JEFES Y OFICIALES nuestra sincera admiración y respeto, PARA LOS OTROS... NUESTRA LEGITIMA CENSURA.

LOS PRIMEROS DESCUBRIDORES DE AMERICA

En la escuela nos enseñaron que lo que hoy conocemos por el Nuevo Mundo, fué descubierto por Cristóbal Colón, el genovés, al servicio de los Reyes Católicos, y un grupo de valientes, encabezados por los Pinzón, a fines del Siglo XV.

Sin embargo, investigaciones posteriores nos han hecho llegar a la conclusión de que lo que se llama hoy Continente Americano, fué descubierto, no por los Españoles, ni tampoco por los Vikingos noruegos allá por los siglos X u XI, en sus exploraciones hacia occidente, sino por hombres que llegaron por el Estrecho de Bering diez mil años antes de Jesucristo.

De acuerdo con lo que dice Betty J. Maggers, en un artículo publicado en la revista "Américas", aquellos hombres deben haber hallado el nuevo continente completamente despoblado, pues aunque todo parece revelar que el hombre habita Europa, Asia y Africa desde hace un millón de años, cuando menos, al parecer, este continente nuestro no estaba habitado.

Esto, sin embargo, está en desacuerdo con la teoría de otros investigadores que sostienen que la raza humana apareció simultáneamente en muchas partes del mundo, inclusive América. (Walls).

De ser cierto lo que dice Maggers, los primeros seres humanos que llegaron al continente lo hicieron por el extremo occidente, y probablemente hayan experimentado una sensación que jamás volverá a recibir hombre alguno, al ver por vez primera plantas y animales de extrañas especies nuevas, y pájaros que entonaban trinos desconocidos por completo.

Su situación difería radicalmente de la de las expediciones posteriores que al poner pie en tierra encontraron "indios" los cuales por siglos enteros habían explorado el lugar en donde vivían.

De aquella primera incursión difícilmente se podrá tener jamás una descripción pormenorizada, ya que tuvo lugar en un tiempo en el cual todavía el hombre no descubría el arte de escribir ni intentaba registrar los acontecimientos en que tomaba parte.

Investigación Arqueológica

Pero en defecto de informes provinientes de sus manos, los arqueólogos han descubierto la manera de reconstruir la historia de aquellos primeros colonos basándose en alguna rudimentaria herramienta de piedra encontrada en Alaska, o en la punta de un proyectil descubierta en New México, o en un anzuelo hallado en Chile. Y esos objetos son los que nos dicen cuándo vivieron esos primeros descubridores de nuestras tierras.

Sería muy largo relatar pormenorizadamente los descubrimientos de esa clase que se han efectuado en el Continente. Sin embargo, mencionaremos algunos de los que nacieron las adelantadas civilizaciones, azteca e inca.

Con el descubrimiento de herramientas, obra del hombre, en Folsom, Nuevo México, mezcladas con osamenta de animales, pudo afirmarse que la edad del indio americano es de una antigüedad indiscutible. La punta de flecha acanalada o estriada se ha convertido en característica de la cultura de Folsom, y hallazgos semejantes a éstos se han hecho también en Colorado, y virtualmente en casi todos los estados norteamericanos al este de las Montañas Rocosas. Sostienen este aserto, hallazgos de igual naturaleza que se hicieron también en Canadá y Alaska, aunque demasiado dispersos para darles la importancia que a los de Folsom o Lindenmeier.

El área que rodea actualmente a Lindenmeier es misérrima y no tiene semejanza a la óptima que aquellos hombres deben haber conocido y que hoy está bajo 8 metros de capas de tierra, las más profundas, reveladoras por su oscuro color, de que el clima de aquellos remotos años debe haber sido húmedo y con vegetación abundante, que dejó una capa de material descompuesto como testimonio.

En aquellos días lejanos los bosques deben haber abundado en caza, como conejos, zorros, lobos, ciervos y antílopes, cuyos huesos se han encontrado junto con puntas de proyectiles, que el hombre primitivo debe haber usado para proveerse de alimentos.

Especies Extintas

Importantísimo también es el hecho de que allí haya asimismo restos del camello americano, del perezoso gigante, del caballo nativo, del mamut, y de especies como la de un búfalo o bisonte que se extinguieren también hace mucho.

Una punta de piedra de Folsom que se halló encajada en las costillas de un *Bisonte taylori* indica claramente que éste fué contemporáneo del americano primitivo.

Todas esas características de clima y de fauna y la ubicación de los campamentos a las orillas de lagos que desaparecieron hace muchos siglos, proporcionan indicios incontestables de la antigüedad de los restos de aquella cultura.

El Dr. Frank H. H. Roberts, de la Institución Smithsoniana que es una de las más grandes autoridades en restos paleo-indios hizo un estudio cuidadoso de los mencionados en el párrafo anterior, y afirma que el hombre de Folsom vivió en Lindenmeier en la época en que los glaciares cubrían todavía las montañas, y el clima era más frío y más húmedo que el actual, y los geólogos estiman que la última edad glacial terminó hace 12 ó... 15,000 años.

El Hombre de Folsom era Cazador

El hombre de Folsom era cazador, creencia fundada en los artefactos que llegaron hasta nosotros, como puntas de proyectiles, cuchillos, raspadores, cuchillos de carnicero, taladros, piedras de amolar y asentadores de mangos o flechas, todas las cuales son herramientas que se emplean para cazar, y para preparar las pieles y fabricar implementos de caza.

También se han descubierto huellas de otras culturas que florecieron en el territorio sudoccidental de Estados Unidos más o menos en la misma época que el hombre de Folsom, contándose, entre las más conocidas las de la Cueva Ventana, la Cueva Gypsum, Sandía y Yuma, que se distinguen porque cada una tiene una punta de proyectil característica.

Además, investigaciones que se han efectuado recientemente en México, sugieren que otros grupos de cazadores aprovecharon las condiciones favorables que estas tierras ofrecían en tan remotos días.

Cultura Cochise

En el mediodía de Nuevo México y Arizona, no lejos de la frontera mexicana se descubrió hace poco una cultura distinta, a la que se ha dado el nombre de Cochise. Se trata del hallazgo de martillos de piedra, especie de metates de varias clases, y manos de mortero para moler semillas. En ese sitio no se hallaron proyectiles, lo que parece indicar que eran tan raros que probablemente aquellos hombres no dependían de la caza como fuente principal de alimentación.

Aunque actualmente la región es árida, restos de carbón hecho de nogal americano, el cual sólo crece donde abunda la humedad, indican que hubo allí humedad suficiente, probablemente proviniente de un río que las búsquedas geológicas han determinado que existió. Un clima así es la única explicación de que los habitantes hayan contado con semillas, nueces, raíces y frutas suficientes para el mantenimiento de una población semisedentaria. Y como ese clima debe haber existido en el período húmedo de fines de la época glacial, los habitantes deben haber sido contemporáneos del de Folsom, que está un poco más al norte.

Los Habitantes de Sud América

Los conocimientos que poseemos sobre los primeros habitantes de las tierras comprendidas entre México y la Tierra del Fuego, son escasos, cosa que se debe, quizá, a que las condiciones que predominan allí son menos favorables para la conservación de restos de esa

clase, o tal vez porque su búsqueda no ha sido lo suficientemente eficaz.

En el norte de Perú, en la Pampa de los Fósiles y en una caverna cercana a Huancayo se hallaron herramientas de piedra dejadas por los cazadores que vagabundeaban por el terreno hoy árido, cuando había lagos en él.

Habitaciones cavernarias y rocosas en la vecindad de Lagoa Santa, Minas Gerais, Brasil, contienen hachas y puntas de proyectil, que probablemente hizo y usó el remoto habitante de Sud América, pero no se han encontrado cerca huesos de animales extintos, aunque sí un cráneo humano en la Caverna de Confins, debajo de despojos del caballo nativo y otra fauna ya extinta, cosa que aumenta la posibilidad de que el hombre haya llegado a la región en una época en que el clima y la vida animal diferían notablemente de la actual.

Casi en el extremo meridional de Sud América existen dos lugares donde se han hallado pruebas de la antigüedad del hombre de América, reveladoras de los años que le exigió el llegar hasta las regiones más remotas. Se trata de Pallí Aike y la Cueva de Fell, al norte del Estrecho de Magallanes, y junto a la frontera argentino-chilena.

Pallí Aike es una cueva a orillas de un cráter orientada de manera que está protegida contra los vientos dominantes, y bajo una capa de despojos de 1.20 metros en la que se han hallado muchos artefactos que revelan que esa cueva fué usada por el hombre durante un período prolongado. En las capas del fondo se hallaron huesos de caballo nativo y perezoso, y. . . 3,800 herramientas de piedra y hueso, enterrados entre cenizas volcánicas de una erupción que se calcula ocurrió hace 9,000 años.

La Caverna de Fell

Cerca de ésta se halla la Caverna de Fell, en las márgenes de Río Chico, llena de despojos entre los cuales se descubrieron artefactos revueltos con fragmentos quemados de caballo, perezozo, y guanaco, aquéllos extintos y éste, raro hoy, lo que es indicio de la creciente aridez, confirmada por las observaciones geológicas de los niveles de los lagos, fenómenos que, como en América del Norte, corresponden al fin de la Edad Glacial.

El recién descubierto método de computación, midiendo la cantidad de carbón radiactivo (C14) de los huesos, fijan la ocupación de Palli Aike —y por lo mismo, la fecha más reciente de la llegada del hombre al extremo meridional del Nuevo Mundo— en 8,000 ó 9,000 años.

Avanzando al norte de Pallí Aike aumenta la edad de los campamentos, progresivamente y éstos revelan que el hombre llegó primero a la América del Norte que la del Sur, en tanto que las huellas de los trozos de pedernal nos conducen a Alaska y al Estrecho de Bering, en donde sólo 103 kilómetros de agua, interrumpidos por la Isla de Diómedes, separan el Nuevo Mundo del Viejo.

La Edad Glacial

En la Edad Glacial, el agua se congeló y el nivel del mar descendió hasta dejar al descubierto el fondo, conectando Alaska con Siberia. Sabemos que el caballo, bisonte y otros animales cruzaron este puente terrestre, y hoy tenemos la convicción de que el hombre, tal vez cazándolos, los siguió.

Durante un período prolongado América estuvo separada del resto del mundo por los hielos que cubrían grandes áreas del norte de Europa, Siberia, Alaska, Canadá y el noreste de Estados Unidos, hielos que formaban infranqueable barrera. Pero tres veces en los últimos 100,000 años, los hielos se deshicieron lo suficiente como para dejar un paso franco hacia el sur, a través de Alaska —hace 75,000, 40,000 y 15 a. . . 20,000 años— y las pruebas arqueológicas se inclinan en favor de la última como la aprovechada por el hombre, para su paso.

Se ignora cuál pueda haber sido la apariencia de aquellos hombres, en virtud de que no han llegado a nosotros restos de ellos, sino sólo herramientas. Aquellos hombres, nómadas, no enterraban a sus muertos en cementerios, sino aisladamente, en donde les era posible. Por esto, encontrar los restos de alguno, resulta muy difícil. Sin embargo, no se pierde aún la esperanza de localizar en un golpe de suerte, elementos que nos permitan una reproducción aproximada.

Hay que contar, también, con que los huesos humanos son más delicados y fáciles de destruir que los de los grandes cuadrúpedos, y mamíferos, después de tantos miles de años.

Por otra parte, lo artefactos encontrados provienen de campamentos, y cómo el hombre de aquella época no era caníbal, no es de esperar hallar huesos humanos entre los despojos de la cocina. Los pocos restos de esqueletos que se han hallado, a pesar de condiciones tan desfavorables, no pueden asociarse a los fabricantes de los artefactos puesto que estaban aislados o entre herramientas de tipos poco distintivos. A pesar de todo, se espera que el día menos pensado se encuentre la osamenta de un hombre de Folsom.

Las herramientas rudimentarias halladas son de un hombre de cultura muy primitiva, armas para caza, herramienta sencilla para preparar las pieles que probablemente le protegían contra el hielo, mazos o martillos para quebrar las semillas y huesos, cuchillos de piedra, etc. . .

Sus flechas deben haber tenido varas de madera, y algunas puntas de pedernal para grabar.

El constante ir de un lado a otro en pos de caza restringía sus posesiones materiales a lo que podía transportar con facilidad. Y en el decurso de los siglos, los inmigrantes llegaron a todos los rincones del Nuevo Mundo adaptándose a la variedad de climas, terrenos y recursos orgánicos.

Después de varios millares de años, aprendieron a cultivar las plantas, y esto les permitió establecerse en un mismo sitio.

Con la vida sedentaria se presentó la oportunidad de acumular propiedades: la cerámica frágil empezó a usarse. La situación permitió experimentar procedimientos para tejer, metalurgia, y demás artes y oficios. Y la religión y organización social se formalizaron.

Con el paso de las décadas y los siglos, transcurrieron millares de años, en los cuales el equipo rudimentario de los precursores se convirtió en multitud de productos complejos.

La historia de la evolución cultural de América es paralela a la europea y a la del Cercano Oriente puesto que nuestros ancestros empezaron como cazadores, pasando después a ser agricultores, descubrieron la alfarería, el arte de tejer y la metalurgia; edificaron poblaciones, ciudades e imperios. . ., esto hace cavilar si no estuvieron en comunicación continua el Viejo y el Nuevo Mundo, pero se dice que abundan pruebas indicando que el desarrollo fué independiente.

Los Colonos de Groenlandia

Hace ya más de mil años, que esa enorme isla helada, que al profano se le antoja un desierto congelado, estaba colonizada. Era un país floreciente, una república que tenía gobierno propio y una población de varios millares, dedicados a la agricultura y a la caza, la cual comerciaba con Europa y. . . ¡con América!

Si, señor. Cinco siglos antes de que el Gran Almirante pensara en descubrir "las Indias", Groenlandia contaba con Parlamento propio, ostentaba una catedral, iglesias y monasterios, y un obispo, el de la Diócesis de Groenlandia.

Y aunque más tarde, por razones que no están muy bien aclaradas, aquel país floreciente desapareció, sin dejar sino algunas ruinas, fué de allí de donde salieron los primeros europeos que vinieron a las tierras de este continente.

Las relaciones de aquellos tiempos nos dicen que Groenlandia se convirtió en colonia noruega en 1261, y que no fué sino hasta el siglo XVIII cuando pasó a manos de Dinamarca, la que se ha dedicado a proteger a los 17,000 esquimales contra la explotación de la raza blanca. Por esa razón el país se mantiene vedado para todos los extranjeros, con excepción de unos cuantos daneses que ocupan puestos administrativos.

Ruinas de Otros Tiempos

Pero no es de la Groenlandia actual de la que queremos hablar. De aquel auge de que hablábamos antes, tenemos testimonio en las ruinas de la catedral de San Nicolás que se hallan en Igoliko, cerca de la ciudad actual de Juliarehaab. Fué en esa catedral en donde los noruegos fundaron en 1126 la sede de su obispado. y siguiendo la costumbre islandesa, convocaban a un parlamento anual.

Esta antigua Gardar es la ruina más grande que existe en Groenlandia. En Kakortok se halla la Iglesia Blanca, que es la ruina noruega que mejor se conserva en Groenlandia, la cual data probablemente, del siglo XII.

Pero, ¿qué fué de los constructores de esos edificios? La solución, tal vez, esté en un episodio poco conocido de historia septentrional: los viajes de los Vikingos al Artico y a lo que hoy es América.

Eric el Rojo

Eric Thorvaldsson, llamado El Rojo, por su roja pelambre, fué el fundador de la primera colonia blanca en Groenlandia. Vino de Islandia, en donde por haber sido puesto fuera de la ley a causa del asesinato de un vecino, fué a refugiarse a la isla.

Años antes, un noruego llamado Gunnbjorn, cuya nave fué arrastrada por una tempestad hacia el oeste, dió parte de la existencia de una tierra desconocida.

El Rojo, en compañía de su familia y de algunos esclavos, zarpó rumbo al poniente allá por el año 982, y arribó a Groenlandia, rodeando el Cabo Farewell y desembarcando en lo que actualmente es Distrito de Julianhaab, en donde invernó con su gente, y exploró las costas septentrionales.

Encontró Eric de su gusto aquella tierra, y resolvió volver a Islandia y persuadir a sus paisanos a que le acompañaran a la insula, a la que llamó *Green Land* para que

sonara bonito a los nuevos colonos, aun cuando quizá tal nombre haya tenido por origen la verdura del paisaje.

El caso es que la propaganda de Eric fué tan convincente que en 986, no menos de 25 barcos con vikingos, sus familias y animales domésticos, se hicieron a la vela en Islandia dirigiéndose a Groenlandia, y aun cuando algunos se perdieron a causa de las tormentas, y otros viraron de bordo, 14 llegaron a su destino. Iban cerca de 400 colonos, con caballos, ovejas y cerdos, que se llevaron a tierra, en donde se construyeron casas, se deslindaron granjas y transcurrió el primer invierno sin que se perdiera una sóla vida.

Y año tras año siguieron llegando colonos, hasta sumar 9,000.

En 990 Groenlandia adoptó la religión cristiana, y continuó siendo administrada por obispos el último de ellos falleció en 1377.

El Descubrimiento de América

Por el año 1,000 Leif el Afortunado, hijo de Eric, yendo de Groenladia a Noruega se extravió y continuó navegando hasta llegar a un país extraño y nuevo. Nosotros sabemos que el país era América del Norte, pero Leif Ericsson la llamo Vinland o Wineland a causa de las bayas que halló.

Cuando llegó a Islandia la noticia de su descubrimiento, se organizaron varias expediciones para colonizar la nueva tierra, pero esas colonias fueron destruídas en la guerra con los indios.

El hecho de que los vikingos hayan descubierto América unos cinco siglos antes de Colón, es cosa que los historiadores ya no disputan, lo que es motivo de disputa es hasta dónde hayan llegado hacia el Sur.

Los Viajes de los Vikingos

Es indiscutible el hecho de que los vikingos recorrían grandes distancias en sus exploraciones y partidas de caza, como lo atestigua el descubrimiento en una isla cerca de Upernivik, a 720 kilómetros más allá del Circulo Artico, de una piedra que tiene grabada en rúnico una inscripción, que dice: Erling Sigvatsson y Bjarne Thordsson y Enridi Oddsson, el sábado anterior a Gangdag (abril 24) hicieron esto". Del estilo de los caracteres, deducen los expertos que la fecha de la inscripción fué en 1330.

Por varios siglos, los habitantes de Groenlandia mantuvieron comunicación entre su país y Europa vía Noruega, pero en los albores del siglo XV esas relaciones comerciales terminan, sin que se sepa que fué de los habitantes de las dos colonias. Quizá en las crónicas del Vaticano que no han sido examinadas aún haya noticia de los últimos días de los colonos groenlandeses.

Una carta dirigida por el Papa Nicolás a los obispos de Islandia, deplora el infortunio de que han sido víctimas los habitantes de Groenlandia, muchos de los cuales fueron asesinados y sus hogares destruídos por los ataque de los bárbaros algunos años antes.

De cualquier manera, parece muy claro que los "segundos" descubridores de América, que llegaron a estas tierras por la parte noreste de los Estados Unido, fueron los Vikingos, aquellos audaces navegante noruegos que capitaneó Eric el Rojo y que inspiraron a Colón, según cuentan los bien documentados historiadores. Y aun que la aventura de Colón haya sido la que mayor eco halló, y redondeó el mundo del Medioevo, tenemos que reconocer que fué posterior.

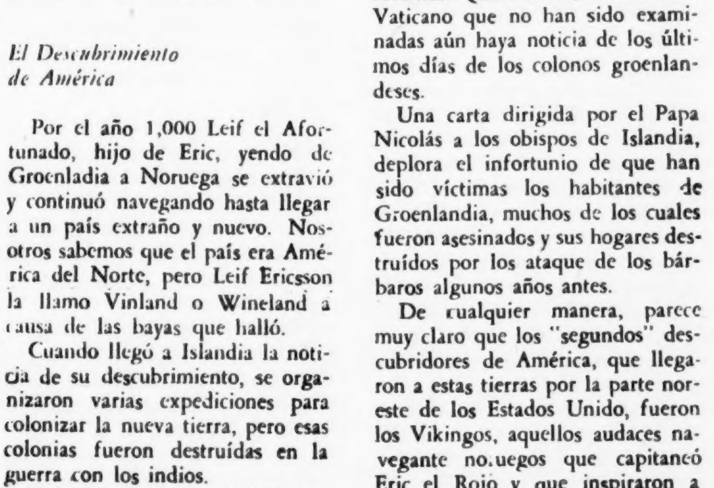
LIBROS DE TEXTO

AMICIS. Corazón Diario de un Niño. Versión para las escuelas Mexicanas.
BASAVE Jr., AGUSTIN. Breve Historia de la Filosofía Griega.
CAMPILLO Y CORREA. Retórica y Poética. Literatura Preceptiva.
CARREÑO, MANUEL ANTONIO. Manual de Urbanidad y Buenas Maneras.
COBO, Dr. DIODORO. Historia del Pensamiento Filosófico Contemporáneo.
COLON, R. CONSUELO. Cuentos Campesinos de México.
CORDERO, SALVADOR. Cómo debe procederse a la enseñanza de la Lengua Española.
FANO, FELIX. Indice Gramatical. Definiciones. Verbos irregulares, defectivos e impersonales. Ortografía, Solecismos, Arcaísmos, Barbarismos, Voces homófonas y parónimicas.
JIMENEZ RUEDA, JULIO. Antología de la Prosa en México.
JIMENEZ RUEDA, JULIO. Historia de la Literatura Mexicana.
LOPEZ Y FUENTES, GREGORIO. Cartas de Niños.
LEON, AURELIO DE. Compendió de Historia General.
MARTINEZ, PROF. MAXIMINO. Guía para el Curso de Botánica.
MARTINEZ, PROF. MAXIMINO. Guía para el Curso de Zoología.
MARTINEZ SOBRAL, ENRIQUE. Compendio de Economía.
MARTINEZ SOBRAL, ENRIQUE. Elementos de Hacienda Pública.
MERIMME, ERNESTO. Compendio de Historia de la Literatura Española.
OCHOTERENA, ISAAC. Tratado Elemental de Biología.
OCHOTERENA, ISAAC. Tratado Elemental de Histología General y de Organografía Microscópica.
PEIXOTO, AFRANIO. Pequeña Historia de las Américas.
REVILLA, PROF. MANUEL G. En pro del Casticismo. Estudios de Lenguaje.
ROMERO DAVID, ANA MARIA. Sube. Libro Segundo de Lectura.
ROUMAGNAC, CARLO. Elementos de Policía Científica.
SELA, T. DR. FRANCISCO. Física Elemental y Práctica.
TARACENA, Lecciones de Historia Hispanoamericana. Arreglada para las escuelas del Continente.
TEJA ZABRE, ALFONSO. Breve Historia de México.
TEJA ZABRE, ALFONSO. Historia de México. Una moderna Interpretación.
TEJA ZABRE, M. Dibujo de Proyecciones y Elementos de Máquina.
VELA, ARQUELES. Teoría Literaria del Modernismo. Literatura Universal.

LIBRERIA Y EDICIONES BOTAS

Justo Sierra 52. Apartado 941.

MEXICO, D. F.



—Es que comienza a fijarse en las mujeres... (De "Punch", Londres)

INFLUENCIA DE LOS INDIOS SOBRE LOS BLANCOS

LA inmensa mayoría de la gente tiene la profunda creencia de que los habitantes del llamado Nuevo Mundo, eran punto menos que salvajes cuando los españoles de Cristóbal Colón desembarcaron en lo que hoy conocemos por América.

Sin embargo, nada hay más lejos de la verdad.

Estudiando la influencia que los indios o indígenas americanos han ejercido sobre los conquistadores blancos, ingleses inclusive, ya que en Norte América, en lo que hoy son Estados Unidos, fueron los ingleses y franceses los que en realidad conquistaron la parte oriental del continente, nos encontramos, con no poca sorpresa, con que los que mayor grado de esa influencia recibieron, fueron los recién llegados.

Los pueblos americanos en general, aunque no habían conocido aún el uso del hierro, ni conocían la rueda todavía, tenían un profundo conocimiento de la astronomía, y el Calendario Azteca y el maya eran mucho muy superiores a los europeos, y en realidad eran tan avanzados, que aún ahora pocas discrepancias podrían hallar los astrónomos modernos.

Otra rama en la que los indígenas de este continente estaban muy avanzados, era en la medicina. Tenían catalogado prefectamente cuanto habían descubierto en la flora americana, y sabían emplear todas las medicinas con singular tino y habilidad.

También la agricultura les era familiar, y sus procedimientos eran bastante buenos para su tiempo.

En apoyo de esto, citaré lo que recientemente leí en algunos artículos publicados en los Estados Unidos, entre los cuales es notable uno de Félix C. Cohen, quien con fina ironía comenta y ridiculiza la acción "cultural" de los conquistadores, y en general de los europeos, sobre los habitantes de nuestro Continente, y en particular sobre los que habitan lo que conocemos por Estados Unidos.

Entre otras cosas, el autor hace hincapié que América dista mucho de ser un mero reflejo de Europa, cosa de que muy pocos son los que se dan cuenta, aquí y allá.

Ejemplo de ello es el sello peculiar de comportamiento independiente de los muchachos, con respecto a sus padres y a las autoridades. La verdad es que ese modo de sentir es más nuestro que otra cosa.

Otro detalle que salta a la vista es la poca distancia entre nuestras esferas sociales. ¡En Europa resulta cosa del otro mundo —y de otro mundo, es, a fé!— pensar siquiera que un magnate de la industria o del comercio trate de igual a igual a un subordinado suyo!

Esto nos ha merecido más de una vez el dictado un tanto menospreciativo de "americanos locos". Para ellos tal proceder es verdadera locura.

— — —

AUNQUE no haya llegado a ser del dominio común, la verdad es que los indios americanos hicieron cambiar las costumbres de los llegados del otro lado del Mar Océano. Este cambio fué mucho más pronunciado para los recién llegados que para los indígenas.

Fijándose bien, hay casos en que la superioridad americana es sorprendente. Por ejemplo, en nuestra agricultura, la producción de nuestro suelo sigue siendo en cuatro séptimas partes producto de plantas cultivadas o criadas por los botánicos indígenas de los tiempos anteriores a Cortés, y a Colón mismo.

Y estremece pensar lo que sucedería si suprimiésemos en la agricultura del Nuevo Mundo cultivos como el maíz, tabaco, patata, camote, chícharo, tomate o jitomate, calabazas, chocolate, algodón americano, hule... ¡y qué se yo cuántas cosas más!

El cultivo de esas plantas nos fué legado por los indígenas aborígenes. Fué el mundo blanco y en general la Tierra la que se enriqueció con ellos. Estos cultivos le permitieron a Europa en particular, salir del doloroso estado de semi inedia en que vivió hasta el descubrimiento de América; estado que, a decir de un filósofo, hizo que los europeos, por siglos enteros, estuvieran siempre dispuestos a vender su libertad a cambio de un pedazo de pan que les tendieran las testas coronadas.

No falta quien opina que si perdiéramos no sólo los dones materiales, sino los espirituales, quizá modificaríamos nuestro sentir al grado de estar anuentes a vender nuestra libertad y a aceptar un mendrugo que nos tendiera no importa quien, como sucedió otrora con los europeos, para lo cual nos detiene la vieja tradición democrática india, que sigue predominando oculta pero eficazmente todavía en la vida moderna.

Porque desde el sufragio masculino y femenino, el patrón de nuestros estados conforme a lineamientos que conocemos por federalismo, la costumbre de considerar a los gobernantes como servidores del pueblo en vez de admirarlos como amos, y hasta la costumbre de que la comunidad respete la diversidad de hombres y credos... todo eso forma parte de un sistema de vida que existía en este Continente desde mucho antes de que Colón desembarcara en 1492.

AUN cuando resulta un poco difícil asimilar el convencimiento de estas cosas, a causa de la saturación causada por otras normas y otros principios, muchos de ellos imbuidos por los conquistadores mismos, un poco de estudio y meditación convencerá inclusive a los remisos de que nuestra democracia, a base de libertad y tolerancia es más americana que europea, y que tiene hondas raíces en nuestro Nuevo Mundo.

Por lo demás, si este cómputo resulta un tanto difícil en el orbe político, en el agrícola ya no lo es tanto.

Esta ahí el hecho incontrovertible de que la mayor parte de la producción agrícola de nuestro suelo la forman plantas que los indígenas cultivaban antes de Colón.

Conviene no dejarse desorientar porque esos artículos o productos tengan hoy nombres como los de: patata irlandesa, tabaco turco; hule indio (de la India); algodón egipcio... la verdad es que son productos netamente americanos, de este Nuevo Mundo, tal como lo enseña la ciencia y la historia, aun cuando más tarde les haya sido impuestos marbetes nuevos.

No deja de ser significativo el hecho de que los productos agrícolas de América hayan encontrado resistencia tenaz en el Viejo Mundo, igual que sucedió con las ideas de democracia y libertad y tolerancia llegadas a Europa desde acá.

Pruebas de la resistencia a nuestros productos americanos quedaron allí en los desorejados y desnarizados, entre los labriegos alemanes quienes por siglos rehusaron la patata como alimento, y en las penas severas impuestas por Inglaterra e India a los fumadores de tabaco.

No deja de causar hilaridad que todavía no hace mucho el tomate o "manzana de amor" era considerada venenosa por la mayor parte de los europeos. Sólo al cabo de los años la producción de la agricultura indígena americana fué siendo aceptada por el mundo.

Por otra parte, cabe apuntar que este procedimiento de toma y daca no ha terminado. Apenas hace unos años, la boga conquistada por un viejo platillo indígena, el maís tostado en hojuelas, para el desayuno, revolucionó la mesa de los americanos e hizo subir la cosecha de maíz en los Estados Unidos 40 por ciento. Esto valió redescubrir la preferencia indígena hacia el maíz híbrido.

— — —

PERO las cosas no paran ahí.

Tenemos, por otra parte, el campo de la medicina.

En este ramo, como en el de alimentos y textiles, se hizo correr la especie de que el indígena era ignorante y salvaje.

¡Nada más lejos de la verdad!

No hay sabio que se precie, que ignore el origen americano de la quinina, la cocaína, la cáscara sagrada, la hipecacuana, el hamamelis, el aceite de pirola, la baselina y el árnica, amén de centenares más de hiervas y otros vegetales medicinales que los sabios indígenas del Nuevo Mundo conocían y usaban desde muchos años antes de la llegada del primer doctor blanco a los litorales de América.

Ahora bien, como cosa curiosa conviene apuntar que los doctores recién arribados se pronunciaron al principio contra las sustancias de los médicos indígenas, aunque, a la postre, convencidos de la bondad de aquellos medicamentos, hubieron de incorporarlos a su farmacopea.

Una idea de lo bien fundada que era la ciencia de los indígenas, la tenemos en que los cuatro siglos que los blancos tienen de estudiar la flora americana, todavía no encuentran una sola hierva o vegetal cuyas virtudes curativas no hayan sido del dominio de los sabios aborígenes.

Todo lo asentado en párrafos anteriores constituye un acervo susceptible de contar y medir, que a su vez se convierte en una refutación de cuanto se ha dicho contra los indios en cuanto a que no eran aptos para aprovechar los recursos del continente que habita-

ban, y que fué menester que los conquistadores vinieran a enseñarles lo que habían de hacer.

Queda aún cierto tesoro intangible, de magnitud tal que llega a hacernos perder de vista lo relativo a las cosas tangibles y su alta significación humana. Decimos eso, porque, como más de uno lo ha apuntado, el maíz no es mero elemento nutritivo sino un medio de vida.

Aquellos que están en contacto con esas actividades saben que el maíz es una semilla que sin beneficio de arado y yunta, se reproduce trescientas por una en los mismos terrenos en que el trigo y el centeno, cultivado debidamente, no rinden más de veinte o treinta por una... tal debe interpretarse como que el maíz es un vigoroso amigo de la libertad.

Apenas cabe insistir en la significación de este hecho.

Porque un hombre de los precursores que por alguna razón no estuviere dispuesto a aceptar las imposiciones y abusos de un cacique, tiene siempre el recurso de echarse al monte con un saco de maíz a cuestas en plena primavera, marchando a donde le pluguiese, y una vez establecido, a los tres meses dispondría de una parcela de maíz que le garantizara contra el hambre para toda la vida.

Conviene poner en claro, que el procedimiento no es factible con trigo o centeno o arroz los cuales por su naturaleza misma, no son un arma contra la tiranía.

— — —

¿ESTA al tanto, el lector, por ejemplo, que la humilde patata india conocida por "irlandesa" en Europa, causó una verdadera revolución en el Viejo Mundo?

Su primera hazaña fué poner coto a la amenaza del hambre que se cernía constantemente sobre millones de hogares del Viejo Mundo. Es el caso que la papa es de tal naturaleza, que una familia puede vivir aceptablemente con el producto de media hectárea, y en cambio llevaría una vida precaria, rayana en la inanición si cultivara dos hectáreas con trigo o centeno.

La historia nos dice que la introducción de la papa en Europa hizo elevar en general el nivel de vida, particularmente en las Islas Británicas, y finalmente sirvió de base para un gran crecimiento de la población, amén de causar una notable expansión en el comercio y la industria.

El tabaco es también, un medio de vida.

La pipa de la paz es perdurable símbolo de la invitación al reposo y al contento que hace ricos a los pobres.

Ahora bien, si nuestra agricultura es de orígen predominantemente indígena ¿no podría decirse igual cosa de aspectos menos tangibles de la vida que esa agricultura sostiene?

Consideremos el amor a la naturaleza, convertido en institución por nuestro sistema de atletismo, con el movimiento de exploradores juveniles y la costumbre de ir de vacaciones.

En la Europa de Colón, bañarse era un pecado. Una de las primeras instrucciones de la Reina Isabel a los "civilizadores" de los indígenas, en 1503, era: "No deberán bañarse tan seguido como hasta ahora". ¡Y todavía no hace 200 años, en Bostón era delito bañarse a menos que fuera por órdenes del médico!

— — —

En los días colombinos los encuentros atléticos eran virtualmente desconocidos en Europa. El color de la crema era según los poetas, el ideal de la belleza femenina entre la aristocracia europea.

Contra eso tenemos los millones de dólares gastados anualmente en Estados Unidos y en nuestra patria, por quienes van de vacaciones a tenderse al rayo de sol para curtirse la piel y a chapuzarse, en prueba de la devoción de los indios al sol y al agua, a la belleza corporal, a la limpieza y a las proezas atléticas de ambos sexos, herencia de nuestros antepasados indios.

"Colón, en su segunda visita a Sud América", según la "Enciclopedia Británica", quedó sumamente admirado al ver a los indígenas jugando con una bola negra de una goma vegetal". Posteriormente otros exploradores quedaron igualmente sorprendidos con esas bolas, y un historiador de aquel tiempo, hizo la siguiente observación: rebotan de tal modo que parecen vivas".

Esas bolas son las mismas que vemos por todas partes del Continente Americano, así en el tenis, como en el beisbol, fútbol y basquetbol... y la forma en que se usan no difiere gran cosa de la empleada por los peloteros de Mitla, Taxco, Yucatán y otras partes de México.

Los deportes de la época de Colón, en Europa, giraban en torno del arte de matar... ciervos, osos, pájaros, peces, toros o seres humanos con armadura o sin ella. Aun los deportes que no se ejercitaban en la matanza directa, como la arquería, tenían en último análisis la finalidad de matar cuando a mano venía.

Todavía hoy, en Europa, el deportista es un hombre que se dedica a matar por placer, y no para alimentarse, ni para sacar provecho.

En la América de los Indios los deportistas se dedicaban a la pelota con una "bola que rebota como si estuviera viva".

Aunque difícilmente podrían ser reconocidos hoy los juegos de la época precortesiana, en los deportes contemporáneos, el espíritu deportivo y el juego en grupo como singular "esprit de corps" brinda aun un desahogo pacífico a los instintos combativos que en otras tierras tienen sangrienta manifestación. Y los millones de turistas y viajeros, aun cuando aparentemente no practiquen ninguna de las costumbres de los indios americanos de hace tres siglos, practican lo que hace 300 años sabían los habitantes de América: que la paz y el espíritu de aventura del campamento son fuente de paz y contento.

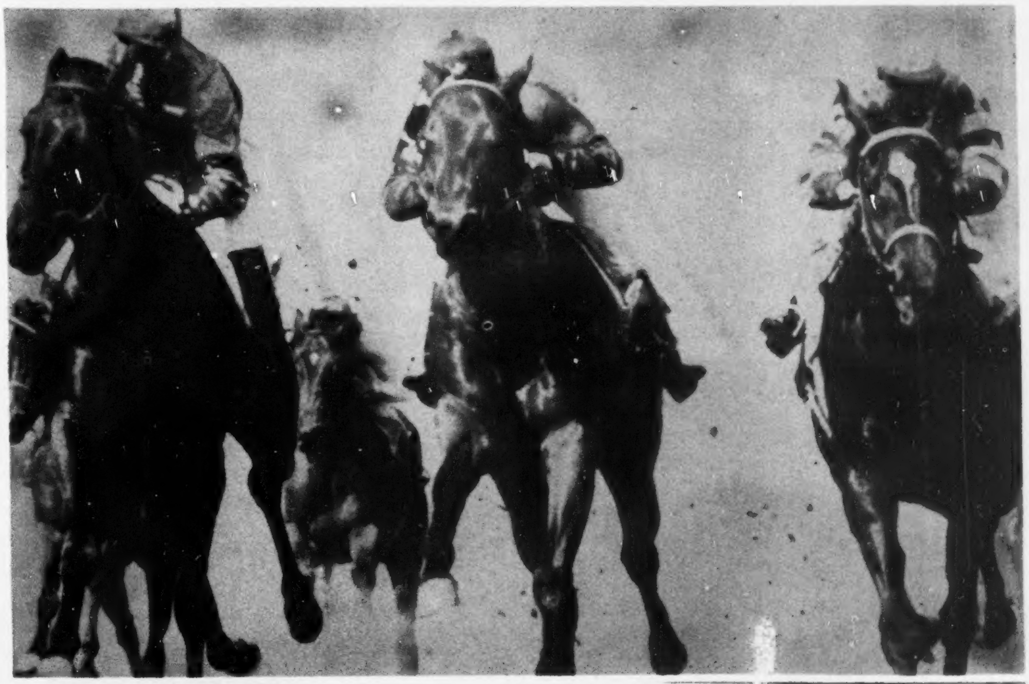
¡Después de conquistar a América, el blanco aprende a disfrutarla y a gozar de sus encantos!

¿Hay algo más característico del habitante de este Nuevo Mundo que la felicidad que le brindan sus instituciones democráticas, sus organizaciones de muchachos exploradores, sus gestas atléticas y el culto cada vez más generalizado al sol, al aire y al agua?

Pero impartir cultura es arma de dos filos: el indio americano ha aprendido también muchas cosas de su maestro blanco, como todos los educadores saben.

Por eso conviene que antes de que el indígena acabe de incorporarse a la civilización, aprendamos de él cuanto nos pueda enseñar aún, así en agricultura, como en medicina o en deportes.

Tenemos, por ejemplo, lo relacionado con el cuidado de los niños: uno de los grandes pasos en este sentido es la observación de cómo son criados los niños indígenas. La simple observación revela que los niños indios sólo excepcionalmente lloran. En tal virtud, psiquiatras, pediatras y administradores de hospitales experimentan los métodos indios en la crianza de menores. Urge asimilar lo que los indios saben y los blancos ignoran.



ARRANCAN! En este mes se inició un... temporada más de carreras. Así como llegan estos rápidos corceles a la meta, así quisieran llegar a los premios todos los apostadores. Al grito de "Arrancan", los corazones laten más aprisa y los bolsillos también con más prisa se vacían.

Dwight D. Eisenhower, Presidente de los Estados Unidos de América.

19 de octubre de 1953.

La quinta entrevista efectuada en este siglo entre Presidentes de México y de los Estados Unidos.

En el Puente Internacional, allá por el año de 1910 el general Porfirio Díaz y William H. Taft se reunieron iniciando estas cinco entrevistas.

Treinta y tres años más tarde, en 1943, Franklin D. Roosevelt estuvo en Monterrey en donde fué recibido por el general Manuel Avila Camacho.

En 1947, siendo Presidente de los Estados Unidos Harry S. Truman realizó este un viaje a la Ciudad de México en donde fué recibido por el Lic. Miguel Alemán.

La cuarta entrevista se efectuó en Washington, meses más tarde cuando el Lic. Alemán visitó al Presidente Truman.

Esta vez, la razón de la entrevista adquiere gran importancia pues ejemplifica, el espíritu de cooperación que actualmente existe entre México y los Estados Unidos.

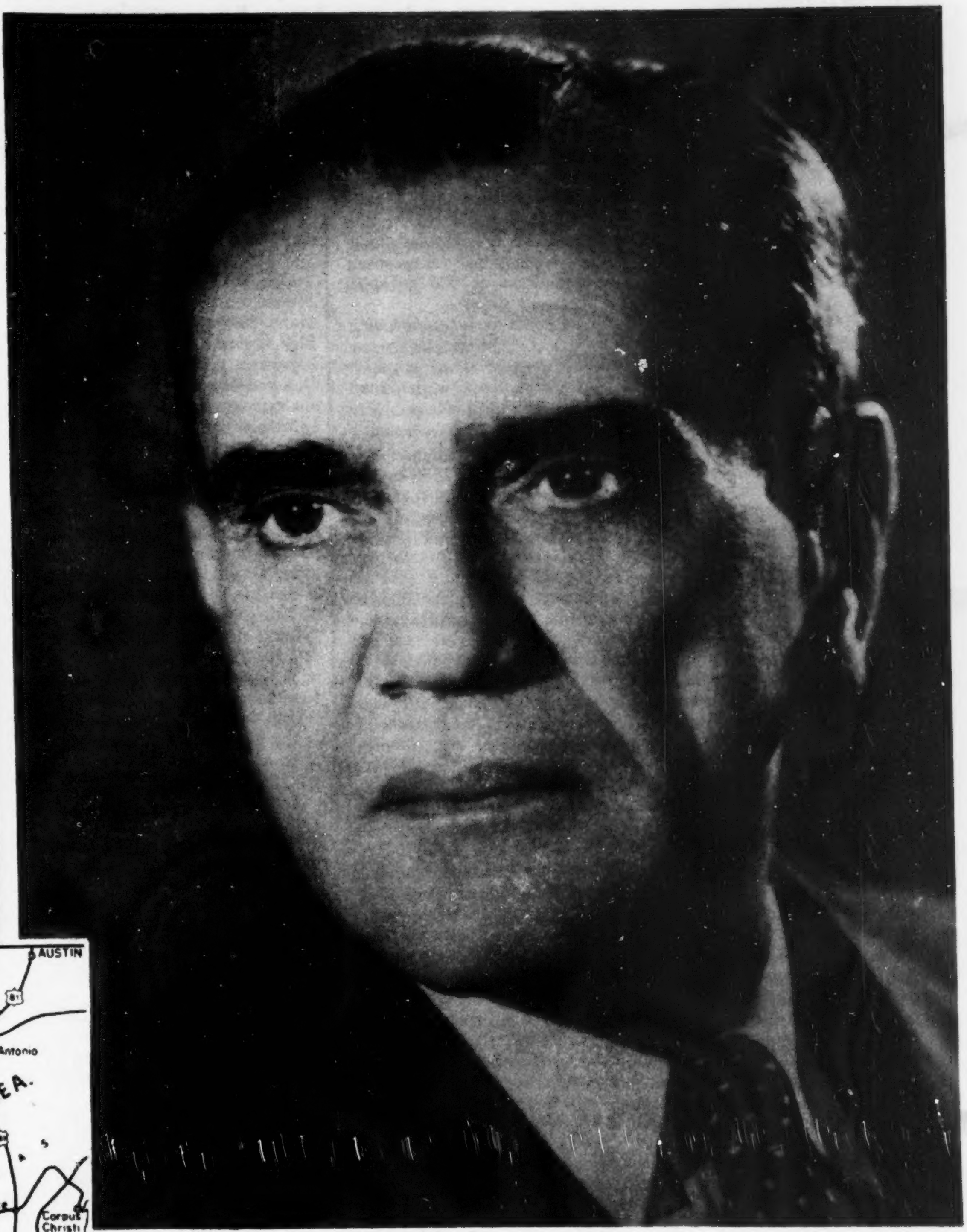
Don Adolfo Ruiz Cortines, después de 10 meses, 19 días de haber llegado a la Presidencia y el General Dwight D. Eisenhower con 264 días en la Primera Magistratura de su país, se reúnen para inaugurar la Presa Falcón.

47.312,000 dólares ha sido el costo de la Presa.

4.085,000 acrepiés de agua, en un lago cuya longitud alcanza unos 65 kilómetros y poco más de 11 kilómetros de ancho.

Es la segunda presa en tamaño, correspondiendo el primer lugar a la presa "Presidente Alemán" en la cuenca del Papaloapan, siguiendo después las presas "Lázaro Cárdenas" en el río Nazas, la "Alvaro Obregón" en el Yaqui y "La Boquilla" en el río Conchos 3,000.000.000 de metros cúbicos de agua cada una.

Por México administró la obra el ingeniero David Herrera Jordán y Laurence M. Lawson por los Estados Unidos.



Don Adolfo Ruiz Cortines, Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos.

ENTREVISTA
Octubre 19 de 1953

SI, HABRA SUFICIENTE ELECTRICIDAD

(*Viene de la página* 10)

Por su parte, la Comisión Federal de Electricidad, **está terminando la construcción de dos plantas hidroeléctricas en** San Bartolo y en el Durazno, con capacidad de 43,000 KW ambas. Estas nuevas plantas podrán iniciar sus servicios, en el curso del próximo año. Esto aumenta la capacidad total de las plantas del Sistema Miguel Alemán a 166,500 KW. La energía eléctrica que produzca este Sistema quedará disponible para las necesidades de la zona central del país y será servido a través de las líneas de interconexión que une dicho sistema, con el de la Compañía de Luz.

Una nueva planta, en la que se trabaja activamente, es la de Tingambato, del mismo sistema y que construye la Comisión Federal de Electricidad. Se calcula que esta unidad principiará a producir, para el año de 1958.

Para la realización del extenso programa de construcciones y ampliaciones que para ayudar a la industrialización del país que ha emprendido la Compañía de Luz, ha tenido que realizar cuantiosas erogaciones, mismas que representan una inversión de 430 millones de pesos.

Si se toma en consideración la constante demanda, que crece diariamente, sobre la energía eléctrica, la Compañía se está viendo obligada a realizar nuevos esfuerzos e inversiones de capital, como lo demuestra el programa que, para el periodo de 1953 a 1958, ha formulado. La cantidad, en pesos, que necesitará esta inversión, puede desglosarse así:

INVERSION TOTAL................$ 460.000,000.00

De esta suma, 340 millones tendrán que ser invertidos, para fines de 1956, de la siguiente manera:

En Plantas generadoras hidráulicas.......$	59.000,000.00
En Plantas generadoras termoeléctricas....”	16.000,000.00
En líneas de transmisión.................”	52.000,000.00
En subestaciones.........................”	17.000,000.00
En ampliaciones a los sistemas de distribución y en equipo de medición...........”	130.000,000.00
En equipo misceláneo.....................”	17.000,000.00

Para las obras ejecutadas en los últimos tres años, la Compañía dispuso de creditos fuertes del Banco Internacional para Reconstrucción y Fomento, de la Nacional Financiera y de la totalidad de sus ganancias que fueron 45.000,000.00.

Las nuevas obras, como se ve, siendo indispensables, requerirán, indudablemente, de la disposición de nuevos créditos, ya que las ganancias están lejos de ser suficientes para la total reinversión que se necesita.

La exposición anterior demuestra, palmariamente, que por ningún motivo, cuando menos durante un lapso considerable, tomando en cuenta las nuevas instalaciones, se restringirá el servicio de suministro de energía eléctrica, en donde, tal servicio es prestado por la Compañía que, por otra parte, y con el fin de otorgar toda clase de facilidades a sus usuarios, ha instalado ya sus dos primeras sucursales situadas, una en Tacubaya y la otra en Polanco, ambas en el Distrito Federal; pero, con el fin de poder completar su reorganización, espera poder abrir 22 sucursales, en total, a efecto de proporcionar al público todas las ventajas para la tramitación y efectúo de cobros, reclamaciones y pagos; así como todos los demás trámites relativos a los servicios de la Compañía.

¡QUE LA LIBERTAD DE PRENSA SEA UN HECHO

(*Viene de la página* 13)

(Se cita sólo un ejemplo de los muchos aducidos en el informe del Comité.)

Pese a la intervención de la SIP la ley fué aprobada y se aplica ya estrictamente. Se denuncia, además, la competencia desleal practicada por periódicos propiedad del propio Somoza.

Paraguay.—“Todavía los periódicos de la oposición no pueden publicarse libremente. Algunos periódicos existentes prefieren abstenerse de la publicación de comentarios editoriales a correr el riesgo de incurrir en la enemistad de las autoridades gubernamentales y sufrir represalias”.

Perú.—“La libertad de prensa está limitada por la ley a publicaciones que no pertenezcan a un partido político ilegal o a miembros de tal partido”.

Venezuela. — “Continúa la censura que impuso —en noviembre de 1948— Rómulo Gallegos. Esta censura afecta noticias que se refieren a la política interna y comprende prohibiciones periódicas contra diarios y revistas que se publiquen en el extranjero. El gobierno no ha dado paso alguno para restaurar la libertad de prensa”.

AL ROJO VIVO...

Después de la lectura del Informe, cuyo contenido impresionó fuertemente a la Asamblea, las cosas se pusieron al rojo vivo, interviniendo muchos Delegados y citando nuevos casos que no constaban en dicho Informe.

Hablaron, citando nuevos casos de atentado a la libertad de prensa en sus respectivos países, los señores Lacerda, Secretario de la SIP denunciando claramente que en la República Dominicana no se viola la libertad de prensa **porque ha sido totalmente suprimida.**

Loret de Mola, de “El Mundo” de Tampico, propone que se dé caso de prioridad a los periodistas exiliados.

Luis Ortega, de “El Pueblo”, de La Habana, “denunció torturas, agresiones y cárcel dentro de la persecución de Batista a la prensa.

Jorge Quintana, de la Revista “Bohemia”, de La Habana, es más explícito y contundente, pues dice enérgicamente que: **“Los periodistas somos culpables de las dictaduras. No hemos sabido arrojar a la opinión pública a la conquista de la libertad”.**

Hildegardo Pérez, de Venezuela y **Julio Briseño** de Panamá, hicieron denuncias sobre el estado que priva en sus respectivos países.

En representación de la dictadura Somozista asistió a la Asamblea un señor apellidado LACAYO, cuya presencia debería haber sido impugnada al comienzo. No se hizo así, y este Lacayo de Somoza fué el promotor del más serio de los incidentes que registró la Asamblea. Entre él y Chamorro se entabló un diálogo violento.

Otro Delegado, que no debía siquiera pisar las alfombras de El Prado, y que representaba al ominoso dictador Trujillo de Santo Domingo, lanzó un vaso a la cabeza de un orador espontáneo que se decía representante de un periódico de Puebla. El proyectil pasó por encima de la cabeza del detractor de Trujillo —a quien llamó tiranuelo— y el atacante se levantó rabiosamente golpeando al intruso con un fajo de periódicos.

Hubo una tremolina enorme y la mayoría de Delegados se esparció por los pasillos comentando el caso insólito del representante trujillista.

En representación de un periódico católico de Venezuela asistió a la Asamblea un sacerdote apellidado Pellín el cual intervino en varias ocasiones demostrándose partidario de la Libertad de Prensa. En el incidente que hemos relatado, un periodista venezolano se dirigió al cura preguntándole si realmente había libertad de prensa en su país. Monseñor Pellín bajó los ojos en actitud compungida y no respondió. Su actitud no admitía dudas.

NOMBRAMIENTO DEL NUEVO PRESIDENTE DE LA SIP

En sustitución del señor John S. Knight, fué elevado al cargo de presidente de la SOCIEDAD INTERAMERICANA DE PERIODISTAS, don Miguel Lanz Duret para el período reglamentario. Este nombramiento significa que, desde ahora, será un mexicano el encargado de llevar el timón de la nave periodística del Continente Americano. Esperamos que el señor Lanz Duret afirme una vez más su capacidad y su entereza al frente de la S.I.P.

En la misma mañana del sábado, la Asamblea cumplió con el ordenamiento de su Constitución nombrando 15 nuevos directores para la renovación de su Junta. Los nuevos miembros fueron escogidos por votación entre los 33 candidatos que la Junta de Postulaciones presentó a los Delegados.

Ocuparán asiento en la Junta de Directores, las siguientes personas: Reelectos: Jules Dubois, Guillermo Martínez Márquez, Rodrigo de Llano, Herbert Mathews, Julio de Mézquita; Harnodio Arias, Joshua B. Powers. Luis Miró Quezada, Roberto García Peña, James G. Sthalman, Guillermo Pérez de Arce y Jorge Mantilla.

Ingresarán a la Junta de Directores los señores Marshal Field, John Brogan y Mario Santaella, este último de **La Prensa**, de México.

Al dar a conocer los resultados de esta votación, después del banquete celebrado en la Ciudad Universitaria, el licenciado Miguel Lanz Duret, hizo constar que la Junta de Directores queda así constituída por 26 miembros de habla española y 19 de habla inglesa.

Y así terminó este interesantísimo evento periodístico acordándose que sea en **Brasil** la próxima reunión de la Sociedad Interamericana de la Prensa.

un criminal

el más vil asesino de Africa... y de América

ERA todavía un muchacho. Frisaba en los quince abriles, cuando me enviaron a trabajar como telegrafista en Micos. Micos, en el Ramal de Aguascalientes a Tampico (División de San Luis a la sazón, en el antiguo Ferrocarril Central Mexicano), se halla en una estrecha garganta en la que el profundo río que corre por el fondo del cañón, se despeña poco más abajo en las llamadas Chorreras, que no son más que unas cataratas a las que los lugareños llaman así.

En el río, en aquellas remotas fechas —1905— abundaban los "lagartos" (caimanes) de buenas dimensiones, lo que hacía que bañarse en él resultara peligroso, cosa que sin embargo, no nos impedía ir a nadar todas las tardes.

Un buen día, cuando estaba yo a unos quince metros de la orilla poblada de árboles, donde se hallaba el atracadero de la canoa que servía de transbordadora al otro lado, y que era manipulada por un viejo cojo cuyo nombre se me escapa, fuí de pronto sorprendido por los gritos de terror de los que estaban en la orilla:

—¡El lagarto... salte... el lagarto...! ¡Apúrate! —y señalaban hacia la mitad de la corriente.

Incorporándome un poco logré distinguir a unos treinta o cuarenta metros, los ojos saltones del animal que nadaba rápidamente hacia mí. ¡Y claro, si me hubiera alcanzado, hubiera significado una muerte segura!, pues ya sabe todo aquél que ha andado por tierra caliente, que el "lagarto" o caimán, es animal que no perdona.

En aquella ocasión tuve la fortuna de llegar a la orilla, y a la vez, no recuerdo quién, disparó sobre el lagarto con una escopeta, lo que probablemente lo amedrentó, pues no intentó tomar tierra.

Por lo demás, la aventura no tenía nada de extraordinaria. Los caimanes del río eran tan numerosos, que por las noches llegaban hasta la puerta posterior de la estación, que estaba construída sobre unos pilotes como a 1.30 metros sobre el playón, en donde había algunas otras casas, muy pocas por cierto, también construídas sobre pilotes, tanto para ponerlas a salvo de los lagartos, como de las crecientes del río.

Este incidente me lo recordó la lectura de un relato del cazador africano de caza mayor, Alejandro Lake, en la revista norteamericana "Pageant", que se titula "El Asesino más Vil de Africa", el cual pone de manifiesto la ferocidad y resistencia de estos reptiles, que allá forman la especie de los cocodrilos de la que nuestro caimán o lagarto desciende, o a la que, por lo menos es afín.

El autor cuenta que después de doce años como cazador de piezas mayores y menores en Africa, ha llegado a la conclusión de que el cocodrilo es con mucho el devorador más fiero y cruel, más vil y repulsivo del Continente Negro.

Hace notar la peculiaridad de ese reptil, que no devora a su presa en seguida, sino que la arrastra hasta el fondo del río o del lago, dónde la sepulta entre el lodo hasta que se pudre. Esto se debe a que el cocodrilo no puede masticar, y en esa virtud tienen que esperar hasta que sus presas mayores se pudren para tragarlas.

El cocodrilo es esencialmente traicionero, pues a menos de estar herido o muy hambriento, se embosca entre los herbazales o macizos de la orilla del río y bajo el agua, tocando apenas la orilla, con las patas plegadas a lo largo del cuerpo y moviendo apenas la cola para sostenerse. En cuanto tienen una presa al alcance se apoderan de una pierna o de un brazo y tiran de ella acallando sus grito debajo del agua.

Pasa luego a describir cómo fué su primera experiencia con cocodrilos. Ocurrió antes de que se descubriera la penicilina, época en la cual los cazadores africanos solían tratar sus heridas humedeciéndolas con una solución salina débil en agua hervida y poniéndolas al sol. Cuando sucedió la aventura a que alude, dice que estaba tendido al sol sobre una roca plana como a un metro sobre el nivel de la margen de barro seco de río.

La víspera había caído sobre unas rocas agudas y se había lesionado profundamente el muslo derecho, que trataba de impedir se le infectara.

El río en aquellos días no era sino una serie de pozas en las que pululaban los cocodrilos hambrientos, porque habiéndose secado y desparecido los peces que forman la principal comida de los cocodrilos éstos deambulaban río arriba y río abajo por el lecho del Nengo, atisbando la oportunidad de apoderarse de alguna ternera o gamo, o, si a mano venía, de algún muchacho... en suma de cualquier presa que se atreviera a llegar hasta las márgenes.

A unos 5 metros detrás de la roca donde el autor dormitaba había un nido con huevos de cocodrilo, como de un metro de altura, hecho con lodo y materias vegetales en descomposición en el que no se había fijado.

Poco a poco se fué arrullando y empezó a soñar que estaba de regreso en Estados Unidos y que escuchaba los ruidos de unas crías de perdiguero que habían sido suyas. Al hacer un movimiento cayó su rifle, y el ruido que hizo el arma al caer de la roca lo despertó, y de improviso se dió cuenta de que no estaba en Michigan, sino en plena cuenca del Congo.

"Sin volver del todo en mí —dice—, me deslicé hasta donde había caído mi rifle para recogerlo, y al hacerlo puse los pies en algo suave y serpenteante. Traté de saltar, resbalé y caí sentado..., pero, no en el suelo... sino sobre tres o cuatro crías de cocodrilo recién nacidas, de las cuales cosa de sesenta bullían alrededor de mí. La madre, que cuidaba de sus pequeños después de abrir el montículo de fango para permitirles salir, se puso sobre aviso, a escasos seis metros, fijando en mi sus ojos furiosos.

"Todo sucedió a la vez. Unos seis de los asquerosos diablillos se me prendieron de los dedos, talones y pantorrillas clavándome con sus agudos dientecillos. Yo tome el rifle y trepé a la roca apenas a tiempo para eludir la acometida de la madre, que me lanzó un coletazo furioso, el cual por suerte erró.

"El reptil casi dió un salto mortal tratando de asestarme una tarascada. Yo aproveché la oportunidad para meterle el cañón de mi rifle 303 y disparar, haciéndola desplomarse, mientras que todos los cocodrilitos que no aplasté, desaparecían precipitadamente arrojándose en la charca más próxima. En seguida empecé a limpiarme de la yema de huevo y otras porquerías que se me habían pegado, ¿pero la "muerta" agitó la cola, bostezó una o dos veces y se arrastró mientra yo la acribillaba metiéndele cuatro tiros cerca de un ojo.

"Me lavé, me puse mis ropas y volví a ver lo qué había hecho la cocodrilo Esta había desaparecido, pero las huellas me revelaron que había sido arrastrada a un charco por un par de machos, que más tarde la devorarían.

"A la mañana siguiente las treinta y tantas heridas de los colmillos de las crías se me enconaron, por lo que tuve que tratarlas como si fueran piquetes de víbora... las abrí con mi cuchillo, las dejé sangrar, y luego las sometí al tratamiento de agua de sal y baños de sol."

Artículos Sobre los Cocodrilos

"En el intermedio de mis excursiones de caza me dedicaba a hacer estudios sobre cacería y escribía artículos para periódicos europeos. —Continúa diciendo Lake—. Así se me ocurrió escribir un par de artículos sobre cocodrilos y para documentarme rogué a mi amigo, el naturalista Di Giovanni, que me hiciera favor de diseccionarme uno.

"Con ese objeto maté uno, al que en seguida arrancó el corazón y lo envolvió en una toalla húmeda poniéndolo luego al sol, y media hora después lo desenvolvió ¡El corazón todavía palpitaba!

"Con cuanto tuvo a la mano descuartizó al animal. Le cortó la base del cráneo y le levantó la tapa de los sesos. Me hizo ver que la mandíbula superior tenía una articulación que permitía el movimiento, pero la inferior formaba parte sólida del esqueleto. También me enseñó los poderosos músculos que permiten al cocodrilo cerrar las fáuces con terrible fuerza, y lo relativamente débiles que le sirven para abrirlas; debilidad que permite a un hombre mantener el hocico del cocodrilo cerrado sujetándolo con las manos.

"La lengua del cocodrilo es ancha y gruesa, y está sujeta por debajo a la quijada inferior. Cerca

de su base engruesa, formando un reborde que sirve de válvula para impedir que el agua penetre en la garganta. Los dientes son verdaderos colmillos que forman una doble fila alrededor del hocico, teniendo adelante los dientes más grandes y detrás los más chicos. Los dientes del cocodrilo crecen sin cesar, y los nuevos empujan a los viejos.

A causa de que la lengua está fija y de los espacios entre los colmillos, el cocodrilo no puede masticar, pero sí es capaz de tragarse de golpe a un animal del tamaño de un perro pequeño. Por eso traga enteros los pájaros acuáticos con todo y pluma. Los huesos no le importan, pues puede destrozar aún los grandes. Hay veces que come piezas más grandes triturándolas, para lo cual las sujeta con los dientes y agitando el hocico de uno a otro lado hace que se desprendan la cabeza, las piernas y otros trozos. Entonces se traga las piezas que puede deglutir y lleva las más grandes a enterrar en el lodo, donde las deja podrir.

"El cocodrilo no puede tragar bajo el agua. Cuando quiere comer algo de lo que tiene guardado entre el lodo del fondo del río, lo lleva a la superficie, saca la cabeza y traga produciendo un ruido horrendo, tan horrendo como el que hace al cerrar de golpe el hocico.

* * *

Lo que Hallamos en la Panza

"De la panza del reptil diseccionado por Di Giovanni sacamos cuatro trozos de pierna de antílope, un gran puñado de cantos rodados, varias piedras más grandes que huevos de pato, el cráneo de un pájaro y tres pezuñas de antílope. Pero lo que contiene el estómago de un cocodrilo no siempre es tan ordinario, pues una vez se encontró en él una pipa de ámbar. Y otra, —dice el autor citado— al abrir un cocodrilo en el Congo, encontré un dólar María Theresa, y como según entiendo esa moneda se usa sólo en Etiopía, a 3,200 kilómetros de donde maté al cocodrilo, no me explico cómo pudo llegar hasta allí.

"Las orejas del cocodrilo son agujeros en la cabeza, cinco centímetros detrás de los ojos. Estos están dotados de una especie de aletas córneas que pueden subir y bajar. Cuando el cocodrilo está furioso o excitado agita las aletas, que, por cierto, sirven de blanco para el tiro al cerebro, único que lo mata instantáneamente.

Los cocodrilos grandes pasan los días calurosos tendidos al sol. Si las corrientes tienen comida abundante, no desafían al hombre, sino que se tiran al agua cuando lo ven, corriendo a velocidad sorprendente. Sin embargo, cuando escasea el alimento y han estado sin comer por algún tiempo, atacan cuanto puede servirles de comida, sin exceptuar al búfalo, león, rinoceronte y al hombre mismo. Es cosa admirable ver cómo sujetan un ternero de búfalo por el morro y lo arrastran cien metros hasta el agua en donde lo ahogan, a pesar de la resistencia del bruto. El león Africano no teme a nadie que no sea al hombre o al cocodrilo. Un león cuya cabeza está dentro del hocico de un cocodrilo, no puede pelear eficazmente.

El método favorito del cocodrilo para apoderarse de sus presas es esconderse entre las plantas acuáticas y los cañaverales, con el hocico tocando la orilla, de modo que cuando el animal va a beber agua, tira la tarascada y se apodera de él.

Matadores de Hombres.

Los cocodrilos devoran más hombres que cualquiera otra de las fieras africanas, pues cada año arrebatan centenares de negritos que gustan, lo mismo que los niños blancos, de jugar en el agua, a pesar de las advertencias de sus mayores. También son víctimas de ellos muchas mujeres nativas, de las que se apoderan cuando están lavando a la orilla del río o sacando agua. Muchos hombres son apresados igualmente cuando palean en sus piraguas, o al inclinarse a beber en el río.

La forma que tiene el cocodrilo de hacer el amor es curiosa. El apareamiento es apestoso, ruidoso y a menudo es seguido por la muerte de un macho, porque los cocodrilos entablan fieras luchas en la época del celo, atacándose para lo cual entrelazan las fauces; así se empeñan en una espantosa pelea, con gran chapoteo de agua y zambullidas hasta que perece uno de los dos. Pero tan luego como el apareamiento termina, la hembra da media vuelta y se aleja con un desdeñoso coletazo. Y si el macho sabe lo que le conviene, hará bién en alejarse de la hembra porque el amor que le hizo ceder a los galanteos, pronto se convierte en odio, y es capaz de matar al macho si puede, pues parece comprender por instinto que lo que desea el galanteador son crías para devorarlas... Por que no hay nada que agrade más al papá, que comerse sus crías, llegando al extremo de abrir el nido y comerse los huevos si la hembra se descuida.

"El cocodrilito, al salir del huevo tiene 25 centímetros de largo. Y sus instintos son asesinos desde el primer instante, pues apenas ha sacado las fáuces del cascarón y ya es capaz de morder un dedo si se les pone al alcance.

"Los nativos son muy aficionados a los huevos de cocodrilo, como lo son muchos blancos. Esto es una suerte pues a no ser por la terrible destrucción de huevos que hacen los hombres y las grandes lagartijas, los cocodrilos serían dueños y señores de Africa hace mucho tiempo.

El Cocodrilo y el Clima.

El calor es indispensable para que el cocodrilo viva. Si la temperatura del agua es cálida, los pequeños crecen 30 centímetros por año. Pero hasta los más grandes cuando la temperatura del agua desciende a 12 ó 14 grados C. pierden la actividad muscular y se ahogan. Todos los cocodrilos adultos son villanos y viven sólos. Los pequeños son gregarios y se congregan en los charcos poco profundos, y sólo van a la corriente principal en busca de comida.

"Cuando bajan los ríos por la sequía, y escasean los peces, y el hambre reina entre dichos reptiles, los grandes cocodrilos algunas veces saltan sobre la superficie del agua para apoderarse de los pájaros acuáticos que vuelan rozándola. Además, cuando están desesperados por el hambre, reptan hasta los llanos, en donde se tienden inertes, como troncos hasta que algún animal —cualquiera— se acerca. Y el desdichado que comete esa imprudencia es sujetado por la jeta, y a tirones es arrastrado hasta el río, en donde lo hunden hasta que se ahoga. Los grandes cocodrilos del Nilo tienen tanta fuerza, que en algunos casos han conseguido capturar rinocerontes de 700 kilogramos en esa forma.

Espeluznante Aventura

Un invierno en que Di Giovanni y Lake andaban en una expedición a caza de pájaros, se encontraron con que las lluvias habían escaseado, y que no caía una gota no obstante que febrero tocaba a su fin. Esta sequía hizo que charcos y estanques apenas tuvieran unos treinta centímetros de profundidad, y que el agua se hubiera vuelto opaca y pestilente, cosa que hacía que los cocodrilos hambrientos y desesperados merodearan cada vez más lejos del río en busca de alimento, a pesar de lo cual habían corrido con mala suerte puesto que los leones, rinocerontes, búfalos y antílopes, que antes eran tan abundantes, habían desaparecido. Eso debió haber puesto a nuestros amigos sobre aviso de que el ambiente estaba cargado de amenazas, pero en realidad Lake no sentía más que curiosidad.

Sin embargo las dificultades no tardaron en aparecer. Fué una noche, y la dificultad tomó forma de cocodrilos... de centenares de cocodrilos.

Ubusuku y Bill sus auxiliares, dormían al lado de la muriente hoguera, con la cabeza envuelta en las mantas. De pronto Lake despertó con una rara sensación. Al principio no se dió cuenta de que no se escuchaba el rugir de los leones, el trompetear de los avestruces, el ladrido de las cebras... y todos esos ruidos habituales de la noche africana, cosa que, sencillamente, no era natural.

La Invasión de los Cocodrilos

A poco olió a musgo... musgo de cocodrilo, un olor que casi se podía masticar, que le causaba nauseas, y casi lo ahogaba. Los bueyes se dieron también cuenta y empezaron a mugir. Y de pronto con el rabo erguido cabriolaron y dieron la estampida en medio de las tinieblas.

Al instante Ubusuku y Bill se pusieron de pie. Y al darse cuenta del olor, tomaron sus dardos. Entonces se escuchó un extraño ruido de frotamiento... algo como metálico. Lake intento ver en las sombras, en donde parecía que algo se movía... un movimiento sostenido que no podía ser causado por las débiles llamas.

Ubusuku, empuñando su dardo, avanzó hacia la cortina de tinieblas pero en seguida se echó atrás soltando un torrente de juramentos en zulú, mientras que un enorme cocodrilo, de verdes y fríos ojos se arrastró lentamente hasta el círculo de luz. En seguida Lake le voló un lado de la cabeza con el rifle calibre 12, y al mimo tiempo Bill arrojó una brazada de leña en el fuego, produciendo gran cantidad de chispas y flamas, que alumbraron la noche y descubrieron una masa de cocodrilos con las fauces abiertas, los ojos verdes rojos y anaranjados brillando en las tinieblas. Dice Lake que tuvo la impresión de que los invasores se extendían a derecha e izquierda hasta el infinito.

Entonces cayó a la cuenta de que se trataba de una de las grandes emigraciones de cocodrilos, de las que ya había oido hablar. Sabía también, por lo que le habían contado, que excepto el fuego, nada impediría a los feroces saurios llegar hasta donde estaban él y sus acompañantes

Relata que entre la cosas que tenían a mano había una lata de petróleo de 5 galones, y otras 3 de kerosina, y gritó a Ubusuku que las trajera.

A todo esto, los cocodrilos seguían avanzando, arrastrándose en la oscuridad. Lake dió a Bill el .303, y los dos hicieron fuego matando ocho o diez réptiles e hiriendo algunos más, pero los que venían detrás pasaban sobre los muertos y los destrozaban.

El fuego volvió a consumirse, un cocodrilo inmóvil cerró el hocico con un chasquido hueco... Al hacerlo, sus dos dientes delanteros atravesaron su nariz y sobresalieron

como tres centímetros. Esto sucede con frecuencia, siempre que crecen demasiado y por esa razón perforan la punta de la nariz, sobresaliendo cuando el hocico del animal está cerrado.

Detrás de Lake, Ubusuku gritaba, y al volverse vió que Di Giovanni trastabillaba. Ubusuku llegó junto a él de un salto pero Di Giovanni le rehuyó, cayéndo cerca de la hoguera.

Lake gritó a Ubusuku y a Bill que subieran al naturalista encima de la carga. Pero demasiado tarde, porque los cocodrilos que iban a la cabeza habían llegado ya al carro y seguían adelante.

Mientras esto sucedía, Lake, según cuenta, había sido presa de una especie de pánico. Pero al fin se dió cuenta de que los cocodrilos se habían dividido en dos filas, rodeando la hoguera por ambos lados, y reuniéndose en una sola cuando la dejaron atrás, de modo que los hombres disponían de una especie de isla de 25 metros de diámetro con la hoguera en el centro.

Pero Ubusuku y Bill estaban al otro lado de una de las dos filas. Ubusuku podía haber saltado sobre los réptiles serpenteantes, pero en vez de eso tomó a Bill, lo levantó, y apoyándose en los lomos de los cocodrilos, en tres saltos dejó a Bill ileso dentro del círculo de fuego. Los cocodrilos sobre los que se apoyó, ni siquiera gruñeron.

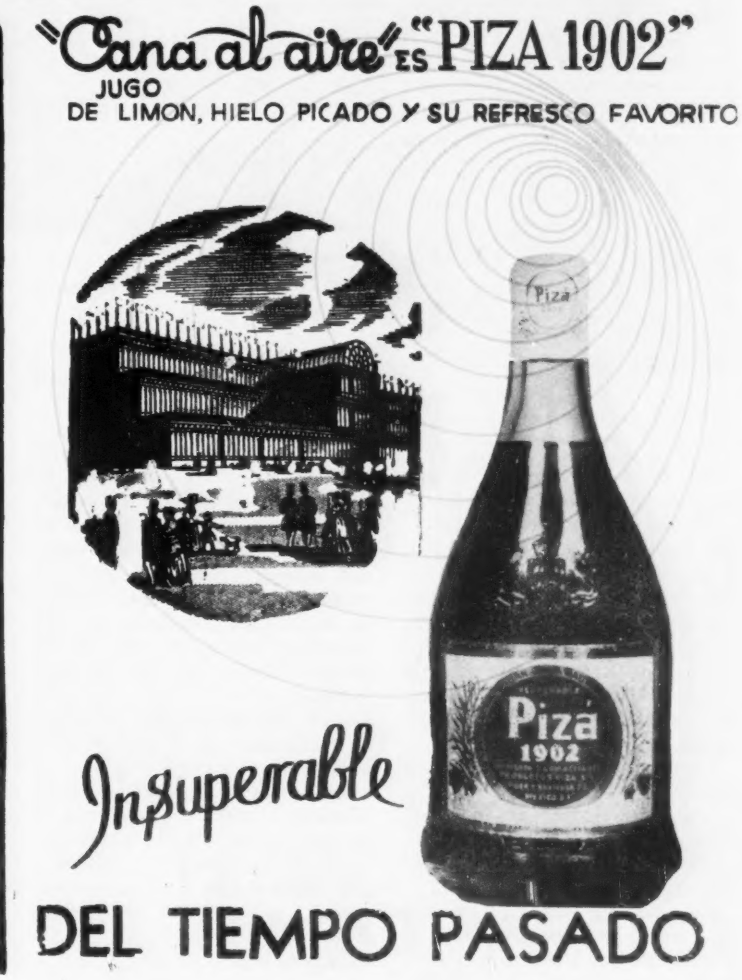
En cuanto tuvo tiempo para reflexionar, Lake, nos cuenta, se sintió como un idiota. Había tenido la idea de bañar de petróleo los cocodrilos y prenderles fuego, pero luego comprendió que era imposible preveer lo que harían al sentirse ardiendo. Y si daban la estampida, inclusive podían arrojarse sobre el carro, las tiendas y todo lo demás, o bien, podían, también; irse por otro lado. Por otra parte, el "veld" (sabana africana) estaba seco como yesca y si el pasto se incendiaba podía, inclusive, cocernos a todos.

Piensa Lake que los cocodrilos que desfilaron fueron 400 ó 500 cuando menos. Por fortuna no parecieron ni temerles ni amenazarlos tampoco. Se limitaron a arrastrarse siguiendo su camino... sin más fin que llegar al Nengo antes de que amaneciera.

Cuando hubo pasado el último, Lake dijo a Ubusuku:

—Si les hubiéramos dejado en paz, no hubieramos tenido ninguna dificultad.

—Pero, dice todavía ahora, muchos años despues, se me ponen los pelos de punta de pensar en aquella pesadilla!



UNA FORMULA PUEDE

(*Viene de la página* 30)

Es muy intenso el drama que rodea esas palabras y símbolos que constituyen una fórmula. Por ejemplo, el asunto "Coca-Cola" es uno de los misterios comerciales más grandes, y bien guardados. No hace mucho que la misma Coca-Cola, reveló en un folletito, que "No más de siete hombres, en la larga historia del negocio, han tenido conocimiento del secreto. En la actualidad sólo dos de los químicos más encumbrados de la empresa lo conocen, pero nunca lo escriben. De modo que si muriesen repentinamente, la producción tendría que suspenderse hasta que se abriera la caja fuerte de un banco en donde está guardado el original".

El Secreto del Chartreuse

Cuando los monjes de La Grande Chartreuse fueron arrojados de Francia, el principal del convento salió llevando en las manos una cajita de acero, la cual no dejó un instante, porque en ella estaba la fórmula de los licores de fama secular: el chartreuse verde y amarillo, fórmula que hasta entonces estuvo celosamente guardada en la bóveda del monasterio. El Dr. Cummings, en su relato dice:

"Aun cuando la fórmula sólo consiste de unas cuantas hojas de pergamino cubierto de escritura antigua y desvaída, es más valiosa que la mitad de las minas de la tierra".

Esta es una de las notas de valor inapreciable que han sido base de cuantiosas fortunas, y prosigue la búsqueda de otras nuevas. En estufas de cocina y laboratorios improvisados, en departamentos y granjas, continúa la investigación en pos de nuevas fórmulas que producirán éxitos comerciales e industriales. Así ha sucedido en el pasado y, tan inevitablemente como el progreso mismo, seguirán revolucionando al mundo. Pero lo más maravilloso e interesante es que la oportunidad de encontrar una fórmula mágica es cosa que está al alcance de todos.

¿Por qué no probar, entonces?

Arreglo de un artículo
por **HUGH KINSLEY**,
en Mechanix Illustrated.

Por F. L. Procel.

LA CIENCIA PUEDE ROBAR VICTIMAS A LA MUERTE

No hace mucho, un paciente de 59 años, larguirucho y víctima de un mal mental, fué llevado a la sala de rayos X del Hospital del Estado de Colorado. Los doctores se preparaban a aplicarle un colorante en una arteria para diagnosticar su mal, y con ese objeto le inyectaron pentotal de sodio para anestesiarlo, siguiendo la rutina.

Pero de pronto el paciente empezó a ponerse azul, viendo lo cual un doctor le tomó el pulso, y no lo encontró, y tanteando el corazón advirtió que tampoco latía.

En unos instantes el cuarto entró en dramática acción, y el paciente fué llevado al cuarto de operaciones. El anestesista le puso un tubo en la tráquea y le bombeó oxígeno en los pulmones, y en seguida uno de los cirujanos le abrió el lado izquierdo, y haciendo a un lado los pulmones tomó el corazón y le dió masaje.

El masaje que se aplicó fué rítmico. El cuarto estaba silencioso. Crecía ominosamente la tensión entre los circunstantes. La noticia se difundió rápidamente, el paciente había muerto y los doctores estaban tratando de volverlo a la vida. El cuarto se llenó de gente, congregándose allí más de 25 enfermeras y doctores.

El cirujano que aplicaba el masaje al corazón fué relevado por otro, sin interrumpir el proceso. Los minutos transcurrieron penosamente. Los médicos se relevaban por turno aplicando el masaje, y a la hora y 32 minutos, todos los rostros de los que asistían al espectacular suceso, se iluminaron con una sonrisa de satisfacción. En ellos se podía leer: "¡Está latiendo de nuevo el corazón!"

La incisión fué suturada y el hombre llevado en carretilla a su cuarto, en donde permanecía todavía cuando se escribieron estas notas.

Era de Milagros

La verdad es que durante los últimos años, en el mundo de la ciencia médica han estado ocurriendo cosas que verdaderamente se pueden calificar de milagros. Se han registrado centenares de ellos entre hombres. mujeres y niños, que han ido a engrosar las listas de los seres humanos que literalmente han sido arrancados de las garras de la muerte.

No hace más de diez años cuando uno de los especialistas más distinguidos apellidó al corazón "la tierra de nadie del cuerpo", o en otras palabras: que si el corazón dejaba de latir, el paciente estaba clínicamente muerto y no había nada ni nadie que pudiera hacer otra cosa que extender el certificado de defunción.

Los encargados de las campañas de salubridad han metido en la cabeza del público que las enfermedades cardíacas son causantes de más del cincuenta por ciento de las defunciones que ocurren cada año, en los E.U.A. En esa virtud, es muy natural que todo el mundo tenga la creencia de que el corazón es una pieza u órgano muy delicado, cuando la verdad es muy otra, puesto que ese músculo es uno de los órganos más vigorosos del cuerpo humano.

La tarea del corazón es la de bombear sangre a todo el organismo. Y es una bomba que desempeña un trabajo asombroso, puesto que trabaja durante 24 horas al día, a razón de 70 a 80 latidos por minuto, y permanece en activo por término medio 67 años, y en algunos casos más de 100. Ese músculo singular tiene que hacer circular cosa de ocho litros de sangre por una red de arterias y venas del cuerpo cuya longitud es tal que podría dar dos vueltas y media a la tierra.

Un investigador llegó recientemente a la conclusión de que si se pudiera almacenar la energía desarrollada por un corazón en el curso de una vida, sería posible levantar un barco de guerra del tamaño del acorazado "Missouri" más de 4 metros.

Cualquiera de varias docenas de enfermedades pueden detener los latidos del corazón. Esto interrumpe la corriente circulatoria de la sangre por el organismo y hace que el oxígeno no pueda llegar al cerebro, que es lo que produce la muerte. Y según un estadista médico, existen actualmente más de 300 personas que pueden jactarse de haber estado a las puertas de la muerte sin haberlas cruzado... sin embargo, hace apenas unos años ninguno de esos pacientes hubiera vivido para contarlo.

Un Caso Singular

Hace poco más de un año que un veterano de la Guerra Mundial II, de 28 años, que estuvo en la marina, llamado Melvin Hewitt, hizo un viaje de 15 minutos a la eternidad, pues, sufrió un colapso en una calle de El Monte, California, y al caer se golpeó la cabeza contra la banqueta. Su corazón dejó de latir, y quedó sin vida.

Sus amigos lo llevaron rápidamente al hospital, en donde los doctores opinaron que había muerto desde hacía 15 minutos, sin embargo, trataron de devolverle la vida, para lo cual un cirujano le abrió el pecho y se puso a darle masaje en el corazón hasta que ocurrió lo inaudito, pues empezó a latir de nuevo a los tres minutos. Por desgracia, su cerebro dejó de recibir oxígeno lo suficiente para causarle un daño irreparable, por lo cual no pudo recuperarse del todo, según opinan los médicos, aunque, al decir de uno de ellos: "verdaderamente está empezando a vivir una segunda vida."

Experiencias Increíbles

Logros tan increíbles como los relatados brindan esperanzas nuevas a la humanidad. Actualmente los cirujanos saben que si están en aptitud de mantener la alimentación de oxígeno al cerebro, y oportunidad de trabajar a tiempo en el corazón, las posibilidades en favor son que el paciente recuperará la vida. Hoy día hay registrados 17,500 médicos en el Colegio Americano de Cirujanos, que se cuentan entre los más relevantes manejadores del bisturí, entre quienes la técnica de devolver la vida por la cirugía, a los pacientes, se ha extendido rápidamente. Mediante procedimientos revolucionarios; como circuitos cerrados de visión a color, están aprendiendo la nueva técnica quirúrgica.

Tomemos, por ejemplo, el caso de una señora que recientemente ingresó a un hospital de Cleveland para someterse a una sencilla operación de cirugía plástica en el labio superior. A las 8.42 de la mañana del día de la operación, empezó a serle administrado un anestésico local, cuando de improviso su cuerpo se relajó y el corazón dejó de latir. Minuto y medio después uno de los doctores le introdujo un tubo de oxígeno en la tráquea y al medio minuto se le administró una droga, se le abrió el pecho y un cirujano empezó a darle masaje en el corazón. A los pocos minutos éste empezó dar señales de vida, y a las 8.55 había casi recuperado todo su vigor.

Durante los siguientes 18 minutos todo fué a pedir de boca, pero luego el corazón se volvió a detener, y el cirujano perplejo reanudó el masaje, devolviéndole de nuevo a la vida. Y por si eso no fuera suficiente para la historia médica, el corazón de esta paciente volvió a dejar de latir dos veces más, y sólo hasta las 10.52 —es decir, dos horas y diez minutos más tarde— fué cuando se pudo hacer que el corazón quedara totalmente recuperado, y reasumiera su latir pleno y normal, entonces se procedió a suturar el pecho. A las dos semanas, esta señora pudo volver a su hogar. Habrá quienes se den cuenta de que la historia de su operación es difícil de creer, pero los cirujanos están convencidos de que no ha de transcurrir mucho antes de que esos dramas de la cirugía pasen a los tratados como tratamientos rutinarios.

Cuando el anciano Eugenio Puntean de 65 años, entró al Hospital de los Hermanos Alexis, para que le extrajeran un tumor de uno de los pulmones, nunca esperó que habría de salir de allí haciendo bromas sobre lo que se siente después de haber estado muerto.

Posteriormente, este hombre suele decir a sus amigos:

—Me cuentan que he tenido tiempo de sobra para estrechar la mano a San Pedro. —Esto estriba en que su corazón dejó de latir durante la operación, y se le consideró muerto durante ocho minutos. Luego se adoptaron las medidas "habituales", se le abrió el pecho, se le dió masaje en el corazón, y el paciente volvió a la vida.

No se Trata de un Misterio

No se trata de ningún misterio. Esos hechos asombrosos —algunos de los cuales hacen palidecer los dramas imaginarios de Hollywood— están fundados en años de laboriosas investigaciones, en la paciente acumulación de conocimientos experimentales y la tenacidad científica de seguir trabajando frente a las probabilidades más insuperables. Además de esto tenemos la creciente tendencia del mundo médico de recurrir a las habilidades y artificios de la ingeniería y la mecánica para resolver algunos de sus más intrincados problemas.

Por lo menos una evolución de esa clase empezó a emplearse hace cosa de un año por primera vez, en circunstancias que abundan en momentos de lo más dramático que se tiene noticias en cirugía.

El caso tuvo por teatro el hospital Presbiteriano de Chicago, en donde la linda morenita Darline Tumke, estudiante a enfermera, de 21, años se convirtió en paciente de una sencilla operación de la nariz.

Diez minutos antes de la hora fijada para la operación, se le aplicaron a la naricilla compresas humedecidas con un anestésico local, en seguida empezaron a acontecer cosas extrañas, pues el cuerpo de la paciente empezó a experimentar una serie de convulsiones, hasta que a poco dejó de respirar por completo y el doctor no pudo encontrarle el pulso. Se imponía una acción rápida.

La enfermera convertida en paciente recibió respiración artificial, mientras se llamaba ba urgentemente a un cirujano general. Este se presentó en menos de cinco minutos, y al momento abrió el pecho y empezó a darle masaje al corazón sin vida. Luego estuvieron relevándose en el masaje cuatro cirujanos durante más de cien minutos, que es el tiempo más largo de que se tiene noticia. Uno de los doctores trabajó tanto, que tuvo la mano derecha hinchada veinticuatro horas después de salir de la sala de operaciones. Pero a la postre el corazón empezó a latir de nuevo, aunque débil e irregularmente, pues los músculos vibraban espasmódicamente sin lograr mantener la corriente sanguínea, a causa del defecto conocido por "fibrilación".

A Punto de Desesperar

Así las cosas, los cirujanos estuvieron a punto de abandonar el caso, como fracasado, pues no se tenía noticia de instrumento alguno que pudiera "defibrilar" el corazón. Pero de pronto alguien se acordó de que el doctor Don Fisher, miembro del personal del hospital, había experimentado con un aparato eléctrico precisamente para tal objeto. Este aparato no se había usado hasta entonces, pero el doctor Fisher lo había conservado listo en un esterilizador... ¡para lo que se pudiera ofrecer!

A toda prisa se trajo el aparato a la sala de operaciones, mientras un doctor hacía otra incisión en el pecho de la señorita Timke, por la cual fueron introducidos y conectados dos cables de contacto, uno a cada lado del corazón. Todos los ojos eran para esta manipulación atentos al crítico momento de hacer funcionar la máquina, para lo cual el doctor oprimió un botón, haciendo llegar al corazón una corriente de 1.5 amperios y 110 voltios. Lo primero fué que el corazón se detuvo abruptamente. Pero luego, con visible alivio para todos los que estaban alrededor, empezó a latir normalmente una vez más.

Un famoso cardiólogo de Nueva York predijo recientemente que en el futuro será cosa normal que los doctores lleven instrumentos eléctricos como ese en su bolso de instrumentos, en el cual llevan las drogas que se emplean para los casos cardíacos. Sin embargo, la mayor parte de los cirujanos siguen inciertos en la posibilidad de emplear esos instrumentos para restaurar la vida a los pacientes que fallezcan de ataques cardíacos. Pero en los casos en que la muerte sea ocasionada por shock o por accidente, en las que el enfermo se ahogue, o se asfixie y sea electrocutado afectando al corazón, la oportuna aplicación del instrumento podrá devolver la vida a quienes de otro modo morirían sin remedio.

William Collier, que "murió" diez minutos y gracias al masaje en el corazon, dado a tiempo, volvió a la vida.

Charles Moses muestra la cicatriz que dejó la intervención médica que lo hizo revivir después de un deceso causado por una falla de la válvula.

Tommy Billings, de seis años, feliz después de haber vuelto a la vida, cuando había sido declarado oficialmente, muerto.

Otro Aparato

En enero de este año, un grupo de doctores del Centro Médico Presbiteriano de Nueva York dió a conocer otro aparato diseñado para salvar la vida en cierto tipos de parálisis infantil. Se trata de un aparato para "hacer toser", que se aplica a las desdichadas víctimas de la poliomielitis bulbar.

De las 30,000 personas que caen presa de la polio anualmente, de un diez a un cuarenta por ciento padecen poliobulbar. Esta consiste en que la médula oblóngata —la parte inferior del cerebro— es afectada. Los nervios espinales que salen de ella controlan las funciones de la respiración y la deglución. En algunos casos de polio bulbar, los pulmones de la víctima reciben sustancias mucosas que no puede expeler cosa que congestiona los tubos bronquiales produciendo la muerte.

Esta máquina "para toser", a la que se ha dado el nombre de "exsuflátor", se hace cargo del proceso natural de toser con lo que la víctima salva la vida. El aparato consiste esencialmente de un motor conectado a un pulmón de acero. El motor extrae el aire del pulmón de acero, reduciendo así la presión en el interior y obligando a los pulmones de la víctima a llenarse de aire. Luego, en la fracción de un segundo bombea el aire y lo devuelve al pulmón de acero, haciendo que los pulmones literalmente arrojen el aire que recibieron provocando una tos que arrastra las mucosidades. De este modo el paciente puede respirar de nuevo. Esta máquina se ha usado ya para salvar la vida a ocho enfermos.

La Fundación Nacional de la Parálisis Infantil, de E. U. A., otorgó a los doctores del Centro Médico Presbiteriano otros Dls. 19,850.00 para seguir trabajando, y al mismo tiempo dió Dls. 20,000 a la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Nueva York para la construcción de un pulmón de acero al que se pueda conectar la máquina para toser como una unidad.

¿Qué es la Muerte?

En realidad, hasta hoy los doctores no han convenido nunca en una definición clara de la muerte. El sentir general sigue siendo sin embargo, que cuando el corazón y los pulmones dejan de funcionar, ocurre la muerte. Pero este es sólo un hecho clínico, porque en algunos casos, además de los milagros nuevos producidos por el masaje, todavía el mundo de la ciencia sigue presa del asombro.

Uno de los últimos milagros realmente maravillosos es el reción acontecido, en Brooklyn, en donde un hombre falleció de un ataque cardíaco, y su cadáver fué enviado a la funeraria de la calle de Fulton. Al llegar, la encargada del embalsamiento empezó a tratar el cadáver, cuando repentinamente el "muerto gimió: "¿Qué me están haciendo?"

La mujer se desmayó, y a poco un ayudante descubrió a ella y el "cadáver". La infeliz embalsamadora murió a las 24 horas, a causa del síncope cardíaco producido por el **shock,** pero la víctima original del mal cardiaco, el "muerto", vivió 24 horas más que ella.

Hace algunos años que en Haití, los amigos y deudos de Anita Souffrant de 26 años, iban en la procesión funeral rumbo a la iglesia, donde se iban a celebrar los últimos ritos, cuando algunos de ellos se dieron cuenta de un ruidito en el féretro. Lo abrieron en seguida y vieron que la muchacha evidentemente respiraba todavía, por lo que se apresuraron a llevarla a un hospital, y tres días después estaba en pleno uso de sus facultados.

En 1931 se ahogó un joven en la Playa del Parque Jackson de Chicago, y cuando se recuperó el cuerpo, los doctores "declararon que había muerto, por lo menos desde hacía una hora." Sin embargo, no secaba todavía la tinta de su certificado de defunción, cuando el corazón del ahogado empezó a dar señales de vida y, sin el auxilio quirúgico que hoy se practica, recuperó la vida y volvió a su trabajo a los pocos días.

Así mismo, hace muy poco en 1951, una viuda de San Francisco, de 60 años, se burló de la declaración de un doctor que la creyó muerta, después de haber sido encontrada en la tina de su departamento a medio llenar, lo que hizo creer aparentemente que se trataba de un suicidio con píldoras para el insomnio, de modo que la mujer tras un rápido examen del médico que fué llamado a toda prisa, y quien hizo llamar a la autoridad, fué declarada bien muerta.

"El cuerpo estaba frío", dijo el doctor" y no se le encontraba el pulso, ni había reflejo ocular, ni latia el corazón de modo que pudiera ser escuchado con el estetoscopio. Un espejo que se le puso ante la boca y la nariz, no reveló señal alguna de vida. En tales condiciones manifestó que la mujer había estado muerta por unas diez horas, y supuso que el "rigor mortis" no se había presentado a causa del calor del agua tibia en la que se encontró a la supuesta suicida. En seguida el médico legal la examinó también, y él también declaró que la señora estaba muerta.

Entonces se llamó a una ambulancia para llevarla a la morgue. Fué puesta en una camilla y llevada al depósito. Pero al llegar al anfiteatro, alguien advirtió que se movía ligeramente, por lo que en seguida fué llevada a toda prisa a una sala de auxilios de emergencia, en donde se le aplicó oxígeno y se le hicieron transfusiones de sagre, y a los cinco días, los asombrados doctores declararon que estaba recuperada del todo. Hasta entonces había estado en cama. Los doctores pensaron que quedaría con un daño permamente como resultado de que su cerebro estuvo bastante tiempo privado virtualmente de oxígeno, el que no podía serle suministrado por el corazón inerte, pero no fué así.

El doctor Thomas Albers, superintendente del Hospital de San Francisco, calificó este caso del "más remoto e increíble" de que jamás tuvo noticia.

El director de salubridad, Doctor J. C. Geiger, tildó la recuperación de esta paciente de "extraordinaria". "Obviamente, estuvo tan cerca de la muerte", dijo, "que no eran visibles ninguna de las señales de vida normales. Cualquier doctor hubiera diagnosticado lo mismo". Y otro doctor, dijo que su "recuperación no podía ocurrir..., pero ocurrió".

Murió Varias Veces...

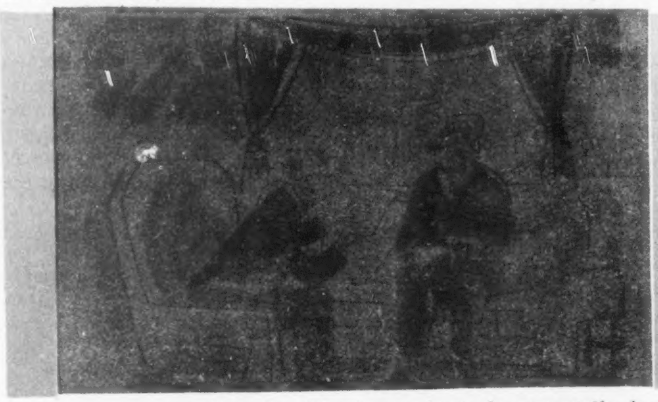
Existe por lo menos un hombre que "murió" docenas de veces. Un vendedor viajero de Nueva York, estuvo internado en el Hospital de Montefiore del Bronx durante cerca de cinco años. Padecía de una rara enfermedad del corazón que se llama fibrilación ventricular, producida por una obstrucción cardíaca y un "factor desconocido". En toda la historia médica escrita, sólo hay noticia de cosa de cincuenta casos semejantes.

Cuando le daba un ataque, presentaba todo los síntomas de la muerte, pues el corazón dejaba de latir, y no se le encontraba el pulso. Tampoco daba señales de respiración y la presión de la sangre bajaba a cero. En más de una ocasión los doctores supusieron y declararon que estaba muerto, para luego llevarse la sorpresa de la vida.

Hoy las maravillas de la congelación profunda están ya siendo estudiadas y exploradas por la ciencia médica. En septiembre del año anterior, los doctores de la Universidad de Minnesota revelaron haber salvado la vida a un paciente cardíaco de 5 años "congelando profundamente" el cuerpo del niño hasta 79 grados Fah. Esto les permitió detener la corriente sanguínea en el cuerpo y poder operarle el corazón.

El médico que dirigió la operación, Doctor Floyd Lewis, dice que la técnica de la refrigeración se usó entonces por primera vez. "Previamente, los cirujanos se habían tenido que fiar del tacto cuando trabajaban en el corazón porque no podían" detener la corriente de la sangre". Explicó Lewis.

En todos los frentes de la ciencia médica en el mundo se están descubriendo actualmente nuevos métodos todos los días. Muchos tienen por meta mantener al paciente vivo y saludable. Pero en la actualidad los expertos médicos fijan su meta en devolver la vida al enfermo que ya ha muerto. Y todavía hay grandes adelantos por ocurrir. ¿Quién puede saber si llegará el día en que la segunda vida se deba a un cirujano que tuvo el corazón del paciente en las manos?



—...por una pequeña cuota adicional, para el caso de reencarnación, le aseguramos a usted por veinticinco años más...

(De "Gags", N. Y.)

SIR WILLIAM HERSCHELL

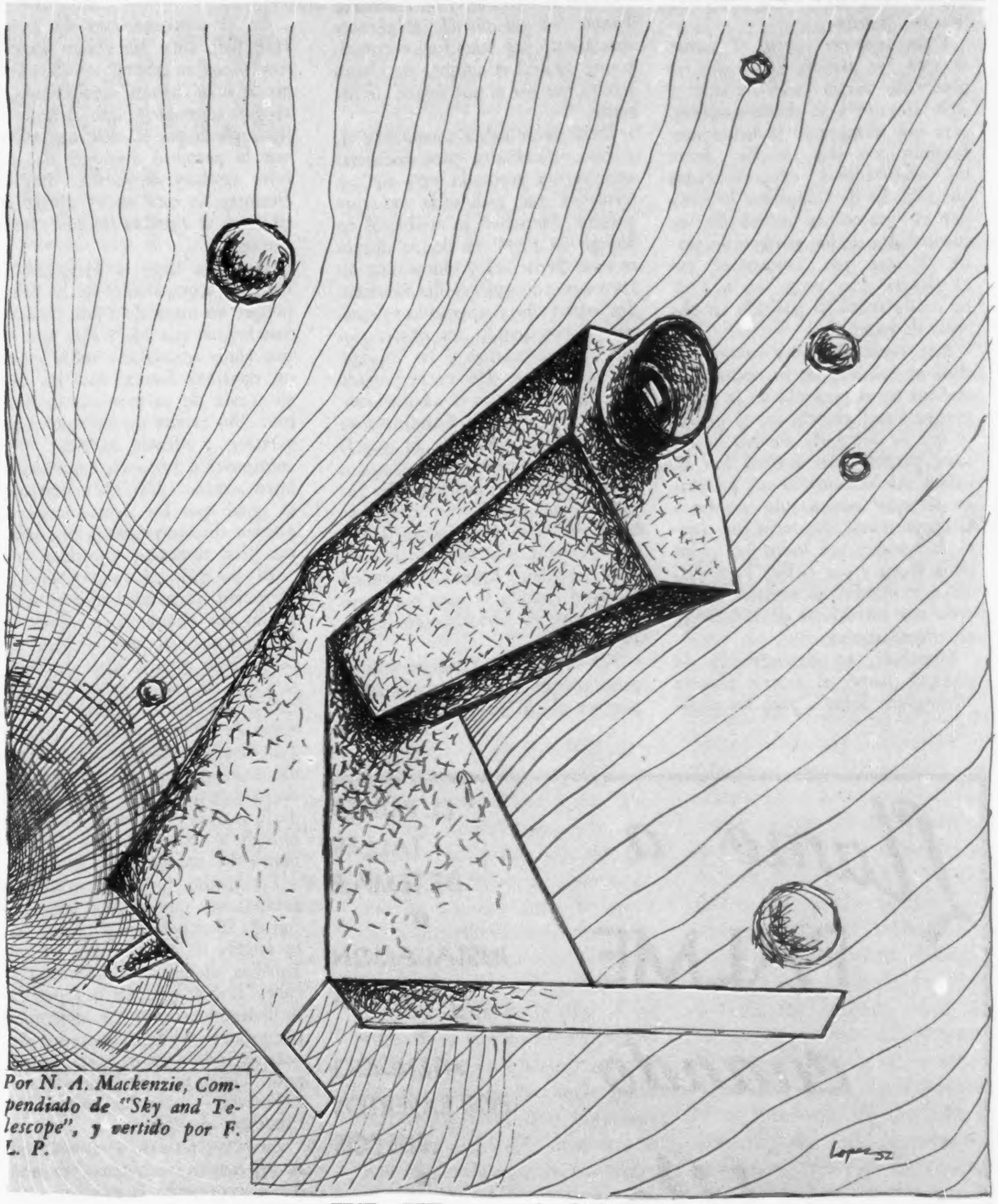
SIR William Herschell, que fué uno de los más destacados exploradores del cielo, no fué astrónomo de profesión. Fué músico. Nació en Alemania y se llamó Friedrich Wilhelm Herschell. Hace siglo y medio era maestro de capilla de Bath por el día, y por la noche, daba, además, clases de música para acrecentar su mísero salario, y dedicando las horas de la madrugada al estudio de los cielos.

En un principio su pobreza no le permitió adquirir un telescopio, por lo que hubo de contentarse con leer libros sobre astronomía, uno de los cuales le interesó de tal modo que, según su propio decir: "Resolví no aceptar nada de oídas, sino desengañarme por mis propios ojos, y ver lo que otros hombres habían visto antes de mí".

En mayo de 1773, se improvisó un telescopio con un tubo de cartón y unos lentes, con el cual pudo observar los satélites de Júpiter. Pero cuando empezó a tratar de darle más potencia el tubo alcanzó tales dimensiones que dedicó su atención al tipo de telescopio de reflexión, de tubo más corto, pero había otra dificultad: el espejo, del diámetro deseado por él, era demasiado costoso para sus posibilidades. Sin desalentarse por ello, decidió fabricarse uno, y tuvo la suerte de poder obtener el aparato de un amigo suyo que por estar cansado de pulir cristales a guisa de ocupación para pasar el tiempo, le proporcionó el material que le hacía falta.

El primer espejo que tuvo Herschell sólo tenía un diámetro de 12.7 centímetros, y cuando menos una vez estuvo tallándolo durante 16 horas seguidas ,es decir, sin descansar para nada, mientras que su hermana Carolina le hacía de comer y le leía para pasar el tiempo. Finalmente, el 1o. de marzo de 1774, después de haber echado a perder más de 200 espejos, Herschell pudo enfocar su telescopio a las estrellas y empezar sus observaciones. Aquella misma tarde hizo la primera anotación en su diario astronómico, asentando que había estudiado "el manchón lúcido del cinturón de Orión, y el anillo de Saturno, que tenía la apariencia de dos brazos delgados". Con la ayuda de Carolina, que le ayudaba en sus observaciones, dedicó los siguientes ocho años al estudio de los planetas y a una observación completa del cielo.

Sus logros sobre Marte fueron de los que hacen época, pues fué él quien primero hizo un estudio sistemático de los manchones blancos de los polos norte y sur del planeta, y quien infirió por los cambios que ocurrían en cuanto a tamaño que dichas caperuzas son de hilo y nieve que la atmósfera deposita. "La analogía entre Marte y la Tierra es quizá la más grande que existe en el sistema solar".



Por N. A. Mackenzie, Compendiado de "Sky and Telescope", y vertido por F. L. P.

EXPLORADOR DEL CIELO

¡Cuán significativas se volvieron esas palabras un siglo después, cuando, en 1877, el astrónomo italiano Schaparelli, descubrió los trazos que semejan canales en Marte, y que hicieron que todo el mundo se hiciera lenguas sobre la posibilidad de que existiera vida en dicho planeta.

La exploración que hizo Herschell de los cielos empezó en 1776, con un espejo de 15.6 cmts., cuya distancia focal era de 2.134 metros, y era hasta entonces, el proyecto más ambicioso que astrónomo alguno hubiera intentado! Ocurriósele entonces, contar las estrellas, pero contarlas separadamente hubiera sido, desde luego, imposible, en cuya virtud la cuenta se efectuó por medio de cuentas tipo tomadas en áreas pequeñas y diferentes del cielo nada menos que en la forma que lo hacen los astrónomos actuales. Por este procedimiento, Herschell dedujo la distribución y número total de las estrellas del firmamento hasta la magnitud que limitaba su exploración. Su propósito era nada menos que cerciorarse de la estructura de todo el universo estrellado.

El 31 de marzo de 1781, mientras trabajaba, observó un objeto nebuloso que parecía diferente de una estrella, el cual, cuando fué observado con lentes de mayor potencia aumentó en dimensión hasta convertirse en un disco, en tanto que con las estrellas distantes no sucedía tal cosa. A las pocas horas de observación vió que aquel intruso se movía, lo cual le hizo pensar que había descubierto un cometa. Creyendo tal cosa, los ma-

temáticos trataron de calcular la senda futura que aquel cuerpo celeste seguiría en el cielo. Pero habiendo fallado esos esfuerzos, como un año más tarde, el astrónomo Lexell anunció finalmente que el objeto misterioso no era cometa, sino un planeta.

Posteriormente corrio el rumor de que ese planeta había sido ya observado varias veces durante el siglo anterior a su descubrimiento, pero que siempre se le había confundido con una estrella. Entre los observadores experimentados que dejaron de conquistar la fama por el grueso de un cabello, se cuentan dos de los astrónomos reales. Y otro más, Lemonnier, vió el planeta doce veces, en una de las cuales anotó su posición en una bolsa de papel.

Este incidente hizo que Herschell se colocara de la noche a la mañana en el pináculo de la fama, porque aquel planeta era el primero que se descubría además de los otros planetas del sistema que se hallan más cercanos al sol, los cuales siempre habían sido visibles a la simple vista. Entonces fué objeto de honores por todos los sabios de la época y por el Rey Jorge III, quien lo nombró su astrónomo privado con un salario de 200 libras esterlinas anuales.

Herschell, en demostración de gratitud, llamó al nuevo planeta "Georgium Sidus", pero los astrónomos continentales pusieron objeciones a esta modificación de la costumbre de bautizar a los planetas con nombres de dioses antiguos. El padre de Marte, según la antigua mitología, era Júpiter, su abuelo fué Saturno, y su bisabuelo Urano; en tal virtud, el planeta descubierto por Herschell eventualmente recibió el nombre de Urano puesto que era el que seguía de Saturno.

Después de haber encontrado algunas dificultades para encontrar conveniente acomodo para sus actividades que eran cada vez más grandes, Herschell se estableció en Slough en 1786, en donde durante cosa de treinta y cinco años estuvo atareado todo el día fabricando, reparando y ajustando telescopios y preparando sus observaciones para someterlas a las sociedades científicas. Las noches, desde que oscurecía hasta el alba, teniendo siempre a la fiel Carolina a su lado, aun en los casos en que la tinta se le congelaba en la pluma o el frío rompía los espejos —las pasaba contemplando los cielos en busca de estrellas en partes limitadas del cielo, y estudiando la luna y los planetas. Apenas si dormían un poco cuando la luna o las nubes impedían virtualmente la observación.

Por otra parte, Carolina misma ganó pronto sus propios laureles, pues en el 1o. de agosto de 1786, estando Herschell ausente visitando Alemania, descubrió al primero de los ocho cometas que le tocó en suerte ver, cosa que hizo que se le reconociera en seguida y se le concediera una pequeña anualidad.

En el siguiente mes de enero, Herschell hizo un nuevo experimento con su telescopio Newtoniano de 6.10 metros, suprimiendo el espejo secundario que reducía la luz captada por su instrumento, lo que le permitió descubrir dos débiles satélites de Urano. Los reflectores de este nuevo diseño recibieron el nombre de Herschellinianos.

Entonces llegó a Herschell la fortuna acompañada de la fama, porque en mayo de 1788, contrajo matrimonio con Mary Pitt, que era una viuda acaudalada, sobre quien, un novelista famoso que los visitó a raíz de su matrimonio escribió: "Su esposa parece tener buen carácter, y además, es rica." Y a continuación insinuaba, con mucho buen sentido: "Y los astrónomos al igual que los demás hombres, pueden discernir que el oro brilla tan bien como las estrellas".

El pináculo de la carrera de Herschell como fabricante de telescopios fué alcanzado en agosto de 1789, fecha en que después de cuatro años de una labor prodigiosa y con un costo, que el gobierno cubrió, de 4,000; terminó su telescopio de 12.20 metros de largo, y 1.22 mts. de diámetro. Este enorme instrumento fué la maravilla de su tiempo, e hizo que personas de la realeza y científicos visitaran Slough, a donde llegaban de todas partes del mundo, para admirarlo.

Por medio de éste, y casi en la primera vez que observó los cielos con él, Herschell descubrió un sexto satélite de Saturno, y a las tres semanas, un séptimo. Además, descubrió una mancha en la superficie de Saturno, y en 1793, determinó por primera vez la rotación del planeta, fijándola en 10 horas, 16 minutos. Hizo también observaciones importantes sobre los anillos que circundan el planeta.

En 1803, resolvió Herschell uno de los mayores problemas astronómicos explicando la existencia peculiar de estrellas dobles. Los astrónomos encontraron tanto de esos pares al catalogarlos que llegaron a creer que efectivamente deberían ser dobles... no sólo el efecto óptico de estrellas muy separadas por gran distancia sino que se les encuentra que están alineadas casi perfectamente al ser contempladas desde la tierra. Fué hasta 1803, sin embargo, cuando Herschell anunció que había podido darse cuenta del movimiento orbital o revolución de una estrella en torno de la otra en algunos de los pares, entre los cuales se cuentan algunas estrellas dobles muy conocidas como la Epsilon Bootis y Gamma Virginis. Este descubrimiento fué posible por el tiempo transcurrido desde que empezó a observar los cielos, un cuarto de siglo antes. El hecho proporcionó la primera prueba directa de que la ley de la gravitación que hace a los planetas girar al rededor del sol, también opera en las estrellas remotas.

Desde el año 1783, cuando apenas conocía Sir William los movimientos de trece estrellas, ya había fijado la dirección del espacio hacia la cual nuestro sol lleva la tierra y demás planetas de nuestro sistema solar. Cerca de Lambda en la constelación de Hércules calculó que era la meta hacia la cual se dirige el sol, porque en ángulo recto a esta dirección descubrió Herschell que las estrellas al parecer se mueven pasando a nuestro lado rumbo al lado opuesto del espacio infinito, y es asombroso que la posición que fijó él para dicha meta coincida casi del todo con la que los astrónomos contemporáneos han aceptado.

Pero la hazaña máxima de Herschell fué el cuadro que formó con las exploraciones que efectuó del cielo con el fin de obtener "conocimiento de la construcción de los cielos". En la banda intensamente poblada de la Vía Láctea, que circunda por completo el cielo como cinturón argentino, vió el efecto óptico que se produciría si nuestro sistema estelar tuviera la forma de lente. La escala de este majestuoso cuadro fué ensanchada por él todavía más al suponer que los cuerpos vigorosos a los que llamó nebulosas son otros sistemas estelares como el de nuestra galaxia. Herschell sólo se equivocó en cuanto a creer que esos cuerpos (de los cuales descubrió nada menos que .. 1500) eran, según apellidó, "universos islas". Actualmente sabemos que las nebulosas comprenden conglomerados globulares nebulosas difusas y planetarias y galaxias. Al estudiar las teorías de Herschell es importante recordar que las distancias verdaderas a que están algunas estrellas todavía hoy no han sido medidas. En realidad muchas de sus observaciones fueron hechas en una tentativa para medir los paralajes estelares.

Lo hecho por Sir William Herschell le valió la admiración y asombro de todo el mundo, que lo cubrió de honores. En 1816, fué hecho caballero y cuatro años después se le hizo Presidente de la Sociedad Real Astronómica, aunque a él le importaran poco tales distinciones, y se entregaba bravamente a sus estudios apesar de que se hacía viejo y su salud era mala.

El 1o. de junio de 1821, hizo Herschell su última observación habiendo muerto a los 84 años, el 25 de agosto de 1822, enterrándosele en la iglesita de Opton en la que se había casado. En su tumba, está inscrita la siguiente leyenda: *"Coelorum perrupit claustra"* "Rompió las barreras del cielo."

Llame a PALME cuando necesite ACERO

EL PRIMER TALLER DE TEMPLE
•
INSTALACION COMPLETA
•
ATENDIDO POR EXPERTOS SUECOS
•

Ferretería Nacional
Av. Cuauhtémoc, 187
Tel. 11-16 16

Ferretería Nonoalco
Carretera México-Laredo
(Junto al Puente)
Tel. 16-30 85

servicio rápido y esmerado

EL CASO DE LADY SANNOX

ARTURO CONAN DOYLE

Nace en Edimburgo en 1857, y hace sus estudios de medicina en el Anfiteatro de la Enfermería Real. Durante ocho años consecutivos se dedica al ejercicio de su profesión; pero conducido por su espíritu de aventura, la abandona definitivamente para dedicarse a emprender largos viajes por las regiones árticas y la costa occidental de Africa.

Sus inquietudes literarias, que se hicieron presentes en él a muy temprana edad, le inclinan a escribir sus primeras novelas, que no tuvieron mayor repercusión en el público; hasta que en 1887, con la creación de Sherlock Holmes, que aparece por primera vez al editarse "Un estudio en rojo", el mundialmente conocido detective lo colma de fama y de gloria.

El sugestivo misterio, la atmósfera extraña en donde suelen desenvolverse los personajes, y las "electrizantes" escenas de terror que surgen de las narraciones de Conan Doyle, hacen que sus cuentos y novelas sean obras maestras en su género.

Las relaciones de Douglas Stone con la célebre lady Sannox eran muy conocidas, tanto en los círculos elegantes que ella frecuentaba habitualmente, como en los medios científicos, que veían en él a uno de sus más ilustres representantes. Se explica así el vivo movimiento de curiosidad que se produjo al anunciarse un buen día que la dama había entrado en religión y que el mundo no volvería a verla. Pero cuando, a poco de difundirse esta noticia, se supo que el célebre cirujano, el hombre de los nervios de acero, había sido encontrado una mañana por su ayuda de cámara, sentado al borde de su lecho, sonriendo estúpidamente al universo, con las dos piernas metidas en una sola pernera del pantalón, y su gran inteligencia reducida a cero, un estremecimiento de interés corrió por el público, que no se esperaba aquella emoción.

Douglas Stone, en plena madurez, era uno de los hombres más notables de Inglaterra. En realidad, no podía decirse exactamente que se hallaba en plena madurez, porque en el momento de ocurrir este pequeño incidente sólo contaba treinta y nueve años. Los que le conocían íntimamente, sabían que el famoso cirujano hubiera triunfado igualmente y con la misma facilidad en otras carreras. Hubiera podido alcanzar la gloria como soldado, luchar por ella como explorador, o imponerse como abogado o como ingeniero. Era un hombre nacido para ser grande, pues podía proyectar aquello que otro no se atrevería a emprender, y emprender aquello que otro no se atrevería a proyectar. Como cirujano no tenía igual. Su maestría, su juicio, su intuición, eran excepcionales. Muchas veces su bisturí había hecho retroceder a la muerte, tocando los resortes mismos de la vida, hasta el punto de que sus ayudantes acababan por estar tan pálidos como el paciente. Su energía, su audacia, su confianza en sí mismo, ¿no conservaban el recuerdo del sur de Marylebone Street o el norte de Oxford Street?

Sus defectos eran tan espléndidos como sus cualidades, e infinitamente más pintorescos. Por elevadas que fuesen sus rentas —y solamente dos de sus colegas, en Londres, podían vanagloriarse de tenerlas superiores—, quedaban por debajo del lujo de su existencia. Todos los valores de la vida confluían para él en una rica vena de sensualidad profundamente hundida en su compleja naturaleza. La vista, el oído, el tacto y el gusto eran sus únicos señores y dueños. El "bouquet" de los viejos vinos, el aroma de las plantas exóticas, las formas y los colores de las más delicadas porcelanas de Europa eran su debilidad, y a ello consagraba un río de oro jamás extinguido. De pronto surgió su pasión, rápida e insensata, por lady Sannox. Un solo encuentro un cambio de miradas provocativas y una palabra apenas murmurada bastaron para inflamarlo. Era la mujer más adorable de Londres, y a sus ojos, la única. El era también uno de los hombres más elegantes de Londres, pero no el único para ella, que estaba ávida de experiencias nuevas y dispensaba buena acogida a la mayor parte de quienes la cortejaban. Tal vez por eso lord Sannox parecía tener cincuenta años cuando sólo contaba treinta y seis: a menos que esto no fuese la consecuencia.

Aquel lord, de labios finos y párpados pesados, apasionado por la horticultura y de costumbres sedentarias, era un hombre tranquilo, borroso, callado. Pero hubo un tiempo en que se mostró muy activo y hasta dirigió un teatro en Londres; fué en su escenario donde encontró por vez primera a Marion Dawson: le ofreció su mano y su título. Pero después de su casamiento abandonó esta antigua manía. No se le pudo convencer para que empleara las dotes que había demostrado poseer, ni siquiera en un teatro de cámara ni en una función de aficionados. No era feliz nada más que con su escardillo y una regadera en medio de las orquídeas y los crisantemos.

Resultaba un problema muy interesante saber si lord Sannox carecía por completo de sentido común o era lamentablemente falto de carácter. ¿Conocía la conducta de su mujer y la toleraba, o bien, era francamente ciego, de una tontería extravagante? Se discutía su proceder alrededor de las tazas de té en los gabinetes elegantes, o en los salones de fumar de los círculos, junto a las ventanas. Los hombres comentaban duramente y sin paliativos su conducta. El único que se mostró favorable a él fué el miembro más silencioso del club. Le había visto un día domeñar un caballo en la Universidad, y esta proeza le hizo profunda impresión.

Pero cuando Douglas Stone se puso en relaciones con ella se disiparon todas las dudas en cuanto al conocimiento o a la ignorancia de los hechos por parte de lord Sannox. Stone no se andaba con subterfugios. Impetuoso y desenvuelto, dejó de lado a toda prudencia y discreción. El escándalo fué notorio y evidente. Una asamblea de sabios le informó que borraba su nombre de la lista de sus vicepresidentes. Dos de sus amigos le suplicaron que tuviese más cuidado de su reputación. El los mandó a paseo y regaló a su amiga un brazalete de catorce guineas. Iba todas las noches a su casa; y, por las tardes, ella utilizaba su coche. Ni el uno ni la otra se preocupaban de disimular sus relaciones, pero un pequeño incidente vino a interrumpirlas.

Fué en una lúgubre noche de invierno, glacial y tempestuosa. El cierzo ululaba en las chimeneas y hacía temblar los cristales. Ráfagas de lluvia azotaban el pavimento. Douglas Stone había acabado de cenar y trabajaba sentado cerca del fuego: un vaso de generoso Oporto al alcance de su mano, sobre una mesa de malaquita. Y al llevárselo a los labios, lo contemplaba un momento a contraluz, con ojos de conocedor. El fuego, animándose de pronto, arrojaba un resplandor vacilante sobre su rostro, de rasgos vigorosos, los ojos grises muy abiertos, los labios gruesos, el mentón poderoso y cuadrado, con algo de romano en su fuerza animal. Sonreía de vez en cuando echándose hacia atrás en su confortable sillón. Y, en verdad, podía estar satisfecho: con el voto en contra de seis de sus colegas, acababa de realizar felizmente una operación de la que no existían nada más que dos precedentes,

y sus resultados habían sobrepasado todas sus esperanzas. Ningún otro cirujano de Londres se hubiera atrevido a una tentativa tan audaz, ni hubiera tenido la habilidad de salir de ella con bien.

Había prometido a lady Sannox ir a verla aquella noche, y eran ya las ocho y media. Extendía la mano hacia la campanilla para ordenar que preparasen el coche, cuando oyó el ruido sordo del aldabón de la puerta de calle. Luego, pasos en el vestíbulo y el ruido de una puerta.

—Un enfermo para usted, doctor, en el consultorio— dijo el criado.

—¿El enfermo es él?

—No, doctor; desea que vaya usted a la ciudad.

—Es muy tarde —gritó Douglas Stone, fastidiado—. ¡No puedo ir!

—Esta es su tarjeta, doctor.

Y el criado se la presentó en una bandeja de oro, regalo de la mujer de un primer ministro.

—Hamil Alí, Esmirna —leyó—. ¡Hum! Este individuo será turco, me imagino.

—Sí, doctor. Parece venir de lejos y se halla en un estado lamentable.

—¡Bah! ¡Bah! ¡Bah! Tengo una cita. Debo marcharme en seguida. Le veré, sin embargo. Tráigalo aquí Pim.

Pocos minutos después, el criado abría la puerta a un hombrecillo decrépito, que avanzaba, la espalda inclinada, guiñando los ojos, como un miope. Su rostro era moreno; sus cabellos y su barba de un negro retinto. Llevaba en una mano un turbante de muselina blanca con rayas encarnadas, y en la otra un maletín de gamuza.

—Buenas noches —dijo Douglas Stone cuando el criado hubo cerrado la puerta—. Supongo que hablará usted inglés.

—Sí, doctor. Soy del Asia Menor, pero hablo inglés.

—Quiere usted que yo salga, según tengo entendido.

—Sí, doctor: quisiera que viese a mi mujer.

—Podría ir a verla mañana por la mañana. Ahora no puedo: tengo una cita.

La respuesta del turco fué bastante singular. Abrío su maletín de gamuza e hizo caer sobre la mesa una lluvia de oro.

—Aquí tiene usted cien libras —dijo el turco—, y le garantizo que no le retendré más de una hora. Tengo un "cab" que espera a la puerta.

Douglas Stone echó una mirada a su reloj. Una hora no retrasaría demasiado su visita a lady Sannox. Otras veces había ido más tarde. Y los honorarios eran extraordinariamente elevados. Asediado como estaba por los acreedores, no podía permitirse el lujo de dejar escapar aquella oportunidad. Iría.

—¿De qué se trata? —le preguntó—.

—¡Oh! ¡Un caso muy triste! ¡Muy triste. verdaderamente! Acaso usted no haya oído hablar nunca de los puñales de los Almohades.

—Jamás.

—¡Ah! Son unos puñales orientales muy ántiguos y de forma extraña, con una empuñadura semejante a lo que ustedes llaman estribo. Soy anticuario, ¿sabe usted?, y por razones de mi profesión he venido de Esmirna a Londres; pero he de regresar la semana próxima. He traído muchas cosas, de las que me restan muy poco; pero entre lo que me queda, para mi desdicha, se encuentra uno de esos puñales.

—Piense, señor mío, que tengo una cita —dijo el cirujano con cierta irritación—: le ruego, por lo tanto, que se atenga sólo a los detalles indispensables.

—Verá usted como esto era necesario. Hoy, mi mujer se ha desvanecido en la pieza donde guardo mi mercadería y se ha cortado el labio inferior con uno de esos puñales de los Almohades.

—Bien —dijo Douglas Stone, levantándose—. ¿Desea usted que yo cure esa herida?

—No, no; algo peor que eso.

—¿De qué se trata, entonces?

—Esos puñales están envenenados.

—¿Envenenados?

—Sí. Y no hay un hombre, en Oriente ni en Occidente, que pueda decir qué veneno es ése y cómo combatirse. Pero yo sé todo lo que pueda saberse sobre tal asunto, pues mi padre hacía este comercio antes que yo, y hemos tenido más de una cuestión a propósito de esas armas envenenadas.

—¿Cuales son los síntomas?

—Un sueño profundo, y la muerte a las treinta horas.

—¿Y dice usted que no hay remedio?

—No hay ninguna droga que pueda nada contra ese veneno; pero el bisturí, sí.

—¿En qué forma?

—El veneno penetra lentamente, y permanece durante varias horas en la herida.

—Puede hacerse un lavado.

—Eso vale para la mordedura de serpiente. Pero esta herida es más sutil y más profunda.

—¿La incisión de la herida, entonces?

—Exactamente. Si se trata de un dedo, se corta el dedo. Es lo que decía mi padre. Pero piense usted en el sitio en que se encuentra la herida y que se trata de mi mujer. ¡Es horrible!

Pero la familiaridad con el dolor embota la simpatía humana. Para Douglas Stone se trataba de un caso interesante, y rechazaba, como sin valor, las tímidas objeciones del marido.

—Más vale eso que nada —dijo bruscamente—. Es preferible perder un labio que no la vida.

—Es verdad. Tiene usted razón. ¡Qué le hemos de hacer! Es el destino y hay que mirarlo cara a cara. Tengo ahí mi coche, venga usted conmigo y haga lo que sea preciso.

Douglas Stone sacó su estuche de un armario y se lo metió en un bolsillo, con un paquete de vendas y de hilas. No debía perder tiempo si quería ver a lady Sannox.

—Estoy pronto. —dijo, poniéndose el abrigo—. ¿Quiere usted un vaso de vino antes de salir? No vendrá mal con este frío.

El turco retrocedió con la mano levantada en señal de protesta.

—Olvida usted que soy musulmán y fiel creyente en el Profeta —exclamó—. Pero dígame usted, ¿que contiene esa botellita verde que acaba usted de meter en su bolsillo?

—Cloroformo.

—¡Ah! También eso está prohibido para nosotros Es un alcohol, y nosotros no nos servimos de estas cosas.

—¡Cómo! ¿Quiere usted que su mujer soporte una operación sin ser anestesiada?

—¡Ah! La pobrecilla no sentirá nada. Está ya sumida en un profundo sueño, primer efecto del veneno. Y le he dado, además, opio de Esmirna. Venga, doctor, pues ya ha pasado casi una hora.

Cuando salieron a la oscuridad de la calle, una ráfaga de lluvia azotó su rostro; y la lámpara del vestíbulo, que se balanceaba en el brazo de una cariátide de mármol, se extinguió. Pim, el criado, empujaba la puerta, luchando con el viento, en tanto que los dos hombres se dirigían a tientas hacia la claridad amarilla que les indicaba el lugar donde les esperaba el "cab". Un instante después éste se ponían en marcha ruidosamente.

—¿Es lejos? —preguntó Douglas Stone.

—¡Oh, no! Habitamos un rincón tranquilo, sobre el camino de Euston.

El cirujano apretó el resorte de su reloj de repetición y escuchó el tintineo que le marcaba la hora. Eran las nueve y cuarto. Calculó la distancia y el escaso tiempo que le llevaría una operación sin importancia como aquélla. Podía reunirse con lady Sannox a las diez.

Por los cristales empañados veía cómo la lluvia azotaba ruidosamente la capota de cuero del coche, mientras las ruedas hacían cabrillear los charcos y lodazales. Junto a él brillaba débilmente en la oscuridad el blanco tocado de su compañero. El cirujano tentó sus vendas y sus alfileres de seguridad, a fin de no perder tiempo. Ardía de impaciencia y golpeaba el suelo con sus pies.

El "cab" aminoró su marcha y, por fin, se detuvo. Al instante, Douglas Stone descendió, una vez que lo hizo el

mercader de Esmirna. Este dijo al cochero:

—Espera aquí.

Estaban frente a una casa de miserable apariencia, en una calle estrecha y sórdida. El cirujano, que conocía Londres bastante bien echó una rápida ojeada sobre las tinieblas, circundantes, pero no distinguió comercio alguno ni ningún transeúnte; nada más que una doble hilera de casas bajas y oscuras, una doble fila de losas mojadas, que brillaban a la luz de los faroles, y el doble rumor del agua al caer chapoteaba en los arroyuelos que se precipitaban hacia las bocas de las cloacas.

La puerta que tenían frente a ellos estaba deteriorada y descolorida. Una débil claridad, atravesando una ventana, hacía resaltar el polvo y la grasa que la recubría. De la ventana de una de las habitaciones de arriba se proyectaba una triste luz amarillenta. El mercader llamó a la puerta con fuerza; y, como volviese hacia la luz su oscuro rostro, Douglas Stone pudo ver en él una contracción de ansiedad.

Se descorrió un cerrojo, y en el umbral apareció una vieja que se alumbraba con una bujía cuya llama protegía con su mano sarmentosa.

—¿Alguna novedad? —la interrogó el mercader.

—Nada, señor. Está como usted la dejó.

—¿No ha hablado?

—No, señor; duerme profundamente.

El mercader volvió a cerrar la puerta, y Douglas Stone avanzó por un corredor estrecho, mirando con sorpresa a su alrededor. Ni una cortina, ni una esterilla, ni una percha. Una espesa capa de polvo gris y pesados festones de telas de araña fué todo lo que descubrieron sus ojos.

La habitación se encontraba en el segundo piso Douglas Stone iba detrás de la vieja, y el mercader le seguía, pisándole los talones. Finalmente llegaron a la habitación. Allí había muebles, muebles por todas partes; pequeños muebles orientales, mesas taraceadas, cotas de malla, extrañas pipas, armas grotescas amontonadas por los rincones. La habitación estaba alumbrada solamente por una pequeña lámpara sobre una consola arrimada a la pared. Douglas Stone la tomó en sus manos, se abrió camino en medio de aquel bazar y se dirigió hacia un diván colocado en un ángulo de la habitación. En él reposaba una mujer joven, vestida a la turca y el rostro envuelto en un velo que sólo dejaba al descubierto su parte inferior. El cirujano advirtió una cortadura a lo largo del labio.

—Perdone usted que no se quite el velo —dijo el turco—. Ya conoce usted la costumbre de nuestras mujeres en Oriente.

Pero al cirujano le importaba muy poco el velo. Aquélla no era ya una mujer para él: era un caso. Y se inclinó para examinar detenidamente la herida.

—No hay señal ninguna de irritación —dijo—. Para hacer esta operación hay que esperar que los síntomas locales se revelen.

El marido se retorcía las manos con desesperación.

—¡Oh! ¡Señor, señor! —exclamó—. Esto no es una broma. Es una cuestión de vida o muerte. Conozco el caso y le aseguro a usted que es necesario operar. Sólo una operación puede salvarla.

—Sin embargo, yo me inclino a esperar.

—¡No se puede esperar más! —gritó el turco, encolerizado—. Cada minuto que pasa puede ser fatal, y no quiero permanecer aquí viendo morir a mi mujer. No me resta más que agradecerle el haber venido, y llamar a otro cirujano antes de que sea demasiado tarde.

Douglas Stone vaciló. Rehusar aquellas cien libras no tenía nada de agradable. Si abandonaba el asunto tendría que devolvérselas. Por otra parte, si el turco tenía razón y su mujer moría, su posición delante del juez sería muy embarazosa.

—¿Tiene usted una experiencia personal de ese veneno? —le preguntó—.

—Sí.

—¿Y me asegura usted que es necesaria esta operación?

—Se lo juro por lo que hay de más sagrado para mí.

—Quedará horiblemente desfigurada.

—Comprendo perfectamente que no será nada agradable besar su boca.

Douglas Stone se había dirigido duramente a aquel hombre. Sus palabras habían sido brutales. Pero el turco tenía también su modo de pensar y de hablar, y no era momento de tergiversar las cosas. El cirujano sacó un bisturí de su estuche. Después acercó la lámpara al lecho. Dos ojos negros le miraron por la abertura del velo. Tan dilatada estaba la pupila que sólo se veía el iris.

—¿Le ha dado usted una buena dosis de opio?

—Sí, una buena dosis.

Miró una vez más aquellos oscuros ojos dirigidos hacia él. Estaban tristes y apagados; pero como él los mirara fijamente una chispa los atravesó y sus labios se apretaron

—No está del todo inconsciente —dijo el turco—. ¿No es preferible operar mientras está insensible?

El mismo pensamiento había surgido en el espíritu del cirujano. Agarró el labio herido con una pinza, y con dos rápidos cortes le arrancó un buen pedazo de carne en forma de V. La mujer botó sobre el diván dando un alarido horrible Cayó el velo, dejando al descubierto su rostro Era un rostro que él conocía. A pesar de aquel labio partido y de aquella baba sangrienta, conocía aquel rostro.

La mujer continuaba dando alaridos llevándose la mano a la herida. Stone estaba sentado en la extremidad del lecho, con su bisturí y su pinza. La habitación daba vueltas a su alrededor y sentía algo así como si una herida se hubiese abierto bajo su oído. De los dos, él era quien tenía un aspecto más fantasmal.

Como en un sueño, como si estuviese asistiendo a un espectáculo, tuvo conciencia de que la cabellera y la barba del turco estaban sobre la mesa, y que lord Sannox, apoyado en el muro, la mano en la cadera, reía silenciosamente. Los gritos habían cesado, la cabeza alucinante se apoyaba de nuevo en la almohada, pero Douglas Stone permanecía sentado, inmóvil, y lord Sannox se burlaba de él tranquilamente en sus narices.

—Verdaderamente —dijo—, esta operación era necesaria para Marion, pero no física, sino moralmente. ¿comprende?

Douglas Stone se inclinó, poniéndose a jugar con el fleco de la colcha. Su bisturí había caído al suelo, tintineando; pero seguía conservando en su mano la pinza y un colgajo sanguinolento. Sannox agregó:

—Hacía mucho tiempo que tenía el propósito de hacer un pequeño escarmiento. Su carta del miércoles se pérdió y vino a dar a mis manos.

Dirigió a su silencioso compañero una mirada penetrante y sacó de su bolsillo un pequeño revólver. Pero Douglas Stone seguía jugando con el fleco de la colcha.

—Ya ve: a pesar de todo, ha ido a su cita.

En aquel momento, Douglas Stone comenzó a reír y reía con fuerza. En cambio, lord Sannox ya no reía. Algo semejante al miedo se reflejaba en su fisonomía, endureciendo sus rasgos. Salió de la habitación caminando de puntillas. La vieja le esperaba fuerá.

—Cuide usted de la señora —le dijo—.

Después bajó la escalera y salió a la calle. El "cab" estaba a la puerta y el cochero hizo un ademán respetuoso.

—John —le dijo lord Sannox—, llevarás al doctor a su casa. Me imaginó que será preciso ayudarle a bajar. Dirás a su criado que se ha sentido mal mientras trabajaba.

—Está bien, señor.

—Después llevarás a la señora a casa.

—¿Y usted señor-

—¡Oh! Mi dirección, durante algunos meses, será el hotel de Roma, en Venecia. Tú te encargarás de hacerme llegar allí las cartas. Además, dile a Stevens que exponga todos los crisantemos rojos y que me cablegrafíe el resultado.

UN VALOR IGNORADO

NUEVOS METODOS DE INDUSTRIALIZACION LECHERA

Por: **FRANCISCO ARCAUTE G.**

DE LA ESCUELA DE AGRICULTURA HAN NACIDO HOMBRES DOTADOS DE UN DINAMISMO ENALTECEDOR Y DE UNA ACCION ALTISIMA.

UNA ENTREVISTA CON EL PROFESOR PEDRO REYES NIETO —UNA GRAN EXPERIENCIA SOBRE LA INDUSTRIALIZACION DE LA LECHE Y SUS DERIVADOS— ENSAYO DE METODOS PARA LA FABRICACION DE QUESO Y MANTEQUILLA —ESTUDIOS EN EL EXTRANJERO— UN VALOR IGNORADO, QUE POR FIN RESPLANDECE.

Hemos tenido una amable entrevista con el Profesor PEDRO REYES NIETO, un verdadero hijo, un aventajado discípulo de la Escuela de Agricultura. Al través de la charla que versó, sobre todo, de cosas técnicas, nos dimos perfecta cuenta de que dicho Profesor, hacía honor a la Escuela que lo preparó

El Profesor Reyes lleva 35 años de estudios sobre la especialización de productos lácteos habiendo llegado a dominar esta materia con una capacidad asombrosa, siendo actualmente propietario de la "CREMERIA CALIFORNIA".

El Profesor Reyes, además de ser un laborioso industrial, está constantemente ensayando los modernos métodos de la fabricación de queso y mantequilla superándolos con su criterio superior. Podemos decir, sin equivocarnos, que el Profesor Reyes es un innovador inquieto. Conoce las fórmulas más avanzadas, no solamente del país, sino del extranjero para la fabricación de quesos y mantequilla, habiendo llegado a confeccionar un tipo de queso muy del agrado de toda persona que lo consume y que ha adquirido una popularidad envidiable.

El prestigio de una carrera

Después de los conocimientos técnicos, quisimos conocer este poder de captación que poseen los hombres que han hecho de su profesión una dinámica siempre ascendente y perfecta. El Profesor Reyes está dotado de tan brillantes atributos. Hemos de decir, que no solamente son los señores agrónomos los que han dado prestigio a la consagrada Escuela de Agricultura, sino también los dedicados a otras ramas especializadas. A una de estas ramas dedicó el Profesor Reyes toda su atención y estudio profundos: la de la leche y sus derivados. Diremos de paso, que esta materia tiene un interés grandioso en la vida humana desde el punto de vista nutritivo y alimenticio. En este estudio peculiar el Profesor Reyes ha prestigiado su carrera. Después de haberse graduado en la Escuela de San Jacinto, el Gobierno de nuestra Patria, reconociendo sus dotes magníficas de investigador, acordó concederle una subvención para que practicara un curso y especialización de la Industria de la leche y sus derivados enviándolo para ello, a Wisconsin. Allí estudió 12 meses de una manera incansable y fructuosa. Ya había el Profesor Reyes, prestigiado su carrera a base de estudio, de fe y de abnegación, factores indudables que hacen triunfar al hombre de voluntad.

Una labor ascendente.

A su regreso del extranjero, con un perfeccionamiento declarado y a todas luces patente, se hizo cargo de la Sección de la Industria de Leche en la Escuela de San Jacinto. El alumno antiguo se había convertido en maestro, en preceptor:..

En esta Escuela desempeñó brillantemente su cargo de mentor e investigador, creando los cursos prácticos de elaboración de productos lácteos que tenían como norma instruir al pueblo en la elaboración y uso de tan importante renglón alimenticio. Estos cursos tenían como duración un año y podían hacerse personalmente o por correspondencia. Se impartían al público y a todas las personas que se interesaban en aprender esa brillante industria habiendo tenido importantes asistentes tales como el Lic. Garrido Canabal, Pablo Aragón Leyva. etc., referente a los cursos de correspondencia el Profesor Reyes, enviaba fórmulas sencillas y prácticas adaptables al medio de referencia, ya que desde que fueron suspendidas estas prácticas nuestra Industria Quesera ha venido sufriendo una crisis decadente.

Por lo que sería de una gran ayuda que nuevamente se establecieran y de esta manera beneficiar a nuestros pequeños ganaderos que a gritos están pidiendo fórmulas que se adapten fácilmente a las necesidades de cada uno de ellos. Así como un laboratorio que sirviera de orientación a nuestra Pequeña Ganadería.

Este nuevo método popular tuvo un gran éxito y sus resultados fueron previstos y alabados por el Gobierno y la masa popular que los adoptó de una manera definitiva.

Prueba de su eficacia es la recomendación de que esos cursos fueran adoptados por los nuevos Directores del Plantel, pues está plenamente comprobado que ellos tienen una transcendencia total en la Industria de la leche.

No podemos en este pequeño margen hacer una exposición detallada de los métodos empleados por el Profesor Reyes. Es una materia árdua y extensa que ocuparía varias páginas de la Revista.

Vaya por adelantado esta pequeña exposición de la labor intensa desarrollada por dicho maestro. Otro día interrogaremos a fondo al señor Profesor, pues el tema se lo merece.

QUINCE AÑOS DE ROSA MARIA SENTIES RIVAS

La bella señorita Rosa María Senties Rivas, acompañada de su no menos gentil madrina, señora María Teresa Rosa de Lozano, posan para "CONTINENTE", en el pórtico de la Capilla de la Sagrada Pasión, de la Colonia Industrial.

EL COMBATE A LA POLIO

Autoridades médicas han asegurado que la terrible Poliomielitis, dolencia que ataca la espina dorsal de los humanos, es común en todas las latitudes y aparece en todos los pueblos; sin embargo, como toda enfermedad, tiene períodos de virulencia, que se manifiesta en progresión aritmética, registrándose, así, mayor número de casos de infección.

Los hombres de ciencia dedicados a la lucha contra este mal, han logrado aislar algunos de los cuerpos que lo producen (en Italia se hizo tal anuncio), pero, para desgracia de la humanidad, aun no se han logrado localizar a los microorganismos que forman el conjunto del mal y que, separados; es decir, sin que se hallen todos reunidos, bien son innocuos o producen ataques benignos que sanan rápidamente.

Los Estados Unidos del Norte, es uno de los países donde la frecuencia del mal es aterradora, y también es la nación que más se ha procupado por la lucha contra el mal, al grado de que cuenta con presupuestos considerables, destinados a su investigación y combate. Uno de sus hombres de Estado; el querido e inolvidable Franklin D. Roosevelt, gran estadista, fue atacado por la enfermedad, cuando ya era un hombre, aunque joven.

Aún cuando no se ha podido precisar la forma en que penetra al organismo, sí, se sabe que la humedad, la fatiga y ciertos estados biológicos la propician. La forma en que llegó al cuerpo del ilustre ex-Presidente de los EE. UU., muestra que la humedad es propiciatoria a la Infección, puesto que él, Mr, Roosevelt, tuvo conocimiento de su infección, inmediatamente después de haber nadado y estado expuesto a los rayos del sol. Los síntomas de fatiga, que se experimentan, cómo preludio a la postración, así como los dolores musculares y de cabeza (cefalalgias), fueron advertidos después de una de sus inmersiones, que hacía en el mar.

En México, es la Secretaría de Salubridad y Asistencia el organismo oficial encargado de la lucha contra la mortal enfermedad. Varios han sido los procesos que la enfermedad ha seguido en el medio mexicano, observándose los mismos síntomas y progreso de la enfermedad que se han visto en organismos que habitan otras latitudes, tiene otro régimen alimentario y costumbres distintas, también; lo que demuestra que el o los microbios que la producen, obran en la misma forma sobre organismos heterogéneos. Esto ha hecho crecer las esperanzas de que, una vez aislados los gérmenes que provocan la enfermedad, será posible su combate por los mismos medicamentos y con los mismos procedimientos que se hallen.

Las perspectivas de la frecuencia de la enfermedad, en nuestro medio, son tétricas: los estudios y experiencias han demostrado que cada dos años, la poliomielitis muestra una onda severa que progresivamente aumenta. Parece que ésto sucede, porque en ese término se multiplican los organismos susceptibles, susceptibles principalmente entre los niños que escaparon a la infección de la onda anterior y, sumados a los nuevos organismos que van creciendo, forma un campo mayor y propicio a la infección.

El ataque de poliomielitis presenta varios caracteres: desde el mortal, que comienza con dolores de cabeza (cefalalgias) y termina con un ataque intenso, hasta los que representan cierta benignidad y que se localizan en los casos de parálisis de los miembros inferiores.

En México, en 1951 se dieron 2,000 casos de ataques de poliomielitis benigna, con resultados de parálisis parcial y así, las autoridades médicas esperan, para 1953 cuando menos otros 2,000 casos de ataques de poliomielitis, por lo que se tomaron las medidas necesarias: limpieza absoluta, lucha contra la mugre y los insectos, susceptibles de ser vehículos de transmisión, etc. El resultado de tales precauciones, fue que hasta la fecha, en que ha pasado el período álgido del ataque de la polio, se han registrado solamente unos 1,200 casos, la mayoría benignos, de la enfermedad.

A la luz de los estudios hechos en los Estados de Puebla, Guanajuato, Morelos, Jalisco, Nuevo León, Coahuila y en el Distrito Federal en los que se observa lo beneficioso de la aplicación de la Globulina Gama, hecha con 5,300 litros de sangre que obsequiaron, en colecta pública, millones de mexicanos; los estudios realizados, una vez hecha la aplicación de la Globulina Gama, han verificado que es un magnífico preventivo contra el mal, y a eso se debe, en buena parte, la disminución del mal, en nuestro medio, sobre todo en el presente año que es en el que se ha principiado a proporcionar la Globulina. Los casos ocurridos en 1951, que fue uno de los en que con más virulencia se manifestó el mal, comparados con los que han aparecido en 1953, aparecen mayúsculos, pues, como se dijo antes desde la aplicación de la Globulina, los casos de padecimiento han tendido a disminuir.

En la campaña que contra el mal se verifica en México, han estado estrechamente unidos el pueblo y su gobierno; así, el primero ha donado, generosamente, su sangre para la preparación de la Globulina Gama, en tanto que el Gobierno, no ha escatimado esfuerzo para el control y ataque de la enfermedad. Epidemiólogos y enfermeras sanitarias han recibido, en todas las formas el incremento necesario para que luchen contra la enfermedad, y la Secretaría de Salubridad y Asistencia, de la cual dependen, los tiene al tanto de los adelantos y nuevas técnicas que se emplean en el ataque de tan temible enemigo. La misma Secretaría de Salubridad y Asistencia ha extremado y hecho con la rapidez necesaria, una intensa campaña de higiene, imponiendo, con la rapidez y eficacia debidos, el control de la enfermedad

Ya, desde ahora, las autoridades sanitarias dependientes de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, están tomando las providencias requeridas, para que, en el caso de que en el año de 1954, esta enfermedad volviera a aparecer, se la combata con la eficacia necesaria.

CONVOCATORIA

LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA CONVOCA A UN CONCURSO PARA LA LETRA DEL HIMNO DEL INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL

B A S E S :

Primera.—Podrán participar en este Concurso todos los poetas mexicanos, así como los maestros y estudiantes.

Segunda.—El Himno lo compondrán un coro y dos o más estrofas. El coro podrá tener cuatro, seis u ocho versos. Las estrofas deberán tener ocho versos.

Tercera.—El metro será voluntario, pero conservando una cuadratura rítmica que permita la concordancia del acento prosódico con el musical.

Cuarta.—En su parte ideológica se combinará el entusiasmo juvenil con el anhelo de superación y de servicio a la Patria. El lenguaje será accesible al pueblo.

Quinta.—Las poesías deberán enviarse en sobre cerrado a la Oficialía Mayor de la Secretaría de Educación Pública, escritas a máquina y acompañadas de un lema o pseudónimo y de un sobre cerrado con el nombre y dirección del autor.

Sexta.—Solamente será abierto el sobre que corresponda a la obra premiada, con el nombre del autor.

Séptima.—El concurso queda abierto desde esta fecha y el término para la admisión de las obras será el día quince de octubre a las dieciocho horas.

Octava.—A la mejor composición se le adjudicará un premio de .... $2,000.00 (DOS MIL PESOS 00/100 M. N.). No habrá segundo premio; pero si a juicio del Jurado los dos mejores himnos tuvieran igual mérito, el premio se repartirá entre ambos, quedando al arbitrio del Jurado el que deba utilizarse.

Novena.—El Jurado dará su fallo el día treinta y uno de octubre a las doce horas, quedando desde luego a disposición de los compositores copias de la poesía o poesías premiadas.

Décima.—El Jurado estará formado por las siguientes personas: licenciado Alejandro Quijano, Ingeniero Jorge Pérez y Bourás y contador Armando Cuspinera (C. P. T.), asesorados por el maestro Eduardo Hernández Moncada, a fin de que éste señale las composiciones inadecuadas, desde el punto de vista musical, para tal clase de cantos.

Décima primera.—El Jurado puede declarar desierto el Concurso.

Décima segunda.—Todo el material no aprobado será destruido en presencia de la autoridad o autoridades que designe el suscrito.

El Secretario de Educación Pública.
LIC. JOSE ANGEL CENICEROS.

CHIAPAS

VIVE UN REGIMEN DE DERECHO

"Chiapas vive un régimen de paz orgánica, de garantías y de profundo e inalienable respeto a la vida, a la expresión de las ideas, a la libertad de trabajo y al justo aprovechamiento de las utilidades que cada ciudadano obtiene. Atento a esta conducta y al pensamiento de que hemos de gobernar sobre los caminos y los pueblos, fundando nuestro programa de acción esencialmente en las necesidades públicas recogidas de los propios labios del pueblo, hemos llegado a él, cualquiera que sean los medios de comunicación o las distancias que haya de recorrer, sabedores que por pequeño que sea el remedio, por escasas que sean las posibilidades de nuestro erario estatal, para solucionar tanto y tantos problemas como acosan a nuestros poblados y comunidades, por lo menos, la presencia del gobernante puede ejercer un alivio moral que estimule a los moradores a luchar por su progreso."

Esto nos dijo el Lic. Efraín Aranda Osorio nuevo Gobernador del Estado de Chiapas, a quien encontramos en La Chacona, hoy Mactumatzá, trabajando vertiginosamente en el mensaje que dirigirá a su pueblo el día primero de noviembre para informarle de lo que ha podido hacer para servirlo como el pueblo lo merece y agregó: "Hemos cumplido nuestros propósitos de mantener incólumes relaciones de mutuo respeto con los Honorables Ayuntamientos, dentro de los principios constitucionales y Ley del Municipio Libre, haciendo estrecha colaboración de los mismos en el programa administrativo que llevamos a cabo, y en nuestra permanente campaña contra el encarecimiento de los artículos esenciales para la alimentación del pueblo.

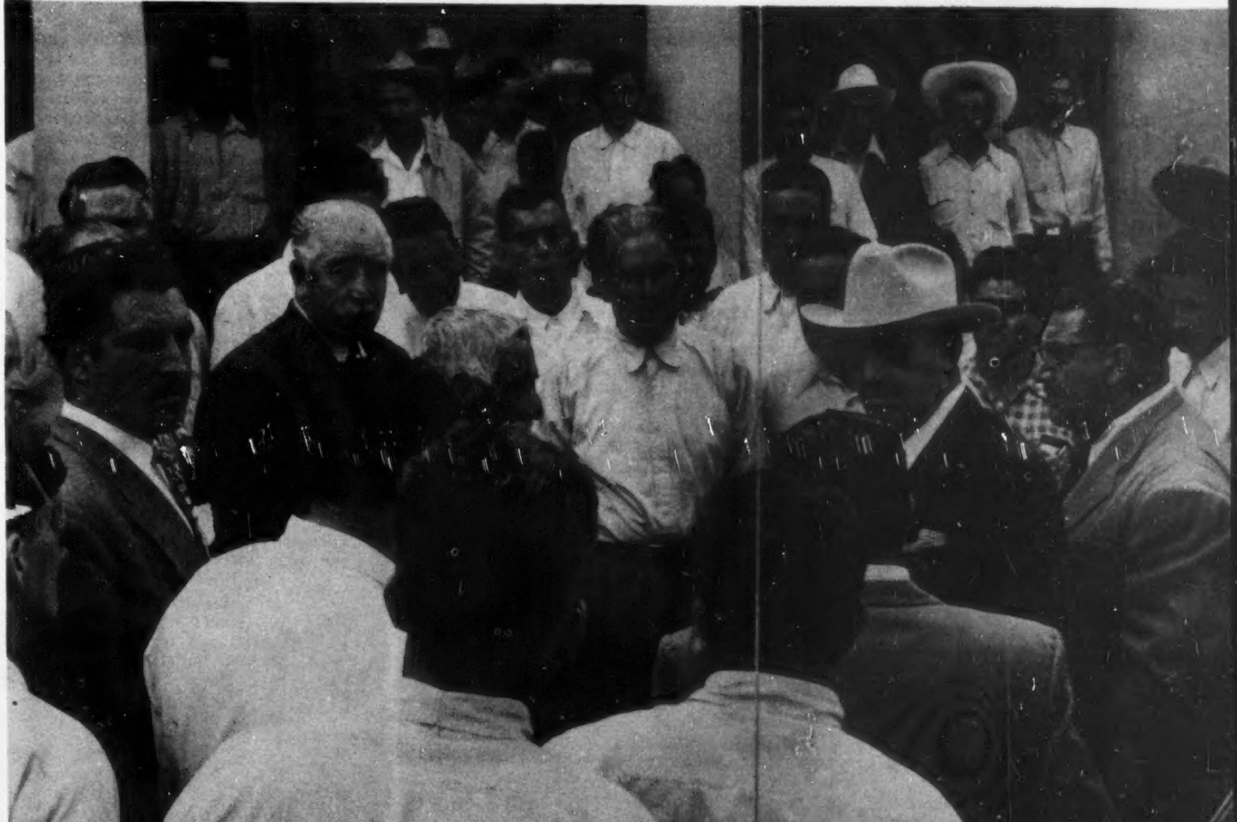
"El primero de enero del presente año tomaron posesión de sus cargos, por voluntad expresa del pueblo, 96 Honorables Ayuntamientos, no existiendo en la actualidad ningún Consejo Municipal, pues el Ejecutivo considera que éstos no substituyen en el ánimo ni en la voluntad de los electores, las obligaciones y los deberes de las autoridades electas por el pueblo, que es lo normal en la vida del Municipio.

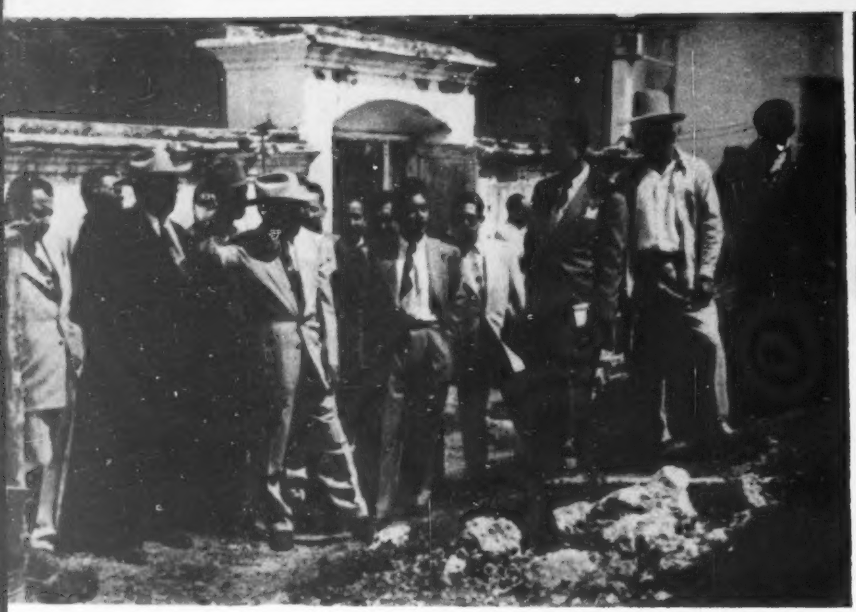
"Habiendo asumido el mandato constitucional sin el precedente de ninguna lucha divisionista, hemos empeñado nuestra actuación en el diario cumplimiento de nuestra tesis: la Unidad de la familia chiapaneca".

REPORTAJES DE CONTINENTE

Impera el respeto a la vida humana... Y el respeto a los HH. Ayuntamientos.—También se respeta el sagrado derecho de emitir el pensamiento de palabra o por escrito.—El Ejecutivo del Estado.—No se hace nada provisional.—En la Chacona, hoy Mactumatzá centro de experimentación agrícola y de ganadería.—Magníficos laboratorios para inseminación artificial fantásticas jiras de Aranda Osorio a través de 450 kilómetros.—16 pueblos que reciben la visita del Ejecutivo.—

El ciudadano gobernador C. Lic. Efraín Aranda Osorio, escucha al pueblo de Comitán y resuelve sus problemas sobre la marcha





El propio gobernador admira las magníficas calles de Comitán y ordena lo necesario para que puedan ser más transitables.

El mandatario chiapaneco, entregando certificados agrarios en un poblado indígena y explicando a la vez a los campesinos el por qué la revolución ha entregado la tierra para que la trabajen con las respectivas responsabilidades y cooperen al incremento de la producción.

Según órdenes dictadas por el gobernador, como decimos antes, sobre la marcha, los trabajos para mejorar las calles de Comitán empiezan.

Con esta declaración contundente asaz, el Lic. Aranda Osorio apoya la campaña que hemos venido haciendo en favor del Municipio libre, que es sin disputa la base sobre la cual se levantan todas las democracias del mundo y en contra de los Gobernadores que gustan de deponer a los Ayuntamientos Constitucionales que fueron elegidos por el pueblo. Por eso es que le damos la importancia que merece para ejemplo de esos Gobernadores a cuya cabeza marcha el Dr. Rigoberto Aguilar Pico quien por obra de un nombramiento expedido según se dice por el Congreso del Estado de Sinaloa, resultó Gobernador Interino de esa Entidad cuyo pueblo dió un buen contingente a la Revolución que encabezó el egregio varón de Cuatro Ciénegas, don Venustiano Carranza. Revolución que entre los bienes que trajo al pueblo está precisamente el respeto, como dice el Lic. Aranda Osorio, a los Ayuntamientos Constitucionales, es decir al MUNICIPIO LIBRE.

CON EL EJECUTIVO DEL ESTADO

Después de una jira que realizamos por el Estado de Chiapas usando el avión, el automóvil, el jeep y el caballo, para ver con nuestros "propios ojos" lo que ha hecho este Gobernante por el bienestar y el progreso del pueblo a quien SIRVE... Y ahora desde el magnífico Hotel Bonampak escribimos este reportaje.

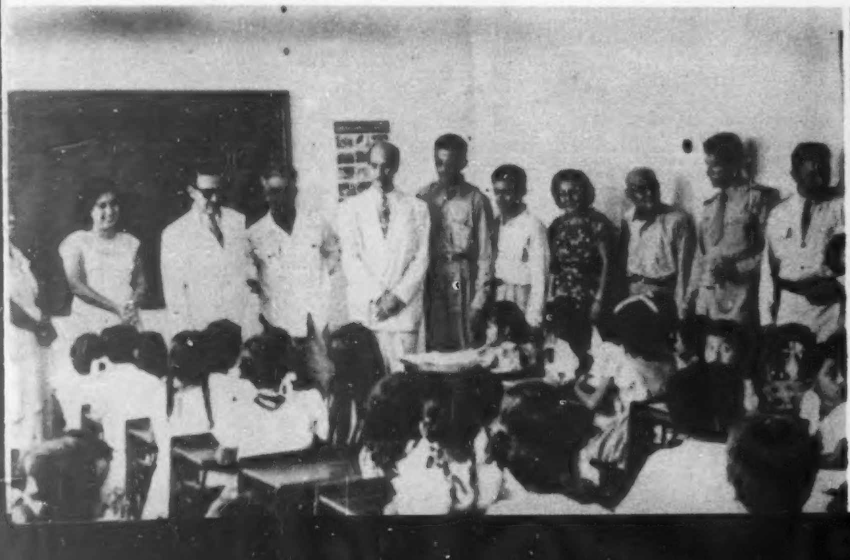
Por lo pronto, estamos en condiciones de asegurar que el Lic. Aranda Osorio no es el hombre que nos pintaron en México, pronto hará un año, en los mentideros periodísticos. No, no es el señorito amante del "dolce farniente", presto siempre a divertirse, a dilapidar el dinero y la salud.

Hay un abismo de ese hombre que nos pintaron las malas lenguas al que en realidad es, porque Aranda Osorio ha sorprendido con su capacidad de trabajo, con su resistencia física, con su iniciativa, a sus propios amigos y naturalmente, a sus malquerientes, a los murmuradores e inclusive al propio pueblo de Chiapas. Porque Aranda Osorio ha realizado jiras por lugares donde hasta la fecha no había pasado ni siquiera un funcionario de cuarta categoría. Ponemos como ejemplo la jira que realizó saliendo de Tuxtla Gutiérrez en automóvil por la carretera Panamericana tocando la señorial ciudad de San Cristóbal Las Casas, Teopisca, Comitán, Trinitaria hasta el Ocotal, dictando en todos esos pueblos medidas acertadas para bienestar y progreso de esos pueblos y sus habitantes. Y después del Ocotal se internó por la sierra Madre chiapaneca a caballo por caminos de herradura y hubo tramos en que tuvo que abrirse paso a la cabeza de su comitiva machete en mano en la indomable selva Chiapaneca hasta llegar a Tapachula, la ciudad más importante del Estado de Chiapas. En esta jira salieron beneficiados 16 pueblos y tuvo un recorrido de 450 kilómetros... Pero esto no tiene nada de particular, para este hombre que parece ser de acero, por su resistencia, porque su lema es Gobernar sobre los caminos y no desde su escritorio del Palacio de Gobierno.

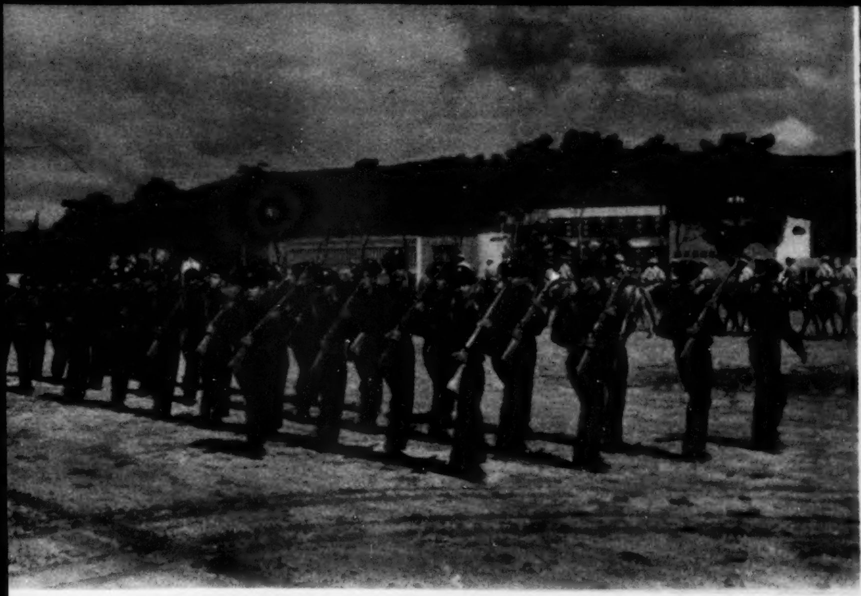
Perdonada esta digresión, volvamos al centro de experimentación agrícola y de ganadería y de inseminación artificial de Mactumatzá al lado del Gobernante que fué tan calumniado cuando tomó posesión. Allí en el centro mencionado ya no hay nada provisional. Todo lo que hizo el General e Ingeniero Francisco J. Grajales y que le dió el honor a Chiapas de ser primer Estado que experimentara el cultivo de plantas forrajeras y de la inseminación artificial, que al principio vieron con horror los campesinos, pero que después la aceptaron con entusiasmo al ver los magníficos resultados que daba, puesto que de una vaca raquítica, llena de garrapatas, es decir, de un esqueleto de vaca nacía un becerro magnífico que en tres meses de vida se había desarrollado ya el doble de otro becerro que no era producto de la inseminación artificial.

Decíamos que todo eso que era provisional ha desaparecido, y en su lugar se han realizado obras, se puede decir para toda la vida; se levantó un magnífico establo con departamentos para vacas cubiertas, para becerros, para enfer-

El dinámico mandatario de los chiapanecos visita una de las escuelas en Tapachula, cuyo edificio él levantó y equipó y que ahora está en servicio.



La primera avenida Sur de Tuxtla Gutiérrez, por la cual entra el viajero, es decir el automovilista, que llega de México y por la cual sale para San Cristóbal las Casas, que antes era una verdadera cordillera, hoy ha quedado perfectamente pavimentada.



La nueva Policía cuya corporación ha tomado el nombre de Dirección General de Seguridad del Estado, ahora está perfectamente uniformada y armada.

La misma Policía haciendo ejercicio para conservar el músculo.

mería del ganado, se instaló una potente planta de luz y fuerza, un depósito de agua de gran capacidad, abrevaderos automáticos para que no se desperdicie el precioso líquido; todas estas obras están realizadas después de un estudio minucioso por expertos en este asunto, con la higiene necesaria que es la última palabra y que bien se podían comparar con los centros de experimentación agrícola, de ganadería y de inseminación artificial que funcionan en la República Argentina, Estado Sub-Americano que va a la cabeza en esta clase de trabajos.

Hasta ahora la ganadería chiapaneca ha sobrevivido sin ningún impulso, pero naturalmente, no rinde lo que un Estado ganadero por excelencia, como Chiapas debería rendir. El centro de experimentación agrícola, de ganadería y inseminación artificial tantas veces mencionado, por todo lo dicho viene a resultar un modelo en su género y está al cuidado de los mejores técnicos del país. Pero no paran ahí las mejoras implantadas por Aranda Osorio, puesto que ya está en su laboratorio mental el establecer ahí una Escuela Práctica de ganadería, cultivo de plantas forrajeras y manejo de implementos agrícolas motorizados para jóvenes campesinos y ejidatarios, que tendrá por duración cuando menos de tres meses. Ahí aprenderán esos jóvenes desde ordeñar una vaca, manejar tractores, alimentación de animales, cruzas y hasta nociones de veterinaria.

La característica principal de Aranda Osorio al realizar obras materiales de interés público que se construyen y se han construído, radica en la calidad, porque son obras para toda la vida, proyectadas por técnicos y todas las construcciones obedecen a necesidades sociales imperativas y se encuentran en todo el Estado de Chiapas.

Su plan de construcción de Escuelas, ya en parte realizado está dentro de la arquitectura pedagógica y de acuerdo con los diversos climas de esa Entidad. Con esta obra, Aranda Osorio a quien se creía incapaz de conservar siquiera, la herencia que le dejó Grajales (CAMINOS VECINALES) magníficos edificios públicos, más de un centenar de edificios para escuelas, sobre todo del edificio de la Escuela Preparatoria de Tapachula, que es un modelo en su género, el Palacio de la Cultura, etc.)

Al pueblo de Chiapas y a él ha demostrado en menos de un año que no sólo es capaz de conservar esa herencia sino que ya se puede decir que la ha aumentado en más de una tercera parte. Por lo tanto, los murmuradores han enmudecido y el pueblo de Chiapas está feliz porque si en menos de un año Aranda Osorio ha aumentado esa herencia en un 33%, ya se imaginará el lector lo que podrá hacer este dinámico Gobernante durante los cinco años que le faltan para servir a la gran familia chiapaneca.

CAMINOS

La red de caminos en construcción, por lo menos los que recorrimos, también será una obra definitiva y está proyectada para unir cuencas económicas y demográficas después de concienzudo estudio científico, porque su construcción es sólida, porque están trazados para que en el futuro formen parte de las carreteras nacionales; tal como el camino Arriaga—Tonalá—Puerto Arista que será parte de la gran carretera inter-oceánica que unirá al Golfo con el Pacífico y que abrirá la comunicación portuaria de los riquísimos litorales chiapanecos, que son explotados hoy sin vigilancia fiscal. También tenemos el camino Huixtla-Motozintla, que volcará la gran producción cafetera de la Sierra Madre Chiapaneca sobre el ferrocarril Panamericano porque ahora esa gran producción de café se transporta a lomo de mula y resulta onerosa para los productores; pero con los 75 kilómetros de carretera que se está construyendo sobre la propia montaña esa transportación se hará con facilidad y con un costo sumamente reducido, además por ella penetrará no tan solo la civilización sino mercancías con reducido costo, y naturalmente bajarán los precios en el comercio de todos los pueblos que atraviesa la carretera mencionada y con ello se beneficiarán la economía del Estado e inclusive la economía nacional.

NADA SUPERFLUO

Aranda Osorio ataca los problemas con gran visión y seguridad porque constantemente está recorriendo su Estado en fantásticas y extenuantes jiras que nadie antes había realizado, a pié, a caballo, en jeeps, en armón del ferrocarril, etc...

ARANDA Osorio anda por todos los caminos de su Estado llevando a todos los rincones, cuando menos, dado al raquítico presupuesto Estatal, el alivio moral de su presencia en los más remotos poblados.

REFORMA AGRARIA

De nuestra excursión se desprende que Chiapas, se coloca, mejor dicho se ha colocado durante el primer año de Gobierno del Presidente Ruíz Cortines, por lo que se refiere a la reforma agraria, en primer lugar en toda la unión mexicana, en cuanto a dotaciones provisionales, definitivas y ampliaciones.

Al mismo tiempo imprime los nuevos aspectos económico-sociales de la doctrina del Presidente de la República al impartir completas garantías a la "Pequeña Propiedad Agrícola", fomentando las cordiales relaciones entre ejidatarios y pequeños propietarios que naturalmente son factor determinante de la buena producción agrícola.

Por lo pronto, en este ano las cosechas de maíz de invierno, las de frijol, etc., no tan solo surtirán al Estado de Chiapas sino que podrán salir a beneficiar a muchos Estados de la Unión Mexicana.

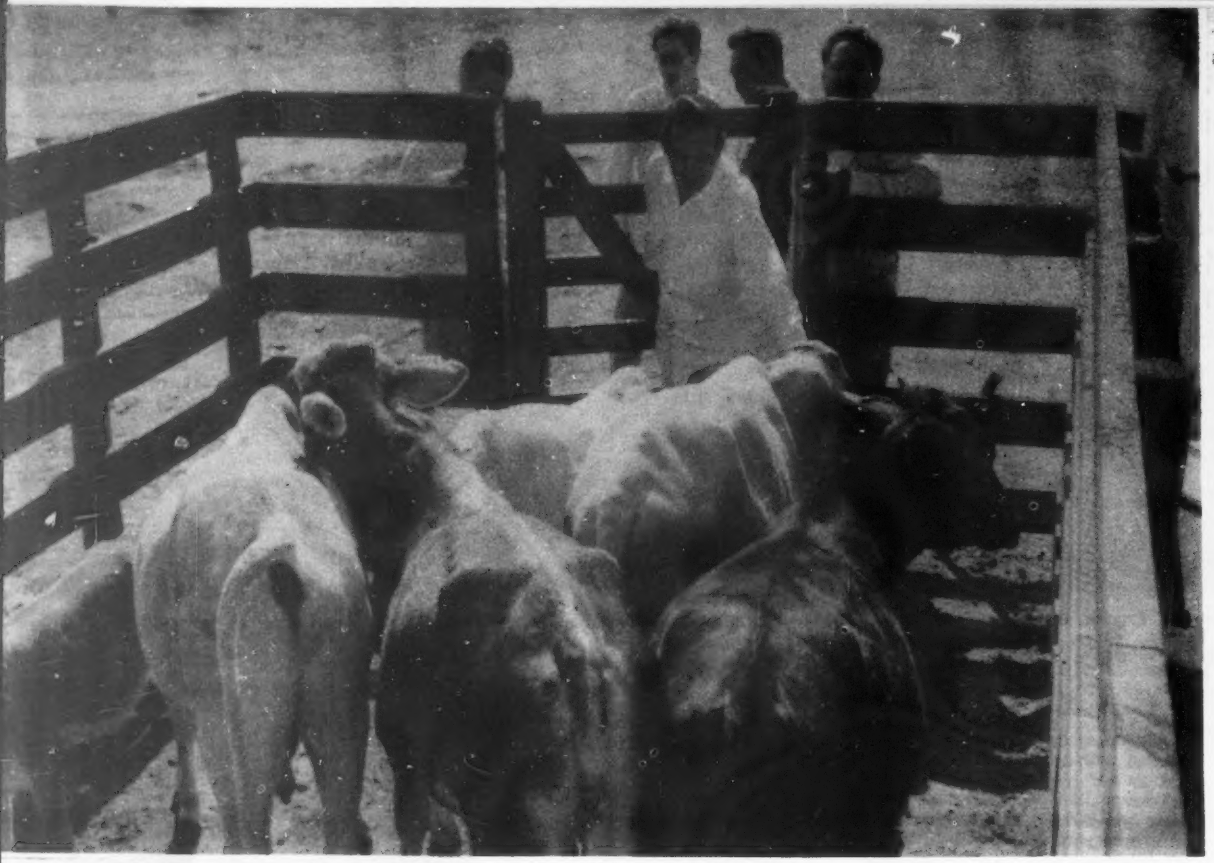
ACTIVIDADES DE ARANDA OSORIO

Aranda Osorio no va a la Capital de la República a pasearse como muchos Gobernadores y a dilapidar el dinero de su pueblo. No, Aranda Osorio, cuando vá a México trabaja por su pueblo y ha gestionado con buen éxito la ampliación de créditos, refacciones y partidas por los bancos de crédito agrícola y de crédito ejidal. Tambien ha logrado buenas refacciones del Banco de Comercio Exterior. Todas esas refacciones y créditos, se verán reflejadas en la producción agrícola de Chiapas que no sólo será abundante sino de buena calidad el año entrante. Todas estas gestiones de Aranda Osorio en la Capital de la República mejorarán el nivel de vida de los chiapanecos que a pesar de los daños causados por el exceso de lluvias que han sufrido, no se han abatido, pues muy al contrario sus energías surgen con mayor potencia y entusiasmo, gracias a la presencia de Aranda Osorio quien como dijimos antes, visita hasta el más remoto poblado

El licenciado Aranda Osorio, en unas fantásticas jiras por caminos de herradura y a veces abriéndose paso machete en mano en las misteriosas selvas chiapanecas.

atendiendo e impartiendo su ayuda a todos los sectores sociales del Estado al que SIRVE.

Después de recorrer como decimos al principio de este reportaje, gran parte del Estado de Chiapas, podemos asegurar que Aranda Osorio, de una ganadería raquítica hará una próspera y sin par ganadería en su Estado; que de una agricultura muy mediana logrará su transformación en magnífica y abundante, utilizando fertilizantes y mecanizando todos los trabajos relacionados con ellas: En concreto Aranda Osorio en los cinco años que le falta de Gobierno transformará a Chiapas imprimiendo progreso, cultura e higiene e incrementando la economía y el bienestar de ese pueblo y de esa tierra feráz por excelencia porque está preparado, porque tiene gran visión del porvenir, por su dinamismo que lo hace trabajar de sol a sol como cualquier cam-



En el centro experimental agrícola, Ganadero y de inseminación artificial "Mactumatza" el gobernador Aranda Osorio observa unos magníficos ejemplares producto de la inseminación artificial.

se mejorarán las instalaciones del parque Zoológico, etc.

Ahora bien si con todo lo que hemos dicho y que en gran parte hemos visto no quedan desmentidos los murmuradores de los círculos políticos y periodísticos, que creían que Aranda Osorio era incapáz de conservar la herencia que le dejó a ellos y a su pueblo el General e Ingeniero Francisco J. Grajales cuando le entregó las riendas del Gobierno del Estado de Chiapas, que vengan a darse un paseo por este gran Estado y muy especialmente le recomendamos a don Rigoberto el que desgobierna Sinaloa, que venga a visitar los 96 ayuntamientos Constitucionales que por voluntad del pueblo funcionan en Chiapas y por los cuales tiene verdadero respeto y cariño el Licenciado Aranda Osorio, enemigo jurado de los odiosos consejos municipales, que en realidad son las antiguas prefecturas políticas de la época porfirista.

Tuxtla Gutiérrez, Chis., octubre de 1953.
HOTEL BONAMPAK

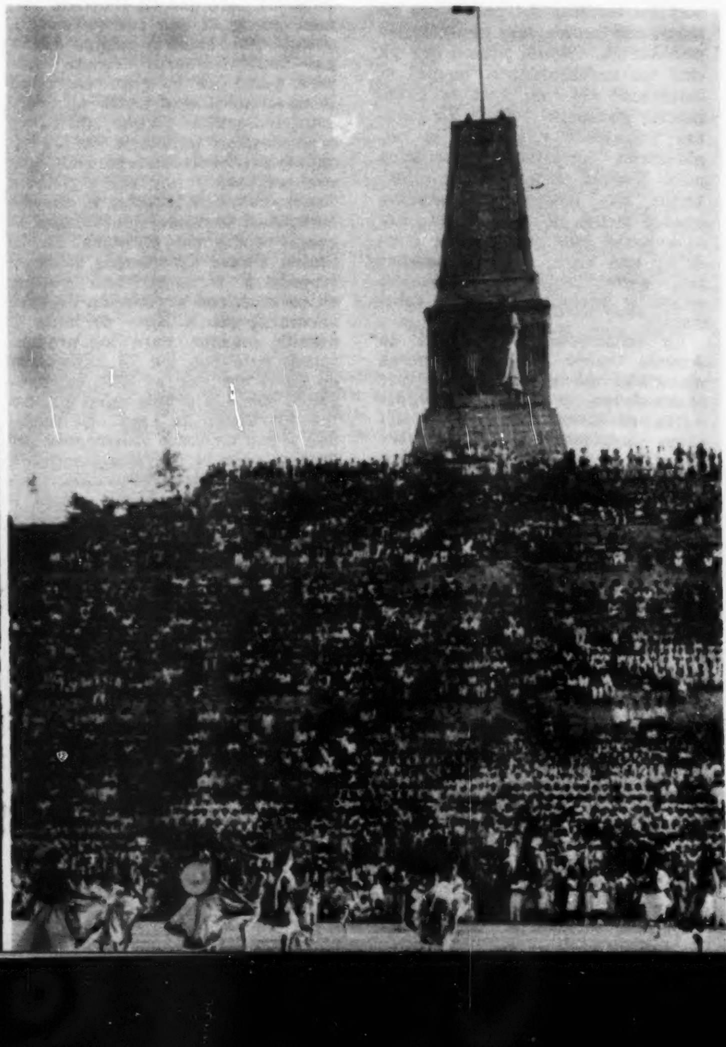
pesino y sobre todo porque ama sinceramente al pueblo que lo eligió para gobernarlo, es decir, para SERVIRLO.

Este singular Gobernante no ha descuidado nada que se refiere a obras materiales pero también se ha ocupado de realizar sinceramente un saneamiento moral de la Administración chiapaneca.. Pero este reportaje quedaría sin terminar sino no nos ocupáramos de la cultura, a la cual le ha inyectado en todas sus manifestaciones artísticas y científicas gran impulso. Y ese impulso puede medirse por la creación de la Dirección General de Bellas Artes que realizó a los treinta días de haber tomado posesión del Ejecutivo del Estado. En el acto se dió cuenta de la necesidad de contar con un organismo Administrativo que tuviera independencia técnica en el que estén comprendidas todas las formas de expresión estética de un pueblo como el de Chiapas, con esta Dirección General de Bellas Artes, se impulsa la investigación científica y la difusión de la cultura entre las clases populares que es donde han surgido tan grandes artistas.

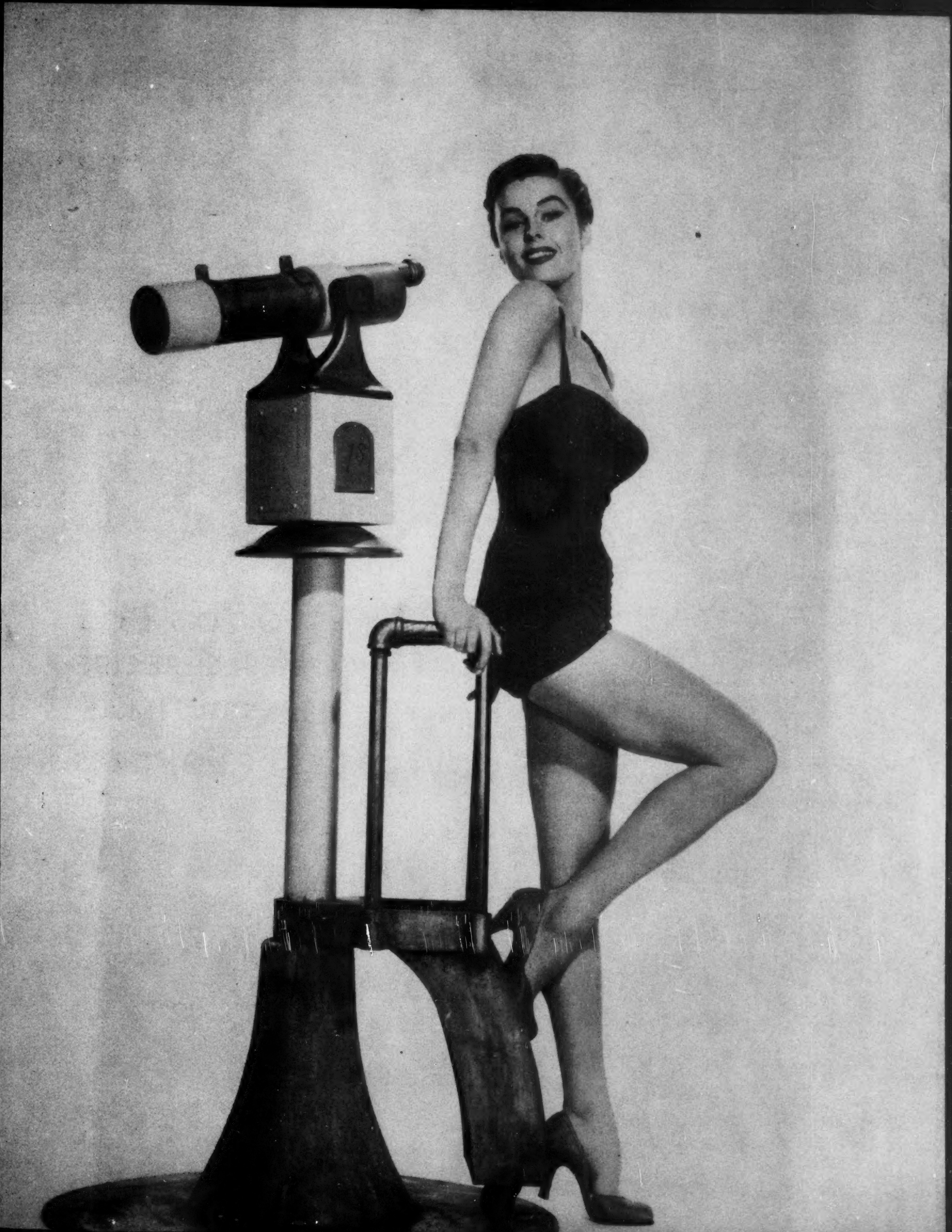
Por otra parte, todas las Asociaciones de cultura, como el Ateneo de Chiapas, Cafés Literarios, etc., en esa Dirección tantas veces mencionada han encontrado medios para desarrollar sus actividades.

La Escuela de Artes Plásticas del Estado ha merecido especial atención de Aranda Osorio y ha recibido el impulso que necesitaba, es decir ha aumentado la planta de catedráticos especialistas traídos de México, se ha creado la Escuela de dibujo comercial, la de decoración. Ahora se hacen investigaciones muy serias sobre el folklore y la música popular con los medios necesarios, grabándose discos de compositores chiapanecos y se procura darle auge a la música regional de la marimba y a los artistas de este legionario instrumento. También ha recibido impulso económico y moral el Museo de Historia Natural, cuyo edificio se construyó modernamente;

En el Día de la Bandera, el pueblo chiapaneco con su gobernante a la cabeza, rindieron homenaje a nuestro Enseña Patria.

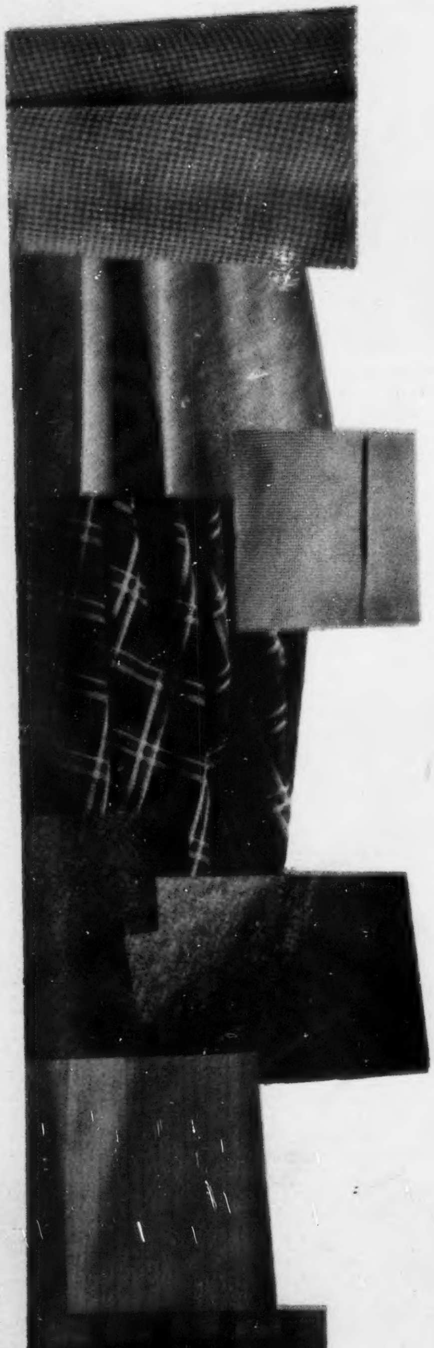


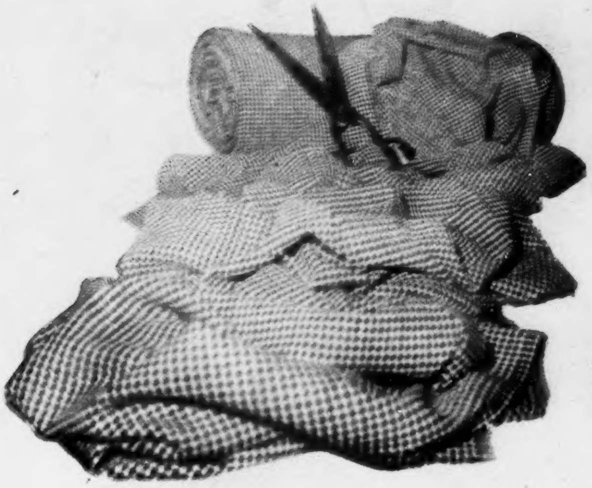
Una de las máquinas, propiedad del Gobierno, petrolizando una de las calles principales de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez.



CASA
VENTURA

SASTRERIA con 30 años de PRESTIGIO





TODOS LOS
MESES RECIBE
LAS ULTIMAS
NOVEDADES DE LONDRES

Isabel la Católica 29
Bajos del Casino Español